

JUICIO POR PRESUNTA CORRUPCIÓN EN CATALUNYA

La Audiencia Nacional exonera a Pujol por motivos de salud

Casi 12 años después de confesar que tenía dinero en Andorra, el caso del expresidente queda sobreesido, aunque sigue el juicio contra su familia

POLÍTICA / P. 9

Rechazo unánime a la presencia de mossos de paisano en los institutos

La comunidad educativa alerta de que estigmatiza la escuela pública

La prueba piloto de destinar mossos d'esquadra de paisano a 13 institutos de secundaria para reducir la conflictividad recibió ayer el rechazo unánime de la comunidad educativa. Empleados de los institutos Margarida Xirgu y Eugeni d'Ors de l'Hospitalet protestaron contra la medida. SOCIEDAD / P. 18



CARLOS III LLEGA A EE.UU. EN UN CLIMA DE TENSION

SUZANNE PLUNKETT / REUTERS

Los reyes Carlos III y Camila iniciaron ayer una polémica visita a EE.UU., cuando la relación entre ambos países está en su momento

más bajo desde la crisis de Suez. Una de las primeras paradas fue la Casa Blanca, donde se reunieron con el presidente Donald

Trump y la primera dama Melania, dos días después del nuevo intento de asesinato contra el republicano. INTERNACIONAL / P. 3 A 5

La mitad de los jóvenes que vive con sus padres no puede pagar un piso

La oferta escasa de vivienda, su elevado precio y los bajos salarios dificultan la emancipación, según reflejan los datos del INE.

Además, cada vez más padres entregan dinero en vida a sus hijos para afrontar la compra o el alquiler. ECONOMÍA / P. 48

Los jefes de la UCO señalan a Ábalos como la pieza clave de la trama

El jefe de la UCO de la Guardia Civil, el teniente coronel Antonio Balas, señaló ayer ante el tribunal que el exministro de Transpor-

tes José Luis Ábalos era la pieza necesaria de la trama de corrupción del empresario Víctor de Aldama. POLÍTICA / P. 11

CONGRESO MUNDIAL

Arquitectos en busca de solución para la vivienda

VIVIR / P. 23



Entrevista a Sebastian Sawe, primer maratonista en bajar de las 2 horas

“Antes de que acabe el año se batirá otro récord”

DEPORTES / P. 41



LICEU 2026-2027

Una 'Aida' con Netrebko y mirada iraní

CULTURA / P. 35

Meter policías en las aulas



Jordi Juan
Director

El infierno está empedrado de buenas intenciones. La presencia de Mossos d'Esquadra sin uniforme en centros escolares para ofrecer ayuda y aportar conocimiento en seguridad y prevención puede ser una buena iniciativa... si se hace bien. Nunca puede plantearse como una imposición y sin haber hablado con los pedagogos y docentes de cada centro educativo. De lo contrario, sucede lo que está pasando en Catalunya, donde ayer ya se registraron dos manifestaciones de repulsa en sendos centros de l'Hospitalet que han sido escogidos por el Govern para hacer esta prueba piloto.

Profesores y alumnos criticaron la medida con el argumento de que las escuelas necesitan recursos pedagógicos y sociales, y no policiales. Si además se añade que la medida se ha puesto en marcha coincidiendo con las protestas de los docentes por la mejora de sus condiciones laborales, el resultado puede ser todo un cóctel explosivo.

Es fácil caer en la demagogia y avivar la protesta con la frase de que los alumnos "son personas y no delincuentes". No. Seguro que la intención de la Generalitat no es enviar a unos agentes antidis-

turbios para imponer ley y orden en las aulas, sino todo lo contrario: destinar a personal preparado en la mediación de problemas de orden público con la misión de prevenir más que reprimir. Y es cierto también que algunos profesores tienen dificultades para ejercer su docencia en algunos centros por la conflictividad de algunos alumnos. Admitir esto no supone ninguna criminalización para nadie. El problema es que la solución se debe hacer con diálogo y debajo del radar. Una vez el tema ha llegado a los medios de comunicación, las dificultades se multiplican. Y es que es un error que la Generalitat haya señalado una serie de institutos para hacer esta prueba piloto, porque aquí sí que se marca a unos centros como potencialmente conflictivos.

La presencia de policías preventivos en las escuelas puede ser positiva. Pero antes habría que dotar a los centros de más psicólogos, educadores sociales o pedagogos. Cuando hay un déficit de personal de este tipo, pensar que la solución pasa por agentes de paisano es un error. Rectificar el paso va a ser complicado.



LOS SEMÁFOROS

Guim Costa
Decano del COAC



El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) aprovecha la celebración del congreso mundial para profundizar en el papel que esta profesión tiene en el reto de la vivienda asequible. / P. 23

Salvador Alemany
Presidente del Liceu



El Liceu presentó su nueva temporada congratulándose por concluir su plan estratégico "con un tipo de programación que cumple con las expectativas de crecimiento", aseguró Alemany. / P. 35

Pep Tosar

Actor y director teatral



Pep Tosar y Evelyn Arévalo han remodelado de forma integral el teatro del Raval, que ayer abrió sus puertas con 193 butacas y una sala alternativa, y el 12 de mayo arranca su multiprogramación. / P. 39

Esteban Andrada

Portero



El violento puñetazo a un jugador del Huesca de Esteban Andrada (35), guardameta del Zaragoza, empaña su trayectoria profesional y avergüenza al fútbol español. / P. 45

LA IMAGEN

ATTA KENARE / AFP



Entre burbujas. Una mujer pedalea alrededor del lago artificial Chitgar, en Teherán, bajo aparente normalidad. Mientras tanto, el ministro de Exteriores iraní, Abas Araghchi, ha regresado a Pakistán, el país mediador y socio de Irán

LA MIRILLA

Tarragona, sin su 'trenet'

Queramos o no, el verano es un tiempo que tiende al costumbrismo. Más allá de los viajes soñados que la economía -o el estrecho de Ormuz- nos dejen permitirnos, en los meses de julio y agosto tendemos a encontrarnos en los lugares comunes que reflejaba Rosalía en el vídeo de *Despechá* (la playa, el chiringuito, la cerveza fría de la nevera portátil) y también en otros: un helado en el paseo marítimo, una esforzada siesta en pleno Tour de Francia o una cierta anarquía horaria y de vestimenta. Lo que para los mayores es rutina de

descanso, para los pequeños es rutina de diversión. A ferias y caballos se les suman los populares *trenets* turísticos que, a trote lento, pasean a las familias por las ciudades.

Pero este verano, Tarragona, por primera vez desde 1998 -solo falló en el 2020, por la pandemia-, no tendrá *trenet*. El Ayuntamiento rompió el contrato con la empresa que lo explotaba y todavía no tiene alternativa. Comerciantes y hoteleros esperan que la tradición no se rompa, como también lo esperan los costumbristas del verano, que son legión.●

CREEMOS QUE...

El reto de los arquitectos

Entre la visita del Papa y la salida del Tour de Francia, Barcelona, capital mundial de la arquitectura 2026, acogerá a unos 10.000 profesionales y estudiantes en una nueva edición del congreso de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA). No es la primera vez que la capital catalana es la sede de este encuentro. Hace ahora 30 años tuvo lugar en la ciudad un acontecimiento de estas características. Eran los años de los arquitectos estrella, cuando las grandes ciudades competían entre sí por tener los edificios

más singulares sin tener demasiado en cuenta su funcionalidad y coste. El enfoque de esta nueva edición es muy distinto. Ahora se trata de poner en común las respuestas a necesidades tan imperiosas como la de las dificultades para acceder a una vivienda digna y asequible. El comentario realizado por Teresa Táboas, vicepresidenta de la UIA, en la presentación del programa del congreso es toda una declaración de intenciones: "Tenemos que dejar de mirarnos en el espejo; es el momento de mirar por la ventana".●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	18
NECROLÓGICAS	22
VIVIR	23
CULTURA	33
DEPORTES	41
ECONOMÍA	48



Internacional

Violencia en Estados Unidos

Trump culpa al “odio” demócrata

La Casa Blanca vincula el discurso de sus adversarios con su intento de asesinato



REDANA VERKOUTEREN / AP-LAPRESSE

Recreación de la comparecencia de ayer del acusado Cole Tomas Allen en un tribunal federal de Washington

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Cole Tomas Allen, el californiano de 31 años que irrumpió armado el sábado en el hotel Hilton de Washington con la presunta intención de matar a Donald Trump y altos cargos de su Gabinete, compareció ayer ante un tribunal en la capital para su procesamiento. La Fiscalía hizo públicos los cargos de los que le acusa: intento de asesinato del presidente, transporte de un arma de fuego y munición con la intención de cometer un delito grave, y uso de un arma de fuego durante un crimen violento. Estos delitos graves podrían llevarle a pasar la vida en prisión.

La fiscal federal Jocelyn Valentine explicó en la sala que Allen viajó armado a Washington con la intención expresa de llevar a cabo un asesinato político. El tribunal fijó una audiencia para el próximo jueves para determinar si deberá permanecer detenido. Allen, que acudió a la sede judicial con un mono azul de prisión, se mantuvo en silencio y no llegó a declarar si se considera culpable o inocente.

Sin embargo, la evidencia en su contra es abrumadora. Las imágenes de seguridad del hotel Hilton y las propias cámaras de los agentes muestran que, justo en el momento en que Trump se disponía a dar un discurso en el salón de baile del hotel Hilton, Allen corrió unos 20 metros en dirección al dispositivo de seguridad situado en la planta superior, desde la que se accedía a las escaleras que daban a

Cole Allen, acusado de “intento de asesinato al presidente”, puede afrontar cadena perpetua

la puerta del salón. Al ser interceptado, lanzó una serie de disparos con su escopeta, impactando uno de ellos en un agente del Servicio Secreto, que salió ileso gracias a su chaleco antibalas.

El atacante, que se alojó en el mismo hotel dos días antes de la cena de corresponsales de la Casa Blanca —la cita anual en la que

Trump tenía previsto hablar por primera vez desde que es presidente—, dejó un rastro con sus intenciones. Las autoridades han tomado como evidencia sólida un “manifiesto” cargado de ideología contra el “pedófilo, violador y traidor” de Trump, que Allen habría enviado a algunos de sus familiares pocos minutos antes del atentado, el tercero frustrado contra Trump en dos años.

El presidente dijo el domingo, en una entrevista con la CBS, que estos incidentes responden directamente al “odio” de políticos demócratas y medios de izquierdas en sus discursos y coberturas.

Poco después de recibir la carta, el hermano de Allen contactó con la policía de New London (Connecticut), según informó un funcionario a *The Washington Post*, pero ya era demasiado tarde como para que se reforzara el dispositivo de seguridad.

De todos modos, aunque el incidente ha puesto en duda la seguridad en este tipo de actos, el Servicio Secreto actuó de manera eficaz y Trump no llegó a correr peligro real.

La situación también ha puesto

en duda los protocolos de la Administración, pues los dos primeros cargos en la línea de sucesión de Trump, el vicepresidente J.D. Vance y el presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, se encontraban en la misma sala el sábado. La jefa de gabinete, Susie Wiles, ha convocado una reunión esta semana para revisar dichos protocolos.

Por ahora, la hipótesis centrales

El sospechoso permanece detenido y comparecerá de nuevo ante el tribunal este jueves

que el tirador actuó solo. Según describió el fiscal general en funciones, Todd Blanche, Allen emprendió la semana pasada un largo viaje desde Los Ángeles, cerca de su residencia en Torrance (California), hasta Chicago, y posteriormente tomó otro tren hacia Washington. En ambos viajes, llevó consigo sus dos armas de fuego,

LAS CLAVES

Tercer intento de asesinato fallido contra Trump

Premeditado. El atacante, Cole Tomas Allen, viajó armado desde Los Ángeles hasta Washington, se alojó en el hotel Hilton e irrumpió contra la seguridad del Servicio Secreto.



Protocolo de seguridad Aunque Trump no llegó a correr peligro, pues el sospechoso no entró en la sala, la Casa Blanca dice que aumentará la seguridad en estos actos.

Línea de sucesión. Trump y los dos primeros cargos en la línea de sucesión presidencial, J.D. Vance y Mike Johnson, estaban en el mismo salón cuando ocurrió el atentado.

Cadena perpetua. Allen ha sido acusado formalmente de “intento de asesinato al presidente”, un delito grave que podría llevarle a pasar el resto de su vida en prisión.

describas por las autoridades como una pistola y una escopeta, que accionó el sábado por la noche (hacia las 20.30 h en Washington) tras ser interceptado por el control previo al salón de baile en el que se encontraba Trump y cientos de periodistas.

En una serie de entrevistas a sus amigos y familiares, las autoridades han descubierto que Allen dio explicaciones distintas sobre su ausencia. A sus compañeros de trabajo y a los estudiantes a los que daba clases a tiempo parcial, les dijo que tenía una emergencia personal. A sus padres, les dijo que acudía a una entrevista.

En su manifiesto, sin embargo, se sinceró sobre sus intenciones: “Ya no estoy dispuesto a permitir que un pedófilo, violador y traidor manche mis manos con sus crímenes”, afirmó, en referencia velada a Trump, al que no menciona por su nombre en ningún momento. En otro extracto, afirma que los “funcionarios de la Administración (sin incluir al sr. Patel) son objetivos, priorizados de mayor a menor rango”, dejando clara la vo-

Continúa en la página siguiente

Violencia en Estados Unidos

Carlos III llega a EE.UU. para encauzar una relación que ya tiene poco de "especial"

El discurso de hoy en el Congreso se considera el más importante de su reinado



El presidente Donald Trump y la primera dama Melania recibieron ayer a los reyes Carlos III y Camila en la Casa Blanca

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

Si se tratara de un musical de Broadway o de un espectáculo teatral, los neones luminosos de Times Square y la calle 42 proclamarían "el viaje más complejo y peligroso de Carlos III", que "el rey va a Washington en el momento más bajo de las relaciones bilaterales en casi un siglo", "utilizará su encanto para intentar domar a Trump", "corre el riesgo de ser humillado" o "su vida depende de un servicio secreto que ha permitido tres intentos de magnicidio".

A los ministros y funcionarios británicos se les ha prohibido hablar de la supuesta "relación especial" porque el término es objeto de mofa ya desde la primera presi-

dencia de Donald Trump, e incluso desde la de Barack Obama. Se habla de "amistad y cooperación bilateral", que es mucho menos sentimental y abierto al ridículo, y lo mismo se puede aplicar a los contactos diplomáticos entre Nepal y Bután que entre Washington y Londres.

El consenso es que la relación, especial, o no, se halla en su momento más bajo desde la crisis de Suez, en la que el Reino pasó extraoficialmente el relevo de superpotencia occidental dominante a los Estados Unidos de Eisenhower. Pero con igual autoridad podría decirse que es la mayor crisis desde la guerra de independencia y desde que los colonos de Massachusetts tiraron airados el té de Darjeeling al puerto de Boston en protesta por los impuestos

desmesurados de la metrópoli.

Esta vez también hay té por medio —ya sea de Darjeeling, de Assam o de Munnar—, pero sin tanto dramatismo, y es el que Donald y Melania ofrecieron ayer tarde a

La misión del rey es defender el orden internacional de la posguerra sin provocar una pataleta de Trump

Carlos y Camilla a su llegada a la Casa Blanca para la polémica visita oficial de cuatro días a Washington, Nueva York y Virginia. Té, y también vino espumoso italiano y canapés de salmón ahuma-

do sobre un fondo de mantequilla.

Carlos III se pasó los días anteriores al inicio de su más delicado viaje en una especie de "colonias diplomáticas", con un cursillo acelerado de cómo decirle las cosas a Trump, hablar en favor de la OTAN y de Ucrania, quitarle de la cabeza una invasión de Groenlandia, defender el orden internacional de la posguerra, la seguridad, la libertad, la justicia y la democracia, sin provocar su ira y que se salga por peteneras.

Trump aprecia a Carlos y adora la monarquía (le gustaría ser rey), pero no tiene tan buena opinión del primer ministro Keir Starmer ("no es ningún Churchill") ni del poderío militar británico ("sus barcos son de juguete y no los necesitamos"). Una salida de tono en esa línea pondría al monarca estos

días en una posición difícil.

Carlos es oficialmente el jefe de Estado de Canadá, que Trump dice querer convertir en el 51.º estado; es el jefe de ese ejército que el titular de la Casa Blanca ninguna; y es la cabeza de la Iglesia de Inglaterra, y como tal se le pone la carne de gallina cuando ve a su anfitrión posando en las redes sociales como Jesucristo.

Al rey inglés no le faltan tablas, y tendrá que recurrir a ellas en sus discursos de hoy ante el Congreso y en la cena de la Casa Blanca para defender los intereses del Reino Unido (entre los que figura una mayor relación con Europa) sin provocar una pataleta trumpiana.

Cuando Isabel II visitó Washington en 1991, se permitió el lujo de alabar las ventajas del multiculturalismo y la integración étnica. A Bush padre le pareció muy

El monarca llega a un exterritorio británico sacudido por el tercer intento de magnicidio de su líder

bien, hoy no está tan claro que fuera a ser así. Los tiempos han cambiado bastante.

Como Starmer carece de crédito en la Casa Blanca, Carlos III ha recibido la misión de buscar inversiones de EE.UU., impulsar un acuerdo comercial, el turismo, proyectos de intercambio educativos e inversión militar que incrementen aún más la malsana dependencia británica de su excolonia en lo político, lo diplomático y la seguridad mientras Bruselas busca mayor autonomía.

Su discurso en el Congreso ha sido considerado como el más importante de su reinado, y de entrada ya es significativo que lo pronuncie en vez de la espantada de Jorge VI en 1939, por miedo a tartamudear. En los 250 años de independencia de Estados Unidos que se celebran con la visita, las relaciones bilaterales han tenido crisis como las de Eisenhower y Eden, Lyndon Johnson y Harold Wilson, Nixon y Heath. Y también momentos dulces, como cuando Reagan y Thatcher montaron a caballo, o Diana y Travolta bailaron en la Casa Blanca.

En el fondo sí que todo es un teatro, anunciado no en los neones de Times Square, sino en los titulares de los periódicos.●

La Casa Blanca anuncia que revisará los protocolos de seguridad del presidente

Viene de la página anterior

luntad de asesinar a miembros del Gabinete. No está claro por qué hizo una referencia exclusiva a Kash Patel, director del FBI, al que excluyó de la lista.

En una entrevista con el programa *60 minutos* de la CBS, emitida el domingo, Trump se dio por aludido cuando la periodista, Norah

O'Donnell, le leyó estos mismos extractos. "Yo no soy un violador. No violé a nadie. Yo no soy un pedófilo. Leíste esa basura de una persona enferma, pero no tiene nada que ver conmigo. Fui totalmente exonerado", afirmó. "Deberías avergonzarte de ti misma por leer eso. Eres una vergüenza", le dijo a la periodista.

Con insistencia, Trump no du-

dó, como ha hecho en recientes episodios, en culpar al discurso de izquierdas de la creciente lacra de la violencia política en la armada sociedad estadounidense. "Realmente, creo que el discurso de odio de los demócratas, mucho más que el resto, es muy peligroso", afirmó.

Es la misma forma en la que reaccionó después de sus dos prime-

ros intentos de asesinato, durante la campaña electoral, cuando avisó de la amenaza de los "lunáticos de izquierda radical", que son el verdadero "enemigo interior". La portavoz de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, insistió ayer en que "esta violencia política proviene de una demonización sistemática por parte de representantes del Partido Demócrata e incluso de algunos en los medios de comunicación. Esta retórica de odio constante y violenta dirigida al presidente Trump, día tras día durante 11 años, ha contribuido a legitimar la violencia y nos ha llevado a este

momento oscuro".

"Quienes etiquetan falsamente y difaman constantemente al presidente como un fascista, como una amenaza para la democracia y lo comparan con Hitler para obtener rédito político, están alimentando este tipo de violencia", señaló Leavitt. Sin embargo, la violencia política ha crecido con fuerza, también por parte de milicias ultraderechistas, desde la llegada de Trump a la política y, más aún, después de su intento frustrado de golpe de Estado, el asalto al Capitolio del 6 de enero del 2021.●

Violencia en Estados Unidos

Trump y su jefa de prensa alientan que el atentado fue un montaje para beneficiar al presidente en un momento delicado

El tiroteo de las conspiraciones

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Hacerse el gracioso, graciosa en este caso, está sobrealorado. O peor, puede ser una temeridad. Karoline Leavitt dio fe en primera persona de que a menudo es mejor callarse. La responsable de prensa del presidente Donald Trump hizo un pronóstico el sábado por la noche, con su típica ironía armada con esa superioridad al uso en este Gobierno de Estados Unidos, y el tiro le salió por la culata.

“Será divertido, será entretenido, habrá algunos disparos esta noche”, aseguró en los prolegómenos de la cena de corresponsales de la Casa Blanca. “Todo el mundo debería sintonizar, va a ser realmente genial”, añadió ya en el hotel Hilton de Washington, donde se celebraba esa cita a la que Trump decidió acudir en esta ocasión, a diferencia de en anteriores ocasiones.

Sí, pronunció la palabra *disparos*. Leavitt recurrió a ese len-

guaje para ensalzar lo que su jefe iba a decir en su discurso. Pero Trump no tuvo tiempo de hacer su intervención porque hubo disparos, no retóricos, sino de los de verdad.

Esa fanfarronería de Leavitt propició en buena medida que, de inmediato, nada más producirse la irrupción del supuesto pistolero Cole Tomas Allen, de 31 años, las redes sociales se inundaran de teorías de la conspiración y acusaciones cruzadas sobre el ataque.

Esto ya es algo habitual. Influencers de uno y otro bando participaron en el caos generado en plataformas como X, Facebook y TikTok, si bien esta vez predominaron las conspiraciones de que el ataque fue una escenificación bajo la sugerencia sin pruebas de que formaba parte de un aparente complot de Trump y otros de sus asociados para desviar la atención de los malos resultados en las encuestas o del fracaso en la guerra con Irán.

Solo pasadas unas horas del suceso, el término *escenificación* había aparecido en más de 300.000 publicaciones en X, a



Asistentes a la cena de corresponsales con sus móviles después del atentado fallido

partir de los datos de las empresas dedicadas al análisis de los posts en esas plataformas.

“Bandera falsa confirmada”, corría por esas redes. Ese flujo de desinformación se produjo en parte por el comentario de Leavitt, pero también se vio muy reforzado por el propio Trump, que impulsó la conspiración al servirse del tiroteo como una razón para financiar su costoso y controvertido proyecto de salón de baile en la Casa Blanca, frenado por una decisión judicial.

Como si fuera un toque de corneta para echar más gasolina a la conspiración, decenas de cuentas en X de relevantes personalidades de la derecha, incluidos funcionarios actuales y antiguos de la Administración Trump, publicaron lo que parecía una campaña coordinada de apoyo al salón de baile en los momentos posteriores al incidente.

“Debemos tener el salón de baile terminado para proteger al presidente y a sus invitados”, escribió la ex fiscal general de Esta-

dos Unidos Pam Bondi, a quien Trump despidió semanas atrás por su mala gestión de los documentos del caso Jeffrey Epstein, el perverso sexual que murió en prisión en el 2019 y viejo amigo del hoy presidente. Otros usuarios de las redes se dieron prisa, antes incluso de saber la identidad de Allen y de su manifiesto, en el que acusó a Trump de “pedófilo, violador y traidor”, en vincular al supuesto pistolero con las causas israelíes, de nuevo en ausencia de pruebas. ●

OFERTAS EN CRUCEROS FLUVIALES Y MARÍTIMOS

La mayor compañía de cruceros fluviales de Europa celebra su 50 aniversario

8 DÍAS / 7 NOCHES
Belleza entre Croacia y Montenegro
Dubrovnik • Zadar • Krk • Rovinj • Pula • Losinj
Kotor • Dubrovnik

HASTA 399€ DE DESCUENTO
O SUPLEMENTO INDIVIDUAL GRATIS

MV LA BELLE DE L'ADRIATIQUE

Desde 1596€ por persona (en lugar de 1995€)
7 mayo • 11 junio • 9 julio • 6, 13 agosto 2026

7 DÍAS / 6 NOCHES
3 ríos: Rin, Mosela y Meno
Estrasburgo • Frankfurt • Cochem • Coblenza
Rüdesheim • Mannheim • Estrasburgo

HASTA 339€ DE DESCUENTO
O SUPLEMENTO INDIVIDUAL GRATIS

HEIDELBERG

Desde 1016€ por persona (en lugar de 1355€)
10 mayo • 10, 28 julio • 12, 19 agosto 2026

8 DÍAS / 7 NOCHES
Las perlas del Danubio
Viena • Melk • Dürnstein • Bratislava • Kalocsa
Budapest • Esztergom • Viena

HASTA 400€ DE DESCUENTO
O SUPLEMENTO INDIVIDUAL GRATIS

BUDAPEST

Desde 1199€ por persona (en lugar de 1599€)
4, 11, 18 agosto 2026

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS

CroisiEurope
Cruises

Información y reservas en su Agencia de Viajes
Para más detalles: informacion@croisieurope.com • 911 176 531

www.croisieurope.es YouTube

(1) Salida en sentido inverso. REF. DXD_PP / SFS_PP / WBB_PP. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente inferior para el crucero de Croacia y Montenegro) con la oferta ya aplicada para determinadas fechas (a consultar). Sin carácter retroactivo. Fotos no contractuales. Créditos de las fotos: iStock, Shutterstock, Miran Brautovic - CreaStudio 2604035.



Más detalles:





GIDEON MARKOWITZ / REUTERS

Bennett, con corbata roja, y Lapid, tras anunciar el bloque reformista para las elecciones en Israel

Dos ex primeros ministros se alían para ganar a Netanyahu

Naftali Bennett y Yair Lapid unen sus partidos políticos

HELENA PELICANO
Jerusalén. Servicio especial

La oposición israelí cierra filas para vencer a Benjamín Netanyahu en las próximas elecciones previstas para este octubre. Naftali Bennett y Yair Lapid, quienes ya ostentaron el cargo de primer ministro de Israel, anunciaron la fusión de sus partidos en una coalición que pretende superar en la votación a la formación Likud de Netanyahu.

El partido, llamado Juntos, estará liderado por Bennett, antiguo defensor de los asentamientos ilegales en Cisjordania. Aunque abandonó la política tras perder frente a Netanyahu en el 2022, es el rival más fuerte del actual primer ministro, según las encuestas semanales.

Lapid, centrista cuya base se encuentra en un Tel Aviv secular, lidera actualmente la oposición a través de su partido Yesh Atid. Ambos encabezaron previamente un gobierno amplio que logró desbancar a Netanyahu, pero que

apenas duró algo más de un año antes de perder frente a él en el 2022.

Netanyahu formó entonces el gobierno más derechista y religioso de la historia del país, que ha impulsado políticas de corte populista que sus detractores califican de divisivas y antidemocráticas.

Durante la guerra con Irán, tanto Lapid como Bennett cerraron

Las sondeos dan a Bennett empate con el jefe del Gobierno, pero con su nuevo socio podría desbancarlo

filas con el Ejecutivo actual y comparten la idea, extendida entre la población israelí, de que el régimen de los ayatolás es una amenaza existencial para su país. Sin embargo, el acuerdo de alto el fuego despertó las críticas de la oposición: el propio Lapid califi-

có el resultado de la ofensiva como uno de los mayores "errores políticos" de la historia de la nación.

Un comunicado conjunto de Bennett y Lapid señaló que anunciaban "el primer paso en el proceso de sanación del Estado de Israel: la fusión del partido Yesh Atid y el partido Bennett 2026 en una formación unificada liderada por el ex primer ministro Naftali Bennett".

"Este movimiento une al bloque reformista, pone fin a las luchas internas y permite concentrar todos los esfuerzos en lograr una victoria decisiva en las próximas elecciones y en conducir a Israel hacia la reforma necesaria", según el comunicado. En su anterior acuerdo, ambos se alternaron como primer ministro. El nuevo pacto no contempla esa fórmula.

Las encuestas del pasado fin de semana situaban a Bennett en empate técnico con Netanyahu. Si suma los escaños previstos de Lapid, podrían constituir el partido más grande, lo que les daría la iniciativa para formar el próximo gobierno. Los sondeos mostraban al bloque opositor —excluyendo a los árabes israelíes— con 60 o 61 escaños de un total de 120, justo lo necesario para formar coalición.

Netanyahu, de 76 años y el primer ministro más longevo en la historia del país, sigue calibrando cuándo convocar las elecciones, que deben celebrarse antes de finales de octubre.

El jefe del Ejecutivo se enfrenta también al debate sobre si los hombres ultraortodoxos deben realizar el servicio militar. El Supremo sostiene que deben hacerlo, pero sus socios de coalición religiosos aseguran que no formarán parte de ningún gobierno que apruebe una ley en ese sentido.●

Francia asiste perpleja y con ambivalencia al fracaso ruso en Mali

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Francia contempla con perplejidad y un sentimiento ambivalente la retirada de los mercenarios rusos del norte de Mali ante el avance de la alianza entre los rebeldes independentistas tuaregs y los grupos yihadistas, que amenaza seriamente a la junta militar en el poder en Bamako desde el 2020.

Las autoridades francesas son de momento discretas en sus comentarios, a la espera de cómo evoluciona la situación. Antigua potencia colonial en el Sahel, París ha tenido que retirarse militarmente de toda la región en los últimos años, bajo la presión de golpistas prorrusos, después de haber hecho un gran esfuerzo humano y material, desde el 2013, para estabilizar Mali y otros países vecinos asediados por el islamismo radical armado.

France Inter, una emisora pública que presta mucha atención a África, hablaba de "la sorprendente pasividad de los rusos ante los ataques rebeldes" y constataba "un decenio perdido" con catastróficas consecuencias para la población local.

En Francia se recibe con obvia satisfacción que Rusia sufra un revés geopolítico notable en África, pues ello la debilita a nivel internacional y también, indirectamente, en su expansionismo en Europa. Pero, al mismo tiempo, París ve con alarma el progreso de los yihadistas, que pueden tener al alcance de la mano no ya so-

se intoxicar por la propaganda que circula en las redes sociales", afirmó.

"No es posible comparar la presencia de Francia y de la UE en el continente con la de Rusia, ya sea en materia de inversiones, intercambios comerciales, apoyo a la Unión Africana, estudiantes de países africanos que son acogidos en nuestras universidades —apostilló el titular del Quai d'Orsay—. No hay ninguna comparación entre la contribución de Francia y de la Unión Europea y la de Rusia al desarrollo del continente".

La humillante retirada progresiva de los contingentes franceses de Mali, Burkina Faso, Níger, Chad, e incluso de Senegal, hace casi un año, fue comparada, sal-

A París, cuyas tropas fueron expulsadas del Sahel, le satisface la retirada rusa, pero teme a los yihadistas

vando las distancias, con la salida de Estados Unidos de Afganistán. Fue París, durante la presidencia del socialista François Hollande, el que hubo de socorrer al entonces gobierno maliense, en el 2013, para evitar que el país fuera conquistado por los yihadistas. La operación Serval —luego rebautizada Barjan— se prolongó durante diez años. Hubo éxitos significativos, pero pasajeros, contra un enemigo difícil, buen conocedor del terreno, en el que el yihadis-



REUTERS

Soldados vigilan un camión en una base militar en Bamako

lo el control de Mali y de otros países del Sahel, sino los estados más prósperos del golfo de Guinea, como Costa de Marfil, Liberia o Ghana.

La ofensiva de los rebeldes en Mali ha coincidido con una visita a Togo —la primera en más de veinte años— del ministro de Asuntos Exteriores francés. A Jean-Noël Barrot le preguntaron si esa desidia hacia la relación bilateral no ha sido "un terreno fértil" para otros actores, como Rusia. El ministro, algo irritado, no se refirió a los acontecimientos malienses, pero quiso reivindicar el papel de Francia y la Unión Europea. "Sabe, no hay que dejar-

no es más que una faceta de un conflicto en parte de raíz social y tribal. Era imposible que 5.000 soldados franceses pudieran controlar un territorio mayor que el de la UE.

Las últimas noticias hablan de calma precaria en Bamako, donde el presidente de la junta, Assimi Goïta, no ha sido visto ni ha tomado la palabra desde la última razzia de los rebeldes y de la muerte de uno de los hombres fuertes del régimen, el ministro de Defensa, Sadio Camara. Los mercenarios rusos (Africa Corps) confirmaron entretanto su retirada de la ciudad norteña de Kidal.●

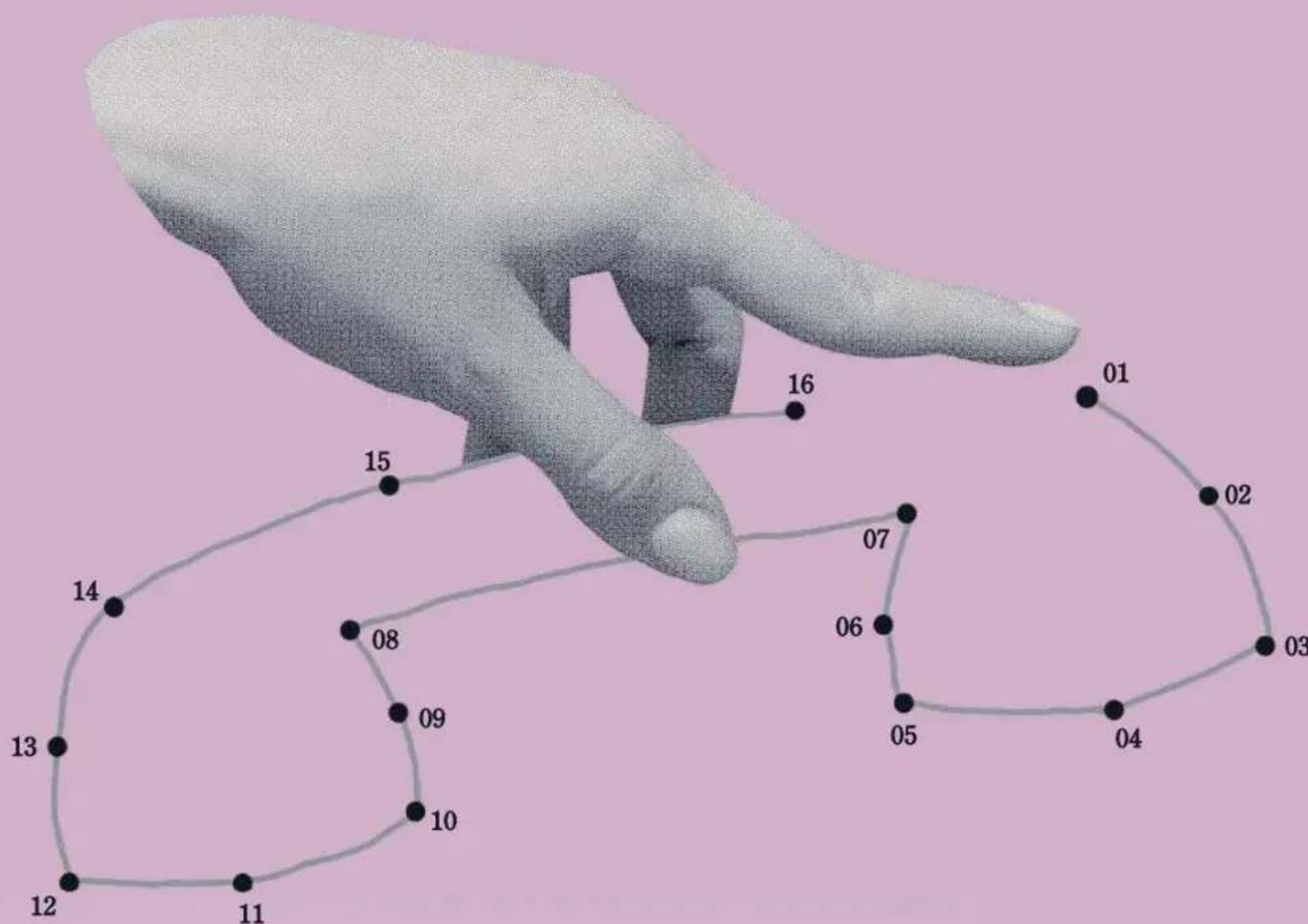
Nuevas amenazas de Israel a Hizbulah

■ El ministro de Defensa israelí, Israel Katz, advirtió de que Hizbulah "llevará al Líbano a la catástrofe" tras el rechazo de su líder, Naim Qasem, a negociar con Israel. En paralelo, el ejército israelí amplió ayer sus bombardeos sobre el valle de la Beqaa —primer ataque en esta zona desde la tregua del 16 de abril— e hizo incursiones en el sur, donde siguen los enfrentamientos. Fuentes de

seguridad sitúan ataques cerca de Nabi Chit, sin víctimas confirmadas, al tiempo que medios oficiales libaneses informaron de al menos tres heridos en el sur. Hizbulah dijo haber atacado un carro blindado israelí con drones. Más de 2.500 personas han muerto en Líbano desde el 2 de marzo. Israel exige desarmar al grupo y dice que no habrá un alto el fuego con ataques en curso.

CAMPANYA RENDA 2025

Si no saps per on començar la renda, comença per l'Agència Tributària de Catalunya.



6 DE MAIG
Atenció telefònica

1 DE JUNY
Atenció presencial

Demana cita a l'app de l'ATC, a atc.gencat.cat o al 901 22 33 44.

Jordan Bardella, el joven líder de la extrema derecha francesa, se prepara por si es candidato al Elíseo

Seducor de princesas y patronos

EUSEBIO VAL
París. Corresponsal

Jordan Bardella, que presume de origen modesto y entre cuyos votantes hay muchos asalariados precarios que apenas llegan a fin de mes, ha corrido un riesgo considerable. Se dice que en su propio partido, el Reagrupamiento Nacional (RN, extrema derecha), hubo crujir de dientes cuando vieron la portada de *Paris Match* del pasado 9 de abril y el generoso reportaje interior, de diez páginas, para confirmar su idilio con la princesa italiana María Carolina de Borbón Dos Sicilias, duquesa de Calabria y Palermo, que vive a caballo entre Italia y Mónaco.

Existen pocas dudas de que las fotos de la revista no fueron robadas sino pactadas con la pareja durante su romántica escapada a Córcega. Van pulcramente vestidos mientras pasean cerca del mar. No hay ni besos ni arrumacos. Todo muy casto, un cortejo a la antigua.

El eurodiputado, de 30 años, y la aristócrata e influencer, de 22, escogieron presentarse al gran público de un modo espectacular pero bastante polémico. Cuesta no ver un cálculo político, pues él, que ya lleva varios años como presidente del RN, se está preparando para ser el candidato al Elíseo si finalmente su mentora, Marine Le Pen, condenada por fraude continuado al Parlamento Europeo, no puede presentarse a los comicios de la primavera del 2027. La incógnita se resolverá con la sentencia de Tribunal de Apelación de París, el próximo 7 de julio.

La exposición del romance principesco formó parte de la clásica estrategia mediática para humanizar al personaje y que se hable mucho de él. Lo segundo se cumplió con creces. Sin embargo, eso no es suficiente para "el joven lobo nacionalista", como lo calificó el rotativo conservador *Le Figaro*, que ya no usa el calificativo de extrema derecha para el partido de Le Pen, sino simplemente "nacionalista". El gran reto de Bardella, y del RN en general, es resultar creíbles para gobernar Francia, sobre to-



El presidente del Reagrupamiento Nacional habla con la prensa antes de almorzar con la patronal

do en los círculos económicos y financieros que cuentan.

El pasado 8 de abril hubo un primer examen, a Le Pen, en el célebre restaurante Drouant, donde se conceden los premios literarios Goncourt y Renaudot. La tres veces candidata presidencial se reunió con la flor y nata de los empresarios del CAC 40

El líder del partido de Le Pen explota su idilio con la aristócrata Carolina de Borbón Dos Sicilias

—equivalente al Ibex 35—, entre ellos el dueño del gigante mundial del lujo LVMH (Louis Vuitton), Bernard Arnault, y el primer ejecutivo de la multinacional petrolera Total Energies, Patrick Pouyanné. Ambos están acostumbrados a negociar, incluso con Donald Trump, y son pragmáticos. La extrema derecha nunca fue el santo de su de-

voción, pero hay que estar preparados para todo.

La segunda gran cita se produjo el pasado día 20. Esta vez le tocó el turno al presidenciable sustituto, Bardella. Por primera vez, un líder de la extrema derecha francesa fue invitado a almorzar con la cúpula de la patronal, Medef, en su sede de París. Si sedu-

Bardella trata de convencer a los empresarios de que su política económica será razonable

cir a una princesa de sangre real no es fácil, quizás más complicado todavía es convencer a los grandes empresarios de que el partido de Le Pen hará una política razonable.

Bardella insistió en su voluntad de simplificar las normas en Francia para facilitar los negocios, en su deseo de que París pague menos contribución a la UE

y en tomar decisiones que favorezcan el crecimiento. Pero siguió siendo vago en cuestiones delicadas como la protección social y el número de funcionarios, consciente de que según qué dijera, si salía a la luz, lo perjudicaría ante su electorado.

El universo empresarial no se fía del RN porque han sido testigos de sus mensajes populistas, como su rechazo a elevar la edad de jubilación. Durante el debate de los últimos presupuestos, la extrema derecha causó la alarma al alinearse con posiciones de la izquierda en temas como el impuesto a los superdividendos y a la llamada "fortuna improductiva".

A Bardella le queda mucho trabajo por hacer. Pese a que su partido está en auge, no lo tendrá fácil, por su edad, su inexperiencia como gestor y el pesado fardo histórico de su partido. Ya se vio en las últimas legislativas del 2024, en las que él era candidato a primer ministro. Eso sí, si la princesa italiana le acompaña en los mítines, la cobertura de los paparazzi está garantizada.●

Merz afirma que Irán está "humillando" a EE.UU. en los diálogos de paz

BERLÍN Agencias

El canciller alemán, Friedrich Merz, aseguró ayer que Estados Unidos "está siendo humillado" por Irán durante las conversaciones de paz, un comentario inusualmente duro sobre el conflicto. "Los iraníes son obviamente muy hábiles negociando, o más bien, muy hábiles en no negociar, dejando que los estadounidenses viajen a Islamabad y luego se marchen de nuevo sin ningún resultado", dijo durante una charla con estudiantes en la localidad de Marsberg.

Merz afirmó que no ve qué estrategia de salida está siguiendo EE.UU. en la guerra con Irán, unos comentarios que ponen de relieve las profundas divisiones entre Washington y sus aliados europeos de la OTAN, que ya venían enconándose por Ucrania y otras cuestiones. "Toda una nación está siendo humillada por los dirigentes iraníes, sobre todo por los llamados Guardianes de la Revolución. Por eso espero que esto termine lo antes posible", añadió.

Trump ha criticado con dureza a los aliados de la OTAN por no enviar a sus fuerzas navales para ayudar a reabrir el estrecho de Ormuz durante el conflicto. La situación en la vía marítima, cerrada de facto desde hace días, ha provocado agitación en los mercados y una interrupción sin precedentes en el suministro energético.

El canciller Merz reiteró que no se consultó a los alemanes ni a los europeos antes de que Estados Unidos e Israel comenzaran a atacar Irán el 28 de febrero, y que posteriormente transmitió su escepticismo directamente a Trump. "Si hubiera sabido que esto continuaría así durante cinco o seis semanas y que la situación empeoraría progresivamente, se lo habría dicho con aún más énfasis", afirmó Merz, comparando la situación con las anteriores guerras de EE.UU. en Irak y Afganistán.●

Freya, la modelo erótica digna de James Bond que sabotó el Nord Stream

REDACCIÓN Barcelona

Incluso Ian Fleming hubiera rechazado la idea por irreal. El sabotaje del gasoducto Nord Stream, ocurrido en septiembre del 2022 y que Ucrania continúa negando, tuvo como protagonista a Freya, una submarinista extraordinaria que fue clave en el

ataque y que, anteriormente, había sido modelo erótica. Lo primero lo desvela Bojan Panchevski, periodista de *The Wall Street Journal* en su libro *Undermining Nord Stream. The true story of the sabotage that shook Europe* ("Socavando Nord Stream. La verdadera historia del sabotaje que sacudió Europa", sin fecha de publicación prevista en España).

En una entrevista en *Bild*, Panchevski da detalles sobre Freya. Fue ella la que descendió, según la versión que ha construido a partir de varios testigos, al fondo del mar Báltico para cortar el flujo de gas a Europa. "Era la más valiente de todo el equipo", dice. *Bild* añade un detalle: la saboteadora fue modelo erótica en su juventud.

El tabloide alemán la ha identificado entre las mujeres que salieron en algunas revistas eróticas ucranianas en torno al 2004. *Bild* añade que ese pasado sería, además, la coartada, si el equipo era descubierto. Freya se habría ofrecido a defender que el operativo era en realidad una producción de carácter pornográfico —de inusual presupuesto— ambientada en un submarino.

El trabajo de Panchevski, en todo caso, se centra en qué sabía quién antes del ataque a la infraestructura. Según lo indagado para el libro, los servicios de inte-

ligencia occidentales se enteraron del ataque con antelación y pidieron a los ucranianos que abortaran la operación. La CIA informó a los alemanes de que Volodimir Zelenski estaba al tanto del plan.

Zelenski destituyó a Valeri Zaluzhni como embajador en el Reino Unido. La venganza del exdiplomático apunta a ser política: quiere ser rival del presidente ucraniano en los próximos comicios. Aun así, Zelenski sigue negando tener conocimiento o haber formado parte del sabotaje de Nord Stream.●

Política

Bajo la sombra de la corrupción

Pujol, exonerado

● Un análisis médico en la Audiencia Nacional dicta que el expresident no puede declarar

● El patriarca dice a los forenses que quería dar sus explicaciones al tribunal

● El primogénito defiende que sus negocios se basaron en su "información privilegiada"

IGNACIO OROVIO
Madrid

A Jordi Pujol i Soley lo juzgará la historia o el tiempo, pero no los tribunales. Desde las 10.55 horas de la mañana de ayer es un hombre penalmente libre a todos los efectos, al quedar archivado o sobreseído contra él y por motivos de salud el caso que en la Audiencia Nacional juzga a toda su familia y nueve empresarios por presunta corrupción. El tribunal lo citó ayer a un reconocimiento médico y personal antes de decidir si lo mantenía en la causa y lo sometía a interrogatorio o, visto su deteriorado estado de salud, lo exoneraba. El presidente del tribunal, José Ricardo de Prada, dictó diagnóstico médico y judicial, todo en uno: Pujol no puede ser juzgado.

Durante el reconocimiento, Pujol manifestó a los médicos su deseo de declarar. Lo mismo ocurrió el 24 de noviembre, al empezar el juicio, cuando el gran patriarca fue sometido a un examen, aunque aquella vez desde su domicilio; el tribunal decidió entonces mantenerlo, a la espera de que le tocara declarar.

Pujol estaba acusado de asociación ilícita y blanqueo de capitales y se enfrentaba a penas que podían suponerle hasta nueve años de cárcel.

De Prada justificó que se citara a Pujol manifestando su "especialísimo interés" en tener una entrevista personal. Una decisión así "no se puede inferir" a los médicos forenses, sostuvo De Prada. Pujol entró a la Audiencia Nacional a las 9.07 en un coche con los cristales tintados, y salió sin que se le viera en público.

Nadie en su entorno, ni personas que le han tratado en las últimas semanas, creen que Pujol esté en condiciones de relatar con coherencia hechos de hace



El expresident Pujol, en una imagen reciente

décadas.

Fuentes cercanas a Pujol, en todo caso, explicaron a *La Vanguardia* que la intención de sus abogados defensores era la de acogerse a su derecho a no hablar, dadas sus condiciones neu-

rológicas.

La investigación policial, en los años del *procés*, mantuvo que la familia Pujol amasó una fortuna gracias a las comisiones que les pagaron diversos empresarios a cambio de que la Generali-

tat, bajo se presidencia, les concediera obra pública. A lo largo del juicio no han aparecido pruebas concretas de que eso fuera así.

Descartado el padre, el juicio prosiguió con la declaración del primogénito de la familia, Jordi Pujol i Ferrusola, principal acusado. La fiscalía pide 29 años de cárcel para él.

En un interrogatorio -inacabado, prosigue hoy- que se prolongó durante casi tres horas y media, expuso que sus negocios se basaron en el uso de la "información privilegiada" y en la confianza, y eso explica que de muchos de ellos no conste papel o contrato.

El interrogatorio del fiscal fue amable y detalladísimo, con preguntas sobre decenas de operaciones, de las que el acusado dio completas explicaciones. En un momento dado, el fiscal indagaba sobre un negocio, de cuyos dueños Pujol no quiso dar el nombre: "No voy a decir el nombre porque esto es una trituradora y se destroza a todo el mundo, llevamos quince años así", criticó. Cuando Pujol mencionó a un banquero con quien tuvo tratos, el fiscal se cuestionó por qué no estaba encausado.

También negó que el convenio de divorcio de su esposa, Mercè Gironès, fuera una maniobra para ocultar su patrimonio cuando, en el 2014, ya estaba bajo investigación judicial.

Pujol i Ferrusola expuso su versión del origen de la fortuna familiar: después de la muerte de Franco, hacia 1976 o 1977, el *avi* Florenci le había dicho que a la familia no les faltaría "de nada", y ahí ya sabía que les dejaría dinero. En 1990, Joaquim Pujol i Figa, primo del expresident Pujol, reunió a la familia y les explicó que desde 1980 había sido él quien había gestionado la herencia del abuelo, pero que a partir

de aquel momento sería Jordi Pujol i Ferrusola quien lo haría. Jordi Pujol i Soley no estaba en aquella reunión, según su hijo. Pujol i Figa transmitió la gestión a los hijos en el momento en que fue nombrado secretario general de la Presidència de la Generalitat de Catalunya en sustitución de Lluís Prenafeta.

Pujol i Ferrusola añadió el contexto de la época: sus dos abuelos, por separado, les habían explicado cómo se podía huir a Francia desde Darnius y desde Queralbs, donde tenían sendas casas. Florenci "no confiaba en el país, había vivido la

Pujol Ferrusola explica que el 'avi' les dejó la herencia y les enseñó por dónde se podía huir a Francia

guerra y la situación en España no estaba estabilizada", dijo. "En el golpe de Estado [de 1981] nos acordamos mucho de él".

Por todo ello, la herencia no dejó huella. "El dinero fiscalmente opaco nunca deja registro", dijo el primogénito.

Hubo breves momentos de distensión: aceptó declarar en castellano si sus "catalanadas" no le iban a perjudicar. "Si lo hacemos con traducción, no acabamos nunca", justificó.

Tras casi tres horas y media de interrogatorio, su abogado defensor, Cristóbal Martell, sugirió que el acusado estaba cansado y propuso que se valorara una interrupción. El fiscal anunció entonces que el siguiente bloque de preguntas iba a versar sobre las cuentas en Andorra, ante lo que el acusado rió: "Mejor lo dejamos, que me va a dar una paliza".●

Cuatro mil ciento cuarenta y nueve días y una vida

I.O. Madrid

Jordi Pujol ha estado inmerso en el procedimiento judicial un total de 4.149 días. Desde el 16 de diciembre del 2014, cuando la titular del juzgado de instrucción 31 de Barcelona Beatriz Balfegón comunicó su imputación y su cita a declarar para el 27 de enero del

2015 siguiente, hasta ayer, 27 de abril.

En este periodo declaró como investigado en dicho juzgado y posteriormente, cuando el caso fue asumido por la Audiencia Nacional, lo hizo ante el juez instructor, José de la Mata. También dio explicaciones ante el Parlament de Catalunya. En todas ellas ofreció la misma versión: el dine-

ro de la familia que fue descubierta en Andorra procedía de la herencia de 140 millones de pesetas que le legó su padre, Florenci Pujol. Que los Pujol tenían dinero en Andorra fue publicado por *El Mundo* el 7 de julio del 2014, con datos supuestamente filtrado por la *policía patriótica*. El día 25 de ese mismo mes, Pujol confesó que nunca supo cómo regularizar

ese dinero. La tesis de los peritos de la defensa es que una buena gestión entre 1980 y 2000 -cuando la *deixa* fue subdividida entre hermanos- pudo generar esa multiplicación monetaria.

Uno de los documentos que constan en la causa judicial es el *Boletín Oficial del Estado* del 3 de marzo de 1959 con un listado de evasores fiscales donde figura

Florenci Pujol Brugat.

La tesis de Pujol i Soley -de la que ayer dio abundantes detalles su hijo Jordi en su esperada declaración en el juicio- es que su padre temía lo que le pudiera ocurrir dada su actividad política (y lo que por ello pudiera padecer su abundante descendencia) y quería garantizarles medios de subsistencia. El expresident estaba acusado de los delitos de asociación ilícita y blanqueo de capitales. Su defensa sostenía que no había caso contra él.●

Bajo la sombra de la corrupción

Sáenz de Santamaría se abona al “no recuerdo, no me consta” sobre Kitchen

La exvicepresidenta niega que la Moncloa se interesase por los papeles de Bárcenas



Soraya Sáenz de Santamaría, antes de entrar en el juicio



Willy Bárcenas aseguró que su padre le habló de un audio de Rajoy

JOAQUÍN VERA
Madrid

Cuando Soraya Sáenz de Santamaría abandonó la primera línea de la política en el verano del 2018, tras ser derrotada por Pablo Casado en el Congreso del Partido Popular, varios medios de comunicación destacaron que fue “la mujer que más poder acumuló en democracia”. En los perfiles del día después, se destacaba que cuando el *Boletín Oficial del Estado* (BOE) publicó la lista de sus competencias en el 2011 hicieron falta “varias páginas para que cupieran todas”. Ayer, la *vicetodo*, como se le apodó dentro de la M-30, lo primero que tuvo que hacer cuando se puso delante del micrófono de la sala de vistas de la Audiencia Nacional en la que se enjuicia la operación Kitchen fue enumerar la ristra de cargos que os-

tentó durante la etapa de Mariano Rajoy en la Moncloa: vicepresidente única del gobierno, portavoz del ejecutivo y ministra de la Presidencia, de donde dependía el Centro Nacional de Inteligencia (CNI). Pero pese a la concentración de poder, Sáenz de Santamaría no tuvo “ninguna constancia” —ni tan siquiera guarda “ningún recuerdo”— del operativo para robar documentación al extesorero Luis Bárcenas.

La ex mano derecha de Rajoy en el gobierno, volcada ahora profesionalmente en un reputado despacho de abogados, tiró de la máxima “no lo sé, no recuerdo, no me consta” para ventilar en un cuarto de hora su comparecencia como testigo. Ayudo a la brevedad del interrogatorio que ni la Fiscalía Anticorrupción ni la Abogacía del Estado formularon ni una sola pregunta a la testigo, como tampoco hicieron la semana

pasada con el ex jefe del Gobierno y la ex secretaria general de los populares, María Dolores de Cospedal. Escueta en sus respuestas, Sáenz de Santamaría quiso trazar un cortafuegos entre el gobierno en el que acumuló cargos y el Partido

Javier Arenas asegura que no existían nervios en Génova por la información que guardase el extesorero

Popular, donde su poder era limitado. Hasta tal punto de dibujar el siguiente escenario: cuando se publicaron los papeles de Bárcenas, tras descubrirse su fortuna oculta en Suiza, desde Presidencia “nadie” le trasladó “interés alguno” en tener mayor información sobre

los escándalos que salpicaban al partido que sustentaba al gobierno. Nada, la reacción de la Moncloa fue “ninguna”. Ni tan siquiera, tal y como defendió, hizo que recuerde alguna indagación sobre las revelaciones de Gürtel en su condición de portavoz del gobierno para responder a la prensa. “Había tantas cosas los viernes [por el día que se celebraban entonces los Consejos de Ministros]”, se escuchó en su medida desmemoria.

A diferencia de Rajoy y Cospedal, que aprovecharon su comparecencia para echar un capote al exministro del Interior Jorge Fernández Díaz, Sáenz de Santamaría recordó a la pregunta de si se impulsó [tras conocerse los papeles de Bárcenas] alguna investigación desde Interior que ella fue “ministra de la Presidencia, no de Interior”. En lo que no tuvo problemas de memoria la exvi-

cepresidenta fue en la implicación del Centro Nacional de Inteligencia (CNI) en los seguimientos al entorno de la familia de Luis Bárcenas. “No, en absoluto”, aseveró.

Menos parco en palabras, aunque estas revelasen poco, fue Javier Arenas, actual senador que ocupó la secretaría general de Génova entre 1999 y 2004. Se desmarcó de cualquier operativo parapolicial y, de paso, de cualquier vinculación con la contabilidad B del partido. Se ciñó al guion que están desplegando los dirigentes populares: no había inquietud ni intranquilidad en la cúpula del Partido Popular —“no se hablaba de estas cuestiones”, llegó a afirmar— porque se tenía la certeza de que el extesorero no tenía información comprometida. Arenas confirmó una comida con Bárcenas en Sevilla que, según el extesorero, fue grabada por él mismo a escondidas del senador andaluz. Sin embargo, sostuvo que “nunca tuvo conocimiento de esa grabación”. Anti-

Willy Bárcenas apunta a la orden del gobierno de Rajoy para “hacerle la vida imposible” a su padre en la cárcel

corrupción sostiene que la trama parapolicial creía que esa grabación existía, por lo que se movilizó para encontrarla.

De otra supuesta grabación habló también ayer el hijo del extesorero, Willy Bárcenas, quien aseguró que su padre le habló antes de entrar en prisión provisional de un audio de un encuentro con Rajoy, con presencia de Arenas, en el se hablaba sobre la financiación irregular en la sede nacional del partido.

El cantante de Taburete, perjudicado en la causa por el espionaje a su familia, señaló al gobierno de Rajoy como el artífice “de la orden” para que le hicieran “la vida imposible en la cárcel” a su padre. “Los primeros 18 meses (en prisión) fueron muy hostiles. Han pasado 13 años y mi mente ha querido olvidar esa época”, lamentó.●

El TSJCV ratifica que no investigará a Mazón por la gestión de la dana

ENRIQUE BOLLAND València

El pleno de la Sala de lo Civil y Penal del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana descartó por unanimidad de sus cinco miembros no aplicar el aforamiento al expresidente de la Generalitat Valenciana Carlos Mazón al no apreciar en la adqui-

sición de la condición de diputado autonómico “abuso de derecho alguno”. El TSJCV desestimó los recursos de súplica y confirmó su decisión de no investigar al político alicantino por la gestión de la dana. En su argumentación, los magistrados reiteraron que el anterior jefe del Consell “no tenía una posición de garante” porque la legislación no le atribuía especí-

ficamente un deber jurídico de actuación.

El Alto Tribunal valenciano ratifica así, íntegramente, y de conformidad con el informe del ministerio fiscal, el auto que dictó el pasado 16 de marzo, tras la exposición razonada elevada por la titular de la plaza número 3 de la sección civil y de instrucción del Tribunal de Instancia de València.●



El expresidente de la Generalitat Valenciana Carlos Mazón

Bajo la sombra de la corrupción

Los jefes de la UCO creen que Ábalos era la pieza clave en la trama de corrupción

El responsable de la investigación de la Guardia Civil, Antonio Balas, declara en el juicio

CARLOTA GUINDAL
Madrid

Los jefes de la unidad central operativa (UCO) de la Guardia Civil acudieron ayer a ratificar todos los informes que han elaborado sobre la trama de corrupción que giró en torno al exministro de Transportes y ex secretario general del PSOE José Luis Ábalos. No dudaron ni un minuto. Aunque el empresario Víctor de Aldama fuera el corruptor, nada de esto hubiera podido ocurrir sin Ábalos, que era el que tenía el dinero y, por tanto, el que daba órdenes. "Sin el ministro no hubieran podido hacer ninguna de las gestiones", explicó el teniente coronel Antonio Balas.

El abogado del exsocialista intentó que el responsable de la UCO y uno de sus hombres no fueran capaces de explicitar el papel exacto de Ábalos en la trama. Y así lo preguntó: "¿Qué hace el ministro, según ustedes?".

"¿Que qué hace el ministro? Lo

más grande", espetó Balas. "Es el que abre negocios, el que tiene la capacidad de llevar a Aldama y sus socios a sitios que por ellos mismos no pueden, es un miembro cualificado de la organización, y por eso cobra lo que cobra", dijo.

Eso sí, los agentes no restaron importancia al papel de Aldama, al reconocer que pagó al exministro y su exasesor Koldo García a cambio de contratos y contactos con otras administraciones. Ábalos y su ex número dos lo niegan.

Balas y su compañero destacaron la utilidad del ministro para la organización criminal porque les proporcionaba un "acceso total a las altas instancias". Un ejemplo fue cuando Ábalos remitió un mensaje al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para comunicarle que la vicepresidenta de Venezuela Delcy Rodríguez haría una parada en Madrid.

La tesis de la UCO es que ese viaje no fue interesado ni promovido por Ábalos, sino que quien pidió que se permitiera a Rodríguez atee-



Ábalos y su exasesor Koldo García -detrás-, en el juicio

"Tenían un acceso muy importante a todos los niveles", subraya uno de los investigadores

rrizar en España a pesar de las restricciones europeas que pesaban sobre ella fue Aldama.

Por todo ello, el empresario pagaba a García y a Ábalos 10.000 euros al mes. Por lo menos lo hizo hasta septiembre del 2022, un año más tarde de que el ministro abandonara el cargo.

Una tesis sobre por qué siguieron cobrando tras dejar los cargos públicos es que eran pagos ante-

rioros pendientes troceados. El dinero se entregaba a Koldo García al ser la "correa de transmisión" con Ábalos. En las notas de Aldama, los pagos a Koldo aparecían en "gastos fijos".

No obstante, reconocen que en esa relación algo pasó y a partir de cierto momento, aunque siguieron cobrando, quien se encargó fue el hermano de Koldo, Joseba García. Según la UCO, del 2020 al 2022 ingresó en sus cuentas 292.000 euros en efectivo.

Para la UCO, con la connivencia de Ábalos, la organización logró tener una "gran capacidad de permear las diferentes administraciones o diferentes ministerios". "Tenían un acceso muy importante a todos los niveles", subrayaron.●

Archivada la causa contra los acusados de ayudar a huir a Puigdemont

TONI MUÑOZ Barcelona

La titular del juzgado de instrucción número 24 de Barcelona, María Antonia Coscollola, ha archivado la causa abierta contra tres agentes de los Mossos d'Esquadra acusados de haber ayudado al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont durante su paso fugaz por Barcelona el 8 de agosto del 2024, coincidiendo con la sesión de investidura de Salvador Illa en el Parlament. Así falló la magistrada en un escrito en el que acordó el sobreseimiento total y provisional de las actuaciones contra los tres agentes.

La juez señaló que "no se ha podido constatar" que los tres agentes de los Mossos investigados realizaran actos "conjunta y coordinadamente para evitar la detención y posibilitar la fuga" de Puigdemont. "No existen indicios suficientes para poder afirmar que existiera un vínculo entre ellos encaminado a conseguir dicho objetivo, ni que con este fin cada uno de ellos hubiera asumido una tarea propia y complementaria dentro del conjunto de las actuaciones", añadió.●

LA GROSSA DE SANT JORDI

Sorteig extraordinari del 27 d'abril del 2026

Bitllet guanyador dels
2.000.000 €



Números premiats

Premi	Xifres encertades i en el mateix ordre	Premi per bitllet de 5 €
1r Premi	46564 sèrie 15	2.000.000 €
	46564	50.000 €
	46563	2.000 €
	46565	2.000 €
	●6564	500 €
	●●564	100 €
	●●●64	30 €
2n Premi	●●●●4	5 €
	59132	20.000 €
	59131	500 €
	59133	500 €
	●9132	200 €
	●●132	30 €
3r Premi	●●●32	10 €
	19437	10.000 €
	19436	200 €
	19438	200 €
	●9437	100 €
	●●437	20 €
En reintegrament	●●●●37	5 €
	●●●●2	5 €



NOTA SOBRE EL COBRAMENT DE PREMIS: els premis es podran cobrar fins el 26 de juliol de 2026 a qualsevol punt de venda autoritzat de Loteries de Catalunya o bé a la seu de Loteries de Catalunya, a Enric Granados, núm. 33, de Barcelona. Consulteu la llista de punts de venda autoritzats a loteriesdecatalunya.cat



Toca que Toca

Antes de que el presidente Jordi Pujol comparezca en la Audiencia Nacional, el *Aquí Catalunya* (Ser) recapitula varios documentos. Sorprende la ilustración musical: *Jenifer*, de Els Catarres, y *No és això*, de Lluís Llach. Recuperan una declaración de archivo de Pujol en la que dice que no encontrarán “nada ni de mí, ni de casi toda mi familia”. No hace falta ser ni fiscal, ni abogado ni periodista para intuir que el elemento más vulnerable de esta afirmación es el “casi”, que invita a pensar que el acusado no controló su entorno.

El ensañamiento judicial, que ignora los informes de los especialistas, tiene una lectura política evidente y justifica que todas las cadenas de televisión y las emisoras de radio cumplan, con rigor o sensacionalismo, con la máxima del “estaremos pendientes”. La pieza de caza mayor es la imagen del presidente, transformada en un fetiche altamente simbólico. El tribunal desatiende los informes periciales, que hablan de sordeira importante y deterioro cognitivo de

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Vergüenzas absolutas

Pujol, que son unas de las consecuencias de la vejez. Pero convertir la vejez en una oportunidad de humillación es, aquí y en la China popular, un acto de crueldad. Lo decía Philip Roth: “La vejez no es una batalla; es una masacre”.

Las encuestas siguen situando la vivienda como la máxima preocupación de los ciudadanos. Consecuencia: los partidos políticos y los altos cargos de la Administración hablan mucho de vivienda, pero lo hacen con una inconcreción que perpetúa las peores prácticas del sector. Contra esta retórica, es saludable ver el documental *Un activo seguro* (de la serie *Se nos ha ido de las manos*, dirigido por Carles Tamayo, en RTVE Play), sobre la situación inmobiliaria. Conocido por sus aventuras como infiltrado gonzo en denuncias de sectas o de pederastas, ahora Tamayo da la cara y lidera una estrategia de denuncia tan eficaz como audaz.

En un universo mediático que glorifica el periodismo y la política de onanismo y exhibicionismo de la complicidad (una variante de la estrategia complaciente de los amiguetes de Santiago Segura), Tamayo destila una franqueza reconfortante. Directo, vital, irónico, sin esconder su intención de denuncia, Tamayo decide convertirse en un fondo de inversión que, con naturalidad e

ironía, elige el nombre de Voltor & Voltor (sabiendo que nadie se dará cuenta de que, en catalán, *voltor* significa buitre).

El documental retrata los eufemismos y anglicismos del sector, las estrategias de especulación y la indefensión de los inquilinos, atrapados por una

Las encuestas sitúan la vivienda como la máxima preocupación de los ciudadanos

maquinaria de deshumanización que refuerza la selectiva rentabilidad y los privilegios fiscales de una minoría. Uno de los inquilinos (de Barcelona), amenazado por un desahucio inminente, describe la situación con una rotundidad que la política progresista debería poder cambiar: “Será legal, pero es una absoluta vergüenza”.

Feijóo ve detrás del apagón de abril del 2025 una política energética ideologizada

El líder del PP, que hoy estará en Ascó, defiende las nucleares

JAVIER GALLEGO
Madrid

Alberto Núñez Feijóo organizó ayer unas jornadas coincidiendo con el aniversario del apagón eléctrico del 28 de abril del 2025 y arremetió contra la gestión del Gobierno de Pedro Sánchez.

La cita reunió a numerosos expertos en la materia y planteó cinco medidas energéticas que llevará a cabo Feijóo si llega al gobierno. Para el líder de la oposición, el apagón, que dejó hace un año a España a oscuras, fue “el resultado directo de una política energética ideologizada, desconectada de las leyes de la física y profundamente irresponsable”.

En este sentido, responsabilizó de este cero energético directamente a Sánchez, Teresa Ribera y Sara Aagesen, además de a Beatriz Corredor, presidenta de Red Eléctrica Española (REE).

El líder del PP argumentó por qué atribuye la responsabilidad del apagón al Gobierno y su política energética: puso el foco sobre todo en la voluntad de Sánchez de “batir récords” de energía renovable y retirar la energía nuclear.

Señaló que ha habido voces autorizadas en la materia, como un gestor de la central nuclear de Almaraz, que han señalado ya que, si la central “hubiera estado a pleno funcionamiento el 28 de abril, la posibilidad del apagón se hubiera reducido considerablemente”. “La caída de tensión se produjo por la falta de inercia, que esa central podía haber proporcionado”, añadió Feijóo.

En este sentido, el líder del PP cuestiona la estrategia del Gobierno de querer dar demasiado



Alberto Núñez Feijóo en el Congreso

Los conservadores culpan a Sánchez, Ribera y Aagesen del cero energético de hace un año

peso a las energías renovables en el mix de fuentes de producción “sin garantizar las fuentes de generación firme que siempre la deben acompañar”. “No fue un accidente imprevisible. No fue ni un cisne negro ni algo que simplemente sucedió”, concluyó Feijóo, que criticó la “falta de transparencia” del Gobierno para dar explicaciones sobre lo sucedido y recordó el coste que está teniendo

do, que asciende a 1.000 millones de euros para los consumidores (40 euros más por hogar).

Como contraposición a la política energética del Gobierno, Feijóo ofreció cinco medidas: un mix energético “equilibrado”, que incluiría fuentes renovables, pero también fuentes sincrónicas (hidroeléctricas, ciclos combinados y nucleares) para dar seguridad al sistema; prolongar la vida útil de las centrales nucleares españolas; “despolitización de Red Eléctrica”; más transparencia en Red Eléctrica para conocer sus “incidentes graves”, y establecer mecanismos de protección para consumidores e industrias para que no se trasladen “de forma automática y opaca” los costes. Feijóo visitará hoy Ascó.●

Disputa en Más Madrid por cómo elegir al futuro líder de la formación

A. MARTIARENA Madrid

El anuncio de la actual ministra de Sanidad, Mónica García, de que quiere regresar a la política madrileña para disputarle la presidencia de la Comunidad a Isabel Díaz Ayuso ha provocado en el seno de Mas Madrid –la segunda fuerza política de la región por delante del PSOE– el primer desencuentro sobre cómo habrá que elegir a quien lidere la candidatura. García dejó la portavocía de Mas Madrid para ocupar un asiento en el Consejo de Ministros y designó en su lu-

gar a una nueva portavoz, Manuela Bergerot. Sin embargo, en este tiempo, dentro del propio grupo se han hecho fuertes nuevos liderazgos como el de Emilio Delgado –que se hizo especialmente popular por ser el protagonista junto a Gabriel Rufián en su primer debate sobre el futuro de la izquierda–. Delgado es el número tres del grupo parlamentario de la Asamblea de la Comunidad de Madrid, buen orador y hábil en las redes sociales, hasta el punto de hacer sombra a Bergerot. Daba por hecho que tenía al alcance de la mano la posibilidad de erigirse en líder de cara a las futuras elecciones autonómicas, pero eso cambió cuando con quien tiene que confrontarse es una ministra. Ahora, entre los partidarios de Delgado y de García han empezado a saltar chispas sobre en qué condiciones se van a celebrar estas primarias que deberán elegir al futuro cabeza de cartel.●

Los juzgados de Catalunya tendrán treinta y cinco nuevas plazas de fiscales

JOSEP M. CALVET Barcelona

El Ministerio de Justicia y la Fiscalía General del Estado (FGE) han alcanzado un acuerdo para la distribución territorial de las 200 nuevas plazas de fiscal que se convocarán este año y de las que 35 serán destinadas a Catalunya, tal como pidió hace unas semanas el conseller de Justicia i Qualitat Democràtica, Ramon Espadaler, a la fiscal general del Estado, Teresa Peramato.

Como era de esperar, el conseller celebró ayer el anuncio y subrayó que este incremento de recursos humanos debe permi-

tir mejorar la eficiencia del sistema y reducir plazos. Con estas nuevas plazas, la plantilla de la Fiscalía en Catalunya pasará de 433 a 468 personas, con un aumento del 8%, equivalente al de los siete últimos años. En el conjunto de España, se pasará de 2.804 plazas a 3.004.

La medida se suma a las 91 nuevas unidades judiciales previstas para el 2026 en el marco de la ley 1/2025 de eficiencia del servicio público de justicia. El conseller Espadaler destacó que con estas plazas se corrige un desequilibrio, porque se habían reforzado los cuerpos policiales pero no los de jueces y fiscales.

El departamento trabajará coordinadamente con la Fiscalía Superior de Catalunya para definir la distribución de las nuevas plazas, siguiendo el modelo aplicado con el Tribunal Superior de Justicia de Catalunya (TSJC). El criterio de distribución se basará en las cargas de trabajo y no solo en la población.●

Leonor estudiará Ciencias Políticas en la Carlos III

La princesa de Asturias ingresará en una universidad pública

MARIÁNGEL ALCÁZAR
Barcelona

La princesa Leonor recibió ayer en la Academia General del Aire de San Javier, donde ultima su formación militar, un correo electrónico en el que le confirmaban su admisión en la Universidad Carlos III de Madrid, en la que solicitó su ingreso para cursar un grado en Ciencias Políticas. La Zarzuela hizo público ayer el comunicado en que se explica la elección de la heredera y su plan de estudios.

En la nota se señala que la princesa de Asturias comenzará sus estudios universitarios el próximo curso, después de superar "satisfactoriamente el proceso de selección que se aplica a los estudiantes que han cursado sus estudios de bachillerato en el extranjero", y obtener "la resolución favorable del comité de evaluación en el proceso de admisión". El grado que estudiará la princesa Leonor "se impartirá en el campus de Getafe e incluye, entre otras, materias relacionadas con la ciencia política, las humanidades, el derecho, la economía, la sociología, la historia y las relaciones internacionales". La Universidad Carlos III fue fundada en 1989 por el expresidente del Congreso Gregorio Peces-Barba.

La nota de Zarzuela señala igualmente que la princesa Leonor "compatibilizará este periodo de su educación superior, de acuerdo con el correspondiente calendario universitario, con sus compromisos institucionales como heredera de la Corona, al igual que ha hecho durante el periodo del bachillerato y los tres años en las academias militares". Finalmente, se señala que el Rey ha informado al pre-



La princesa Leonor, el pasado septiembre en Olite (Navarra)

sidente del Gobierno de este nuevo periodo de la formación académica de la Princesa.

La decisión de estudiar Ciencias Políticas ha sido consensuada entre la princesa Leonor y sus padres, los Reyes. La elección de la carrera responde al interés de

La heredera ultima en la Academia General del Aire de San Javier su tercer y último curso de formación militar

la heredera por formarse en materias con las que tendrá que lidiar en el desarrollo de sus funciones, además de integrarse en la comunidad universitaria y obtener un título homologable al de sus compañeros.

A punto de cumplir 21 años, la heredera de la Corona ingresará en una universidad pública,

donde permanecerá cuatro años en los que, necesariamente, tendrá contacto diario con jóvenes de su generación y de diversos orígenes sociales. Durante su etapa de formación militar, que desde el curso 2023/2024 se ha desarrollado en las tres academias de Tierra, Armada y Aire, la princesa Leonor ha consolidado su imagen institucional, identificándose, además, con los valores de las fuerzas armadas.

Además, sus múltiples apariciones vestida de uniforme, sobre todo en la etapa como guardiamarina a bordo del *Elcano*, la han proyectado popularmente. Sus intervenciones en actos como la entrega de los premios Princesa de Asturias y en los Princesa de Girona han sumado activos y, de alguna manera, han empezado a dibujar su personalidad y sus intereses como heredera. Después del próximo verano dejará atrás los uniformes para convertirse en una universitaria.●

Junts mantiene el rechazo al decreto de vivienda pese al acercamiento de Sumar

IÑAKI PARDO TORREGROSA
ASIER MARTIARENA
Barcelona / Madrid

La presión de estos últimos días no ha surtido efecto, y el grupo de Junts votará hoy en contra del decreto de vivienda que aprobó el Gobierno como respuesta a las consecuencias económicas de la guerra de Irán; un texto impulsado por Sumar que prorroga por un máximo de dos años los contratos de alquiler que vencen antes del 2028 y topa la subida anual a un máximo del 2%.

A poco más de 24 horas de una votación que se daba por perdida, el ministro de Derechos Sociales, Pablo Bustinduy, trató ayer de abrir una vía para la negociación y no descartó facilitar las rebajas fiscales reclamadas por JxCat, que pide recuperar la desgravación de la cuota de la hipoteca y la del alquiler.

El dirigente de Sumar, en una entrevista en TVE, situó la clave en la interlocución entre el PSOE y Junts y en la capacidad del Gobierno para asumir parte de las condiciones que el partido de Carles Puigdemont ha puesto sobre la mesa. Entre ellas, mencionó el IVA franquiciado para los autónomos que cobren menos de 85.000 euros —una medida que el Ejecutivo ya "preacordó" con Junts en anteriores negociaciones—, así como "matizaciones" sobre la prórroga de los alquileres —el plazo de casi dos años era excesivo para JxCat—. Y "alguna medida fiscal" que, aunque no encaja en el modelo de Sumar, podrían admitir para salvar el decreto.

Los posconvergentes, a su vez, negaron que hubiera en marcha ninguna negociación, y fuentes del grupo que comanda Miriam Nogueras recalcaron que en la Moncloa ya conocen cuál es la posición de JxCat en materia de

vivienda o en relación con los autónomos, tanto en lo referente al IVA franquiciado como a la última subida de las cuotas que aprobó el Gobierno, según denuncia Junts, "por la puerta de atrás". "Que pague el Estado las políticas sociales, que no se cobre el IRPF del alquiler a los mayores de 65 años que están en una residencia, que se desgraven alquileres e hipotecas...", resumen desde JxCat cuando se les pregunta qué exigen.

De hecho, hace unas semanas, JxCat ya plasmó todas estas propuestas sobre vivienda en una resolución parlamentaria, de modo que consideran que la pelota está en el tejado del Ejecutivo central. Con estas cartas y en este punto de la partida, la única opción para deshacer la madeja es que el Ejecutivo central retire

Bustinduy apunta al PSOE para deshacer la madeja con JxCat y se abre a aceptar rebajas fiscales

el decreto que se vota hoy y elabore uno nuevo que contente a JxCat, o bien que opte por un nuevo redactado una vez se constate en el Congreso que el texto que propugna Sumar no tiene mayoría.

En otro orden de cosas, se vota hoy también el primer paso para la creación del consorcio de inversiones, a propuesta de ERC, para controlar la ejecución presupuestaria del Gobierno en Catalunya. JxCat guarda en secreto, bajo llave, el sentido de su voto, pero en el Parlament se han posicionado en contra en dos ocasiones y consideran ese ente innecesario, por lo que todo indica que lo tumbarán.●

A un amistoso diputado en Madrid del grupo de los ERC, la derrota de Viktor Orbán le hacía interesarse por cómo se recibía el hundimiento electoral en la bancada popular.

Ciertamente, el húngaro fue alguien prometededor para la derecha europea; por ejemplo, su generoso empeño en los estímulos a la maternidad brillaba entre los partidos de signo cristiano. El intransigente patriotismo quedaba disculpado por la demografía, alarmante, de una nación repartida en sus dos terceras partes entre los estados vecinos.

Así fue hasta que, al perder por primera vez, el ultranacionalista comenzó a desafiar a una Unión Europea decidida a condicionar sus cuantiosas transferencias al reconocimiento en derecho de las minorías identitarias. Se ponía en marcha el renombrado "euronegacionista", aunque las fobias hacia quien hoy las concita a lo máxi-

Orbán para españoles

Carlos Aragonés



mo, junto a Benjamin Netanyahu, han de reconocer que no habrá político ni política mediocres en quien ha ganado cuatro elecciones consecutivas.

No le vendrá mal el eclipse de su figura al partido español aliado del Orbán actual, del que puede ahorrarse ayudas y lecciones doctrinarias que ya

no necesita, vista su elevada expectativa de votos.

En todo caso, si una ley de limitación de mandatos no lo impide, no es inverosímil que el más controvertido de los dirigentes europeos vuelva a la presidencia del país.

Ahora en abril, dieciséis años después, pese a una emigración laboral a Inglaterra y a otros miembros prósperos de la Unión Europea de unas 900.000 personas, no le han superado una alternativa clara ni una mayoría consistente.

Tan es así, que el lema del vencido es también el del ganador: "Dios, patria y familia". Ha sido una suerte de némesis personal surgida de entre las propias filas, acompañada al hartazgo por largos años de violencia verbal y polarización sin mejora de rentas.

La lucha política se ha trasladado a los tribunales, y los jueces entran en el botín de los nombramientos de la Cámara legislativa. Allí, el diputado en la oposición corre un riesgo cierto sin el

fuego parlamentario.

Lo que más nos puede importar de la democracia húngara son las coincidencias.

Otra: las leyes de memoria han inflado el censo electoral por centenares de miles de descendientes de húngaros de terceros países, que en gran

Al partido español aliado del Orbán actual no le vendrá mal el eclipse de su figura

parte votan y lo hacen por Orbán. Suya también es la sanción constitucional de la familia heterosexual, igual que se promete hacer ahora con el aborto aquí.

Los más liberales de los distintos partidos harían bien en preguntarse por estos parecidos.

LA VANGUARDIA

EDITOR

JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR

Jordi Juan

VICEDIRECTOR

Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS

Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR

Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES

Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel AlbarránFUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

La justicia
en tacatata

No solo Jordi Pujol necesita un tacatata, sino también la justicia. El expresidente tuvo que presentarse ayer ante el tribunal que lo estaba juzgando, a pesar de que su médico personal y los tres forenses judiciales designados por la propia Audiencia Nacional lo desaconsejaban en sus informes médicos. A sus 95 años, Pujol tiene problemas de movilidad, por lo que se vale de un andador, pero igualmente presenta un deterioro cognitivo que le impide responder con coherencia sobre hechos acontecidos hace décadas.

Por todo ello, no se acaba de entender que el tribunal que lo juzga le hiciera viajar a Madrid y lo hubiera convocado a las 9.30 h de la mañana. Los forenses diagnosticaron de forma rotunda en su día que su estado

Es inexplicable que el
tribunal citara a Pujol
después del informe de
sus propios forenses

neuroológico le impedía contestar a lo que le preguntaran los magistrados, que le pedían una pena de hasta nueve años de cárcel.

Pero José Ricardo de Prada, en su calidad de presidente del tribunal, decidió que se citara a Pujol a pesar de todo, lo que no tenía ningún sentido. De Prada, que es un juez ecuaníme, lo justificó manifestando que lo había citado para no incurrir en el vicio del edadismo, lo que suena a ocurrencia. Ayer resaltó "su especialísimo interés" en tener una entrevista personal con el expresidente, lo que no mejora la nota. Más sorprendente aún es que añadiera que una decisión así "no se puede inferir" a los médicos forenses. "Los caminos del Señor son inescrutables", escribió Pablo de Tarso, según el Evangelio. Pero nunca pensamos que se refiriera también a algún señor juez.

De Prada y Pujol pudieron conversar durante un rato antes de empezar la sesión del juicio y, aunque el expresidente estaba decidido a declarar, el presidente del tribunal admitió al salir que no podía defenderse y lo exoneró del juicio por corrupción que se sigue en la Audiencia Nacional. Su causa quedó sobreesida.

Este fin de semana tanto el ministro de Justicia, Félix Bolaños, como el presidente de la Generalitat, Salvador Illa, habían pedido sentido común al tribunal. Mala cosa es cuando a los jueces se les pide sensatez, pues eso, como el valor a los militares, se les supone. ●

Objetivo: evitar otro apagón

El sector eléctrico español funciona razonablemente bien. El gran apagón producido hace justamente un año duró en torno a 12 horas y el suministro de electricidad pudo restablecerse escalonadamente, aunque la alarma fue considerable. Nunca en los últimos veinte años había pasado nada igual en Europa. Lo sucedido puso de manifiesto las graves vulnerabilidades del sistema. Sin embargo, lo más preocupante, hoy, doce meses después, es que no se haya presentado un balance público completo de las medidas adoptadas para evitar que se vuelva a repetir ni se conozca ningún plan de actuación coordinado para garantizar una correcta incorporación de la generación de las energías renovables al sistema. Lo único que llega a la opinión pública es el desconcierto derivado de las acusaciones cruzadas entre los diversos actores del sector eléctrico sobre falta de transparencia y sus responsabilidades en el fallo del sistema que dejó sin luz a toda España.

La conclusión de los expertos europeos que analizaron las causas del apagón, como ya se sabe, es que no hubo un único culpable del fallo del sistema eléctrico ni una sola causa. Fue debido a una combinación de fallos técnicos que hicieron imposible controlar a tiempo una sobre-tensión eléctrica que se produjo en un momento dado.

Ni los ciudadanos, ni las empresas, ni el conjunto del país están tranquilos ante la incertidumbre que presenta la sospecha de vulnerabilidades del sistema de suministro eléctrico. En los últimos doce meses, afortunadamente, no ha vuelto a pasar nada porque se han adoptado protecciones parciales para evitar que se repita otro apagón general. Pero faltan explicaciones y un plan detallado.

El coste de lo sucedido el 28 de abril del 2025, aparte de los trastornos y la inseguridad entre los ciudadanos, fue estimado por la CEOE en unos 1.600 millones de euros en tan solo un día, por las pérdidas de producción y consumo en el conjunto de la economía. A ello hay que añadir el coste que han tenido las medidas de emergencia adoptadas desde entonces y que se han traducido, según algunas fuentes, en un aumento del 13% de la tarifa eléctrica.

En cualquier caso, el apagón, como señalan los expertos, ha marcado un punto de inflexión en el sistema energético espa-

ñol. Después de este suceso, garantizar la seguridad del suministro, que era algo que se daba erróneamente por descontado, se ha convertido en el primer objetivo por conseguir. Corregir la inestabilidad en la generación de electricidad que producen las energías renovables, en función del viento o del sol, necesita con urgencia una mayor capacidad de baterías para que pueda ser almacenada. Constituyen, hoy por hoy, un pilar fundamental para el sistema eléctrico español dada la gran producción eólica y solar que se genera. Igualmente necesario es invertir en la ampliación, modernización y protección de la red eléctrica, además de concretar las nuevas interconexiones con Francia y Portugal para una mayor seguridad.

Paradójicamente, pese a tener el parque renovable más extenso de Europa, apenas hay en España un 4% del total de las baterías del continente, según datos de la patronal europea del sector solar. El Plan Nacional Integrado de Energía y Clima (Pniec) marca como objetivo para el 2030 alcanzar 22,5 GW de almacenamiento, ya sea con bombeo hidráulico o con baterías.

Para corregir este déficit, desde el apagón se ha impulsado el despliegue de instalaciones de almacenamiento energético, que son clave para absorber los excedentes renovables y evitar desequilibrios bruscos como los producidos hace un año. Pero eso es lento. Hasta que se llegue a conseguir la adaptación del sistema eléctrico a las energías renovables, por lo tanto, la solución pasa por recurrir a los ciclos combinados de gas y nucleares para equilibrar el sistema. Y esto es lo que ha provocado, entre otras razones, el citado aumento de la tarifa eléctrica.

El objetivo prioritario del sector eléctrico español en la actualidad es establecer, como hemos dicho, una mayor seguridad en el suministro que corrija las vulnerabilidades detectadas. Otro apagón como el sucedido hace un año es hoy menos probable que entonces gracias a las medidas de emergencia adoptadas, pero queda mucho por hacer. Entre otras cosas, es urgente un mayor diálogo, coordinación y colaboración entre todos los agentes del sector eléctrico, desde el Gobierno hasta las agencias reguladoras y compañías eléctricas, ya que el espectáculo de enfrentamiento y discrepancias que han dado hasta ahora no resulta nada tranquilizador. ●

El sistema eléctrico
español necesita reforzar
las garantías de seguridad
en el suministroLa masiva incorporación
de energías renovables
exige una mayor inversión
en almacenamiento

GARABATOS-KAP



Arraigo para gastar, ¿y para generar?

Miriam González Durántez



Los acuerdos autonómicos entre el PP y Vox en Aragón y Extremadura asumen la narrativa de Vox y carecen de medidas de regeneración democrática. Pero además abren una grieta en el enfoque de solidaridad de la financiación autonómica.

Aunque acaban de empezar, Vox ya ha conseguido imponer la totalidad de su marco ideológico en los acuerdos. Pero es solo el principio. Porque si el PP ha cedido tanto a Vox para seguir gobernando en solo dos comunidades autónomas (donde la cuota de poder y los puestos políticos son limitados), imagínense lo que estará dispuesto a ceder Feijóo cuando lo que esté en juego sea todo el poder nacional y la infinidad de nombramientos políticos que dependen del Gobierno de España.

A pesar de que Vox ha insertado casi toda su narrativa en los acuerdos, no hay compromisos de regeneración y limpieza democrática. No hay recortes de asesores, ni prohibición de *puestos de carnet*, ni normas contra el enchufismo, ni eliminación de aforamientos (que en Aragón quitó Lambán, pero siguen en pie en Extremadura), etcétera. Del PP limpieza no se puede esperar. Pero tras tanta denuncia de Vox sobre la corrupción, asesores y redes clientelares, es llamativo que eso ni se toque en los acuerdos. En el fondo era previsible, porque en la Comunidad Valenciana Vox ya utilizó su influencia para debilitar la agencia antifraude y en Murcia fue Vox quien

permitió al PP revertir la limitación de mandatos. Pero, aun así, sorprende la enorme rapidez con la que Vox ha adoptado los mismos vicios del PP y el PSOE.

Lo que más destaca en los acuerdos, no obstante, es que prácticamente no contienen medidas transformadoras de la economía de esas comunidades autónomas. Ambas reciben de la caja común estatal más de lo que aportan (una mucho más que la otra). Pero no hay ni un solo atisbo de estrategia para mejorar substancialmente la productividad, ni políticas concretas para dinamizar la economía generando valor público añadido a lo que ya se está haciendo en el sector privado. La estrategia económica de los acuerdos es básicamente "seguir como hasta ahora".



JERO MORALES / EFE

Si Madrid, Catalunya y Baleares aplican la filosofía del arraigo a la financiación autonómica, se cae España

Es incomprensible que quien ha puesto sobre la mesa el concepto de arraigo como empadronamiento comunitario histórico para beneficiarse de los gastos acepte con tanta naturalidad que su presupuesto siga dependiendo de transferencias de fuera de su comunidad. Y que no se planteen hacer nada serio para empezar a rever-

tirlo. Porque dicho en lenguaje *peperoviano*: los que generan el dinero público del que disponen Vox y el PP allí son —en un porcentaje relativo en Aragón y enorme en Extremadura— gente sin arraigo en esas comunidades autónomas. No se puede querer gastar con arraigo lo que se recibe de fuera.

La transferencia de recursos de gente sin arraigo va a tener que acentuarse si el PP y Vox quieren cumplir sus acuerdos, porque encima se han permitido el lujo de acordar aumentos del gasto público (en sanidad, vivienda, infraestructura, agricultura, etcétera), pero con recortes de ingresos! (IRPF, sucesiones y donaciones, transmisiones patrimoniales, tasas autonómicas, impuestos medioambientales, etcétera).

¿Cuál es la única manera de hacerlo? Tirar otra vez de la solidaridad interterritorial, que es justo lo contrario de la filosofía del arraigo. Esa solidaridad —distribución de una caja común independientemente del arraigo de los que generan los ingresos— es lo que permite mantener la cohesión social en todo el territorio nacional sin entrar en una espiral destructiva. Cuando Vox y el PP introducen el concepto del arraigo autonómico en un país que depende de la solidaridad interterritorial, están jugando con fuego.

Feijóo y Abascal tocan una caja de Pandora que, una vez abierta, tiene difícil cierre. Hablando sin rodeos: si Madrid, Catalunya y Baleares aplican la filosofía del arraigo a la financiación autonómica, se cae España. Están planteando irresponsablemente un juego de suma cero que no beneficia a nadie, ni a Aragón y Extremadura, ni al resto de las comunidades autónomas, incluidas las que más contribuyen. Que lo promueva Abascal, que se dedica a la confrontación, es quizás entendible. Que lo acepte Feijóo, que aspira a gobernar España, es injustificable.●

No solemos hablar de la muerte. En una sociedad como la nuestra, que suele esconderla bajo la alfombra, resulta desagradable, fuera de lugar, incluso poco interesante. Esta desconexión —y el desconocimiento que conlleva— ha favorecido la aparición de una figura aún poco conocida: las doulas de la muerte. Su función es ofrecer presencia, escucha y cuidado emocional en el final de la vida, un momento que demasiado a menudo queda medicalizado o se transita en soledad.

Si estos días se habla más de ellas es porque Nicole Kidman ha explicado en una entrevista que se está formando para ejercer como tal, una decisión que tomó tras morir su madre sin su compañía. "Fue entonces cuando pensé: ojalá hubiera gente en el mundo que estuviera ahí para sentirse imparcialmente y, simplemente, brindar consuelo y cuidados". Y esa gente existe. En realidad, siempre existió. Solo hace falta recordar esas mujeres sabias o cuidadoras comunitarias que tanto atendían un parto como cuidaban a un moribundo. Ahora, que primamos tanto la es-

La 'moda' de morir bien

Silvia Colomé



pecialización, tenemos las doulas de la muerte y las doulas del parto, estas últimas mucho más extendidas y reconocidas.

La oscarizada actriz no es la única *celebrity* que ha dado este paso. Riley Keough, nieta de Elvis Presley, recibió la formación tras el suicidio de su hermano Benjamin Keough. La directora Chloe Zhao, que ganó un Oscar por *Nomadland*, tam-

bién se ha capacitado como mecanismo para superar el miedo paralizante que siempre ha sentido por la muerte.

Ahora bien, si por un lado, estas manifestaciones públicas de famosos ayudan a normalizar la muerte y a visibilizar una figura necesaria, también existe el peligro de que se convierta en una moda. Hollywood lleva años abrazando el *mindfulness*, el yoga, los *coaches* de vida... como parte de un ecosistema de bienestar que, en ocasiones, convierte necesidades humanas profundas en productos de consumo. La doula de la muerte encaja perfectamente en este ecosistema. Como la última frontera espiritual por conquistar, corre el riesgo de convertirse en otro producto del *wellness* para ricos. Y la consecuencia es que termine percibiéndose como un servicio solo al alcance de unos pocos.

Pero bienvenidas sean Nicole Kidman, Riley Keough, Chloe Zhao y tantas otras si la publicidad que están dando a las doulas de la muerte ayuda a que acaben integradas en los equipos públicos de cuidados paliativos. Porque todo el mundo merece morir con alguien a su lado, en calma y con sentido. Morir como algún día nacimos.●

El aviso de Zoë

Albert Montagut



En la noche de los tiempos de la inteligencia artificial, como ocurrió con otros descubrimientos, existió la debilidad de pensar de forma filantrópica que ese nuevo logro tenía que ser gratuito y universal. Y es la propia sociedad la que ha impedido que ese deseo se convirtiera en realidad. En nuestro mundo todo tiene un precio, y mucho más aquellos hallazgos que permiten avanzar. Las buenas intenciones difícilmente tienen cabida en nuestra civilización. Los amos de Silicon Valley que evolucionaron hacia la IA quisieron que esta nueva herramienta fuera universal y gratuita.

Todo iba por el buen camino hasta que el mercado tecnológico comenzó a fijar precios a las compañías de IA. Sin salir a bolsa, el valor de OpenAI, Nvidia, Gemini, xAI o Anthropic se situó por encima de los 1.000 millones de dólares. Y la cifra fue en au-

La herramienta más potente creada jamás por el ser humano no tiene freno

mento y con ello sus líderes, Sam Altman, Jensen Huang, Sundar Pichai, Elon Musk o Dario Amodei, dejaron de defender sus intenciones iniciales.

Cuando las cifras alcanzaron cotas estratosféricas, los buenos sentimientos dieron paso a fusiones, enfrentamientos, secretos, pleitos, geopolítica, regulación, poder y una carrera hacia la inteligencia artificial general —el máximo nivel de IA— que ha convertido el sector en un campo de batalla. Es la guerra de la IA, la *AI war*.

Y como en todas las guerras hay héroes. Una de esas heroínas es Zoë Hitzig, investigadora científica de OpenAI. *The New York Times* publicó que abandonaba la compañía al enterarse de que Altman había ordenado iniciar pruebas para colocar publicidad en las respuestas del ChatGPT. Hitzig, poetisa y doctora en Economía por Harvard, desarrollaba programas sobre privacidad y transparencia. Al irse, escribió: "OpenAI está cometiendo los errores que hizo Facebook. Lo dejo".

Hitzig piensa que una máquina que acumula confesiones íntimas de millones de personas no debería convertirse en una plataforma de manipulación. Cuando el negocio depende de atención, retención y segmentación, el sistema podría optimizar no necesariamente por verdad o utilidad, sino por dependencia y permanencia.

La herramienta más potente creada jamás por el ser humano no tiene freno. Y el problema una vez más no es tecnológico, es de gobernanza. La máquina no es el peligro, el peligro somos nosotros.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Tercer atentado

Aguando una cena triunfal a Donald Trump, este nuevo intento de atentado le recuerda aquel "quien a hierro mata, a hierro muere", que decía Jesús (Mateo, 26,52), de quien el presidente de EE.UU. se disfrazó hace poco. Del mismo modo, el anterior ataque fue posible gracias a su apoyo a tener armas muy sofisticadas, reliquia de cuando servían para asesinar a indios salvajes. Y como su presumir de no tener otra ley que sus propias ocurrencias lleva a otros a actuar como él.

Martin Sagrera Capdevila
Madrid

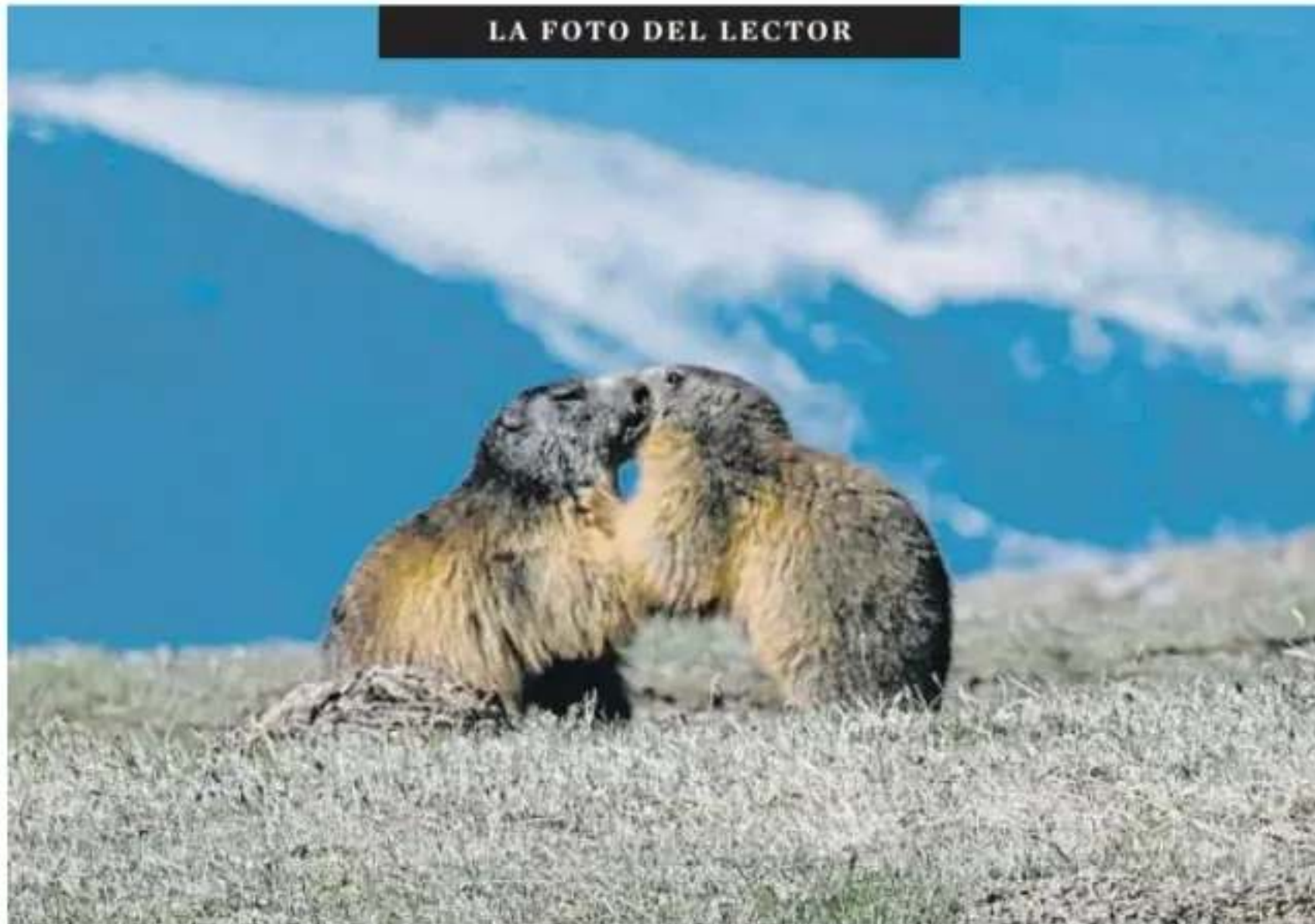
Les nits al ras

Quan un veu les cues interminables d'immigrants a les oficines habilitades per regularitzar la seva situació a Espanya, es pregunta quina ment privilegiada ha muntat aquest circ. Centenars d'immigrants passant la nit al ras, per no perdre tanta. Tan difícil era convocar-los, per exemple, per ordre alfabètic, anunciant que de tal a tal lletra hi havia una hora i un dia de la setmana assignats? És que de tots aquests funcionaris amb càrrec i bon sou no n'hi ha cap que pensi?

Agustín Bas Serra
Vallromanes

Un fármaco denegado

Mi mujer, Marta, padece cáncer de colon con metástasis. Tras una dura lucha y un evidente debilitamiento físico, los oncólogos han sido claros: la única vía efectiva para frenar su enfermedad ahora mismo es un fármaco llamado fruquintinib (Fruzaqla). Este medicamento está aprobado por la Agencia Europea del Medicamento y autorizado en España. Sin embargo, la sanidad pública catalana se niega a financiarlo.



LA FOTO DEL LECTOR

Las marmotas ya se dejan ver en la Tosa

Se va la nieve –que aún vemos al fondo– y salen las marmotas, explica Emili Vilamala. Con el frío estaban encerradas en la madriguera, en la ladera de la montaña la Tosa, entre el Berguedà y la Cerdanya. Compartan sus fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

La crueldad del sistema es que, si estuviéramos empadronados en Aragón o en otras comunidades autónomas, Marta estaría recibiendo este tratamiento mañana mismo por la sanidad pública. Al vivir en Catalunya, se lo deniegan. La única opción que nos dejan para intentar salvarle la vida es pagar el tratamiento de nuestro bolsillo, lo que supone miles de euros inasumibles para una familia trabajadora.

Josep Carreras
Figueras

La creu del meu pare

La creu que coronava l'Aneto va ser instal·lada el 1951 per un grup de muntanyencs del Centre Excursionista de Catalunya, per celebrar el 75è aniversari de l'entitat. La va fabricar d'alumini Josep Piqué Milà, que també formava part de la cordada que la va pujar a peces, junt amb el meu pare i molts altres. Evidentment no tenia cap intenció

política, però alguns muntanyencs aragonesos no s'ho van prendre bé i van afegir-hi una estàtua de la Mare de Déu del Pilar, sense més problemes. Ara l'han tallat amb una serra elèctrica pujada expressament, amb premeditació, i sembla que ha desaparegut.

És una fita més del deliri anticatalà que han provocat alguns polítics, ja que no crec pas que ho hagi fet un comando d'ateus.

Joan Domènech Oliva
Barcelona

'Michael' a l'Aribau

Com a nena que era, recordo entrar al cinema com si entrés en un altre món, ple de misteri. Ja de gran, he anat percebent el declivi del cinema de debò, amb sales petites que no m'animaven a tornar-hi. Dissabte, acabada d'estrenar *Michael*, vaig anar amb el meu marit a la sala 5 del cinema Aribau, on la projectaven. Aquesta sala és la més gran que tenim a Catalunya, in-

augurada el 1962, i amb un aforament de més de 1.100 butaques. Els meus pares hi van veure *West Side story*, que va ser la pel·lícula amb què van inaugurar el cinema. Ahir, com a màxim, hi havia 50 persones a la sala.

Vull fer una crida per preservar aquesta sala emblemàtica, i que rebi els ajuts necessaris per renovar les instal·lacions. No pot ser que les butaques i el paviment hagin quedat congelats a la foto *finish* dels seus inicis.

M.ª José Tejada Pérez
Barcelona

La Setmana Medieval

He pogut assistir com a visitant a la 39a edició de la Setmana Medieval de Montblanc. És difícil descriure aquesta fabulosa experiència, cal viure-la, però destaca sobretot la feina de tot un poble. Mereixen la Creu de Sant Jordi sense discussió.

Josep Robert Reig Miró
Barcelona

El patético final de El Molino

Joaquín Luna



La ciudad de las chorradas lo ha vuelto a hacer: El Molino cerrará sus puertas en junio con la excusa de una insonorización inadecuada. Tiene mérito tratándose de un local adquirido por el Ayuntamiento de Barcelona en el 2021, cuando apoquinó 6,2 millones de euros en lugar de destinar el edificio a pisos turísticos piloto, meublé por horas o la casa museo Lerroix, el emperador del Paral·lel.

¡Acabemos ya con la farsa de despilfarrar pasta del pueblo de Barcelona –no le llamen ciudadanía, que agrava el insulto– para mantener en pie un fiambre, cual Cid Campeador, cuyo lugar es la memoria y no esta agonía física indigna! Bastaría con dejar la fachada y esas aspas impagables...

El mismo Ayuntamiento que hace todo lo posible por putear el llamado ocio nocturno se erigió en el 2021 en garante del "espíritu canalla" de El Molino, después de trece años de cierre y once de gestión

Ya solo faltaban las quejas por ruido de los vecinos de El Molino, fundado en 1898

privada, que no halló la tecla para mantener el espíritu sandunguero de la *maison* sin perder la camisa. ¡Espíritu canalla y municipal! Lo que hubo que oír...

Además de esos 6,2 millones y las reformas posteriores, la gestión de El Molino fue cedida a una empresa privada, que renuncia a seguir porque la insonorización costaría 419.502 euros. Y lejos de liquidar la típica ocurrencia de la era Colau, el propósito municipal actual es destinar El Molino a "equipamiento cultural", eufemismo al uso para locales en los que uno no sabe qué montar, memoria democrática aparte.

Como es costumbre en la ciudad de las bobadas, los vecinos venían protestando por el ruido de El Molino, fundado en 1898, y donde se queje un vecino saludable que se quiten las terrazas, las plumas de las coristas y los bares de copas a fin de disfrutar de esta Barcelona que baja la persiana antes que la Cenicienta, como los pueblos de Utah, tierra de mormones.

El Molino simbolizaba una ciudad popular, burlona y jaranera que ha dejado de existir, cosas del directo. Y con la complicidad de la izquierda del siglo XXI, de moral elevada, devota del orden y las buenas costumbres y cuya mala conciencia explica este entierro de tercera a precio de oro. ●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ Editor

Javier Martínez Director General

Xavier Martín Director Económico Financiero

Juan Carlos Ruedas Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls Presidente Ejecutivo

Màrius Carol Consejero Editorial

Ramon Rovira Director General de Presidencia

Ana Godó Valls Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier

Jaume Gurt Director General Corporativo

Pere G. Guardiola Director General Comercial y de Expansión

Xavier de Pol Director General de Negocio Media

Jorge Planes Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00

Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA

Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroquímico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 323 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

SERÉ ABOGADA DEL ESTADO

BECAS
SERÉ

Lo que quieras ser, serás



Entra en becasere.es antes del 7 de mayo y solicita tu beca para preparar estas oposiciones.

Infórmate aquí



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA, JUSTICIA Y RELACIONES CON LAS CORTES



Sociedad

Plan del Govern para reducir la conflictividad en las aulas

La comunidad educativa, contra la presencia de mossos en los institutos

Defiende que en los centros "es necesario reforzar la educación, no la vigilancia"

JOSEP FITA
Barcelona

"Menos mossos y más educadores sociales", "Ni formados ni uniformados. Más recursos y menos policía" o "Fuera las fuerzas de ocupación de los centros educativos". Estos fueron algunos de los eslóganes que trabajadores de los institutos Margarida Xirgu y Eugeni d'Ors de L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona) blandieron ayer a las puertas de estos centros para rechazar el plan del Govern que pretende introducir mossos d'esquadra de paisano en 13 institutos -entre ellos, los dos mencionados- para reducir la conflictividad. Esta prueba piloto se llevará a cabo en varias zonas educativas: L'Hospitalet de Llobregat y Vic (Barcelona), Alta Ribagorça-Val d'Aran y Tàrraga (Lleida), así como en dos centros de El Prat de Llobregat y Sabadell (Barcelona).

El objetivo -según el plan- es garantizar la seguridad y rebajar los casos de violencia mediando, actuando en casos concretos o acompañando a las direcciones en prevención. Se espera que la figura policial actúe a modo disuasorio y la idea es extenderla a otros centros si la prueba funciona.

Por lo que ha podido recabar este diario, la medida cuenta con el rechazo unánime de la comunidad educativa. "Va en contra de cualquier sentido educativo", asegura Iolanda Segura, portavoz de Ustec, a *La Vanguardia*. Segura admite la existencia de conflictividad en algunos institutos, pero no cree que la presencia



Protesta ayer de trabajadores del instituto Eugeni d'Ors de L'Hospitalet (Barcelona) por la llegada de mossos a los centros

son recursos para poder desplegar la escuela inclusiva y poder abordar todas estas cuestiones desde una vertiente educativa".

Segura sostiene que lo único que podrá hacer un mosso es abordar un problema en el momento que suceda y además de

una forma punitiva. "Es un policía. Será una actuación sancionadora que en ningún caso revertirá la situación". De ahí que defiende que la medida "es una estrategia" que ha adoptado el Departament para desviar el foco de lo importante, es decir, la falta de recursos

para desplegar el modelo de la escuela inclusiva.

No es la única que apunta a una posible cortina de humo. También lo hacen profesores como David Palacios o Jaume Risquete. "En los institutos tenemos que reforzar la educación, no la vigi-

lancia", dice el primero, profesor en el instituto Pau Vila de Sabadell. "Los centros tienen que ser espacios de confianza, de aprendizaje, de crecimiento personal de los alumnos... y la presencia de la policía puede transmitir un mensaje equivocado: que el insti-

Educació inicia un programa piloto para introducir la autoridad policial y rebajar los casos de violencia

de un mosso arregle nada.

"Lo que hay que hacer es identificar las causas que provocan estas conductas, abordarlas y darles solución para que ese comportamiento no se vuelva a repetir. Y todo desde un marco educativo, en el que un policía no tiene cabida", razona. Defiende que ya existen figuras dentro del ámbito educativo formadas para estas cuestiones: integradores y educadores sociales, psicopedagogos, psicólogos... "Lo que faltan

Policías en el patio o el naufragio de la educación

ANÁLISIS

SUSANA QUADRADO



Es cierto que hay centros con tensiones reales, y docentes sin herramientas suficientes, incluso con miedo. Pero colocar policías de paisano en el patio de los institutos catalanes es la expresión de un fracaso. Y un atajo muy peligroso.

Durante años jugamos a la escuela del futuro -pantallas, jerga pedagógica, emociones de catálogo- mientras el aula real

se llenaba de problemas que nadie quiso afrontar en serio. En algunos casos se toleró que la clase derivara en un campo de batalla, donde la ausencia de límites y la mala educación sistémica se disfrazaban de inclusión. ¿El resultado? Profesores desbordados y poco formados, autoridad erosionada y recursos menguantes frente a una complejidad creciente. Mientras, fuera del colegio, el tejido social iba deteriorándose.

Ahora, cuando algunos centros crujen, la respuesta no pasa por reforzar al docente ni ampliar equipos de educadores

sociales o psicólogos. Ahora se llama a los Mossos, que es más barato, más rápido, más visible.

Vigilar en lugar de educar. Seguridad frente a responsabilidad. Sustituir la auctoritas del maestro por la sombra de la coerción policial. ¿Dónde queda el sentido mismo de la escuela?

El Govern insiste en que no habrá uniformes ni armas, que los agentes actuarán solo a petición de las direcciones. Todo impecable sobre el papel. Pero, en el fondo, significa que la escuela ha dejado de bastarse a sí misma. Que la autoridad educativa -o lo que queda de

ella- necesita respaldo policial para sostenerse. Inquietante.

No se trata solo de gestionar conflictos, sino de qué modelo de convivencia estamos aceptando. Pasamos de formar ciudadanos a contener incidentes; de abordar causas a intervenir sobre consecuencias. El aula deja de ser un espacio de confianza para convertirse, poco a poco, en un territorio vigilado.

En Reino Unido poner policías en el recreo no ha funcionado. Allí, lejos de reducir la conflictividad, esto ha contribuido a señalar y estigmatizar a los alumnos más vulnerables.



Canal Longevity

www.lavanguardia.com/vivo/longevity

Marisa Rodríguez, 82 años

"Estoy en cuidados paliativos y lo acepto de verdad; ya he vivido, no necesito más tiempo a cualquier precio"

Canal Moveo

www.lavanguardia.com/motor

Reparaciones

Taller oficial, franquiciado o independiente: esta es la valoración de fiabilidad y satisfacción de los conductores

Canal Neo

www.lavanguardia.com/neo

Laura Sánchez, influencer tecnológica

"Intento ser yo quien domina a la IA y no al revés; quiero que me ayude, no que me reemplace"

tuto es un lugar de conflicto que necesita ser controlado", añade.

"Es una medida que estigmatiza la escuela pública", sostiene Risquete, que ejerce de profesor de instituto en el Baix Llobregat. "Me parece bastante incoherente que un gobierno que presume de progresista lleve a cabo esta iniciativa, que parece más propia de Margaret Thatcher", agrega.

Ambos, Palacios y Risquete, defienden que "no hay un problema de violencia en las aulas" y coinciden en que donde habría que invertir es en prevención, orientadores, educadores sociales, personal de soporte, veladoras, programas de mediación... "todo para construir una convivencia positiva, algo que no hará la presencia policial", advierte el primero. "Educar no es controlar, sino acompañar", razona.

"Es una medida absurda. Más pedagogía y menos policía", reitera un profesor de instituto recientemente jubilado.

Risquete, por su parte, pone el

Las familias también muestran su descontento: "Los policías no son agentes educativos"

acento en otra variable: la indisciplina. "Hay muchos padres que no saben educar a sus hijos. Los sobreprotegen, los miman. Muchos, además, no hacen valer su autoridad. Y si los hijos no respetan a los padres, ¿cómo van a respetar a los profesores?"

No solo el colectivo docente se muestra contrario a la medida; también las familias. "Los policías no son agentes educativos", remarca Lidón Gasull, directora de las Associacions Federades de Famílies d'Alumnes de Catalunya (Affac). "Nos parece un despropósito que el Departament haya iniciado un plan de estas características cuando al inicio del curso anunciaron que reducirían la plantilla de educadores e integradores sociales aludiendo a motivos presupuestarios cuando el coste de estas figuras policiales es mucho más elevado", agrega.

Entiende que los conflictos, "que son naturales en los institutos", educan, que lo hay que hacer es enseñar a gestionar el conflicto y, sobre todo, poner "el acento en la prevención, no en la contención".

También vislumbra otro problema. Explica que la figura del policía está pensada sobre todo para centros de máxima complejidad, situados en entornos socioeconómicos muy vulnerables, y que muchos de sus adolescentes ya tienen una relación tensa y conflictiva con los agentes de policía, muy presentes en sus barrios. Si se introduce esta figura en los institutos, los centros dejarán de ser para estos jóvenes entornos seguros. "Los verán como una amenaza", concluye.

Los británicos blancos quieren policía en los centros, pero los inmigrantes no

La principal crítica al sistema es que criminaliza a los chicos en vez de protegerlos



Un millar de agentes de policía están asignados a institutos de barrios conflictivos en el Reino Unido

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

En el Reino Unido hay un millar de agentes de policía asignados a los institutos de barrios más conflictivos y con mayor índice de delincuencia del país, con el objetivo de intentar prevenir la violencia, combatir el *bullying*, el consumo y el tráfico de drogas y otras sustancias prohibidas. La estrategia se remonta a los años setenta del siglo pasado, y ha pasado por numerosas fases, sin que en ningún momento se haya llegado a un consenso sobre su conveniencia o utilidad.

Por regla de tres, los centros más conflictivos son aquellos en los que conviven alumnos británicos blancos y cristianos con inmigrantes, o hijos o nietos de inmigrantes, y se extiende a las escuelas la competencia que hay en la calle por los empleos precarios,

los pisos de subvención oficial y las ayudas diversas. Los "nativos" —por llamarlos de alguna manera— acusan a los "extranjeros" de impulsar los sueldos a la baja, tener muchos hijos y acaparar subsidios que creen que les deberían corresponder a ellos primero.

Los británicos blancos de antigua clase obrera (que votan a la extrema derecha (un continente cada vez más amplio) ven a sus compatriotas de otro color u origen, y no digamos a los solicitantes de asilo recién llegados al país, como potenciales delincuentes y violadores de sus mujeres e hijas (el discurso que promueve Nigel Farage), y contemplan con buenos ojos que en los colegios haya policías encargados de "vigilar y mantener las distancias".

La perspectiva de los inmigrantes —y de los británicos de origen asiático o afrocaribeño— es completamente contraria, ya que ven a la policía de los institutos

igual que a la de las calles, institucionalmente racista, con prejuicios, inclinada a considerar culpable a un chaval de origen étnico de cualquier delito del que se le acuse, igual que los hombres de color tienen todas las papeletas

En el 2020, la policía escolar desnudó y cacheó a una niña de 14 años que tenía la regla buscando droga

para que la policía les pare y les pida los papeles si conducen un coche deportivo, presumiendo que lo han debido de robar a la fuerza.

Diversas oenegés opuestas a la presencia de los agentes policiales en las escuelas alegan que, en vez de proteger a los chavales, im-

pedir el *bullying* y alejarlos de la droga, el alcohol y la pertenencia a bandas criminales, el resultado más común es criminalizar a adolescentes e introducirlos en el sistema penitenciario como castigo a delitos que posiblemente no habrían llegado a más.

Aunque la policía escolar se remonta a las décadas de los setenta y ochenta del siglo pasado, el proyecto se aceleró a principios del XXI por los gobiernos laboristas de Tony Blair y Gordon Brown, como reacción al asesinato racista de un chico negro (Stephen Lawrence) en el sur de Londres por un grupo de adolescentes blancos ultraderechistas, y la masacre de Dunblane (Escocia), en la que el homicida se suicidó después de matar a dieciséis niños pequeños y un profesor.

Pero el papel de los "SSO" (*school safety officers*) quedó gravemente desprestigiado por el caso llamado "Child Q" (diciembre del 2020), en el que una niña negra de catorce años que tenía la regla fue desnudada, cacheada y vejada por dos policías mujeres asignadas a su instituto, sin informar previamente a los padres y sin la presencia de ningún otro adulto, después de que alguien hubiera dicho que olía a marihuana. Ni en su ropa ni en su cuerpo se encontraron rastros de la sustancia, las dos agentes fueron despedidas y otra más (su superior) disciplinada.

Desde el año pasado, después de la enésima revisión, la policía escolar ha cambiado de nombre y, oficialmente, "está más integrada en la comunidad y coordina mejor con las autoridades educativas". Pero el trasfondo es el mismo: un 92% de los padres blancos ingleses aprueba su presencia e incluso querría que fuera mayor, y los inmigrantes, de origen étnico o con hijos con necesidades especiales recelan de ella y la ven como un instrumento racista, xenófobo y discriminatorio.

Dolores Vázquez espera recibir una indemnización: "Que el Gobierno decida"

REDACCIÓN Madrid

Dolores Vázquez, la mujer que a finales de la década de los 90 pasó 519 días en prisión acusada injustamente por el crimen de la joven malagueña de 19 años Rocío Wanninkhof, confió ayer en recibir "el perdón", principalmente de la prensa, así como

una indemnización, después de vivir un "calvario".

"Eso es el Gobierno quien tiene que decidir. Yo creo que con buena fe todo es posible", afirmó, antes de recibir este lunes la medalla a la Promoción de los Valores de Igualdad, en el marco del día de la Visibilidad Lésbica.

El 9 de octubre de 1999, su vida cambió para siempre con la

desaparición en Mijas (Málaga) de Rocío Wanninkhof, de 19 años, cuyo cadáver apareció con numerosas puñaladas. Vázquez, que era la expareja de la madre de la joven, fue detenida sin pruebas y, bajo el pretexto de que podría tratarse de un "crimen pasional", condenada por un jurado popular a 15 años de prisión, después de un juicio

plagado de irregularidades. Cuatro años después, la policía encontró al verdadero asesino, Tony Alexander King, tras ser detenido por el asesinato en Coín (Málaga) de otra joven, Sonia Carabantes, de 17 años.

Vázquez afirmó ayer que, después de casi 26 años, es "una persona distinta" aunque "sin olvidar". "Hace muchos años que he perdonado", aseguró, si bien, precisó que sigue esperando el perdón "de mucha gente, de la prensa, de la gente de la calle. Espero que puedan entender que era y soy inocente", señaló.

Más ejercicio y menos pastillas: los CAP de Catalunya recetarán deporte guiado

Promoción de hábitos saludables para reducir el gasto sanitario y la medicalización

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

En lugar de un medicamento, una buena caminata, unas piscinas o unos ejercicios de fuerza. Catalunya comenzará el mes que viene un programa de prescripción deportiva para fomentar el ejercicio y el deporte como instrumentos terapéuticos. Reducción del gasto sanitario y de la medicalización de la población son dos de los principales objetivos de la iniciativa.

Diversos agentes sanitarios han llevado a cabo proyectos similares, pero de manera individualizada. Ahora, la prescripción deportiva se institucionaliza. Medio centenar de equipos de asistencia primaria de 80 municipios catalanes participarán en el despliegue de la primera fase del proyecto, coordinado por los departamentos de Salut y Esports.

Por primera vez, la herramienta digital de prescripción deportiva se incorporará al ECAP, el programa de historia clínica informatizada que utilizan todos los profesionales de la red de la atención primaria para gestionar los datos clínicos de los pacientes, a través de una receta impresa, el profesional sanitario podrá derivar a cada paciente a un programa de ejercicio supervisado por un educador físico de su entorno, en función de la patología. El modelo implica la coordinación de los equipos de profesionales sanitarios y de la actividad física y el deporte.

Según el conseller de Esports, Berni Álvarez, la prescripción deportiva favorece la cohesión social y el bienestar de la ciudadanía, a la vez que pone en valor el trabajo de los profesionales del deporte que adecuarán para cada persona el programa de ejercicio supervisado que mejor se adapte a su perfil.

“La actividad física deja de ser solo un mensaje general y pasa a



Leo durante una comparecencia en el Parlamento Europeo

Terapia génica para la piel de mariposa

■ Un niño sevillano de 12 años y un joven malagueño de 22 son los dos primeros casos de enfermos de epidermolísis bullosa, conocida como piel de mariposa, tratados en España con terapia génica. Se trata del sevillano Leo, cuya historia ha dado la vuelta al mundo al exponer su caso en el Parlamento europeo, y el joven Adrián, de Tolox (Málaga), que están siendo atendidos en los hospitales públicos Virgen del Rocío, en Sevilla, y Costa del Sol, en Marbella, respectivamente, donde reci-

ben Vyjuvek, un medicamento que puede transformar su calidad de vida al reducir heridas, dolor y horas de cura diaria, según ha destacado la asociación Debra Piel de Mariposa. Vyjuvek es el primer tratamiento indicado para esta enfermedad que causa una extrema fragilidad de la piel. La administración del tratamiento ha sido posible gracias al mecanismo de acceso a medicamentos en situaciones especiales, impulsado en algunas comunidades autónomas.

“Estamos muy felices, este tratamiento nos va a cambiar la vida. Espero que muy pronto llegue a todas las personas que lo necesitan en el resto de España”, señaló la madre de Leo, Lidia. Vyjuvek actúa sobre las heridas y favorece su cicatrización incluso en lesiones crónicas, reduce el dolor y mejora de forma significativa la calidad de vida, en una enfermedad que puede requerir entre dos y cinco horas diarias de curas, este avance supone un cambio radical en el abordaje clínico.

formar parte de la atención a la persona, integrada dentro del sistema sanitario, especialmente en la atención primaria, y en conexión directa con los recursos deportivos comunitarios del territorio”, afirmó el secretario general de Salut, Narcís Pérez, en la presentación del programa.

Entre los principales objetivos de la iniciativa descritos por el Govern figura la mejora de la salud y la calidad de vida de personas con determinadas enfermedades, así como la integración de la prescripción de ejercicio físico como práctica habitual en los circuitos de atención primaria. También se pretende generar entornos facilitadores de la práctica de la actividad física y “reforzar la coordinación entre el sistema sanitario, el sector deportivo y el ámbito comunitario, así como el

Los centros derivarán al paciente a un programa de ejercicio supervisado por un educador físico

acceso equitativo a recursos de actividad física”.

De forma previa al inicio del proyecto, Esports ha elaborado un censo de los recursos deportivos comunitarios existentes, contactando con todos (947) los municipios de Catalunya, de los que 314 aportaron datos. De esta manera se han identificado 390 programas con un total de 864 actividades, clasificadas como dirigidas, deportivas o acuáticas. La mitad están orientadas a la población adulta, hecho que, según el Govern, muestra un modelo inclusivo y evidencia que los ayuntamientos catalanes “apuestan de manera clara por la actividad física como política de salud pública”.

El Govern remarca que el ejercicio físico y un estilo de vida activo previenen enfermedades muy comunes como las cardiovasculares, hipertensión arterial, diabetes tipo 2 y obesidad, además de mejorar la salud mental, favorecer el bienestar emocional y proporcionar autonomía. “Además, contribuyen a mejoras cognitivas y de memoria en todas las edades”.

Los médicos quieren que Sánchez medie en su conflicto con el ministerio

CELESTE LÓPEZ
Barcelona

Los médicos, que ayer en España comenzaron la tercera huelga de una semana, empiezan a desesperarse. La exigencia de un estatuto facultativo propio, al margen del resto de las profesiones sanitarias, no ha recibido la respuesta que esperaban por parte del Ministerio de Sanidad y se han interrumpido las negociaciones. An-

te esta situación, los sindicatos exigen al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que asuma la responsabilidad de la negociación para poder desencallar el conflicto.

El comité de huelga -formado por la Confederación Española de Sindicatos Médicos (CESM), el Sindicato Médico Andaluz (SMA), Metges de Catalunya (MC), Asociación de Médicos y Titulados Superiores de Madrid (Amyts), Sindicato Médico de

Euskadi (SME) y Sindicato de Facultativos de Galicia Independientes (O'Mega)- pide al presidente que “tome el control político de la situación”. Tras 16 jornadas de paro y más de una decena de reuniones sin avances reales, el comité de huelga considera que el conflicto ha alcanzado un punto decisivo: “No habrá final sin negociación real ni solución efectiva”.

A juicio de los médicos, la ministra de Sanidad, Mónica García, ha dejado de ser una “interlocutora válida”. Entre otros motivos, alegan que está pensando más en su futuro (candidata de Más Madrid a la Comunidad de Madrid) que en solucionar este conflicto laboral. “La ausencia total de avances en la negociación, su evidente desgaste político, la

decisión de orientar su futuro hacia otros escenarios políticos y la falta de capacidad efectiva de decisión demuestran que este conflicto ha superado ya el ámbito de su ministerio”, afirman.

Ayer dio comienzo en España la tercera huelga de médicos de una semana de duración

Los médicos están protagonizando movilizaciones en diversas ciudades. En Barcelona, un millar de facultativos, según Metges de Catalunya, se manifestaron ayer entre el hospital de

Sant Pau y el CAP Sagrada Família en reivindicación de un espacio de negociación propio. “La Administración sigue sin escucharnos, sigue sin querer negociar, sigue atrincherada en el silencio, en la inacción y en el desprecio”, censuró el secretario general de MC, Xavier Lleonart, que reclamó la implicación del presidente de la Generalitat, Salvador Illa, en la resolución del conflicto. “El sistema público de salud se encuentra en una situación crítica y eso es un problema de país. Es la hora de la política de primer nivel, de los políticos de raza”, dijo.

El Departament de Salut cifró en un 5,4% el seguimiento de la huelga de médicos en los centros del Siscat ayer (5,2% por la mañana y 4,5% por la tarde).

El Govern deja de reclamar la ayuda concedida una vez muerta la persona con dependencia

Illa anuncia la condonación de los pagos indebidos: "Parece una broma de mal gusto"

CRISTINA ORIOL VAL
Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, anunció ayer que el Govern condonará los cobros indebidos y los retrasos administrativos que la administración catalana ha venido reclamando tras la defunción de personas que recibían prestaciones económicas por dependencia, así como en los casos derivados de cambios en su situación económica o en la valoración de su grado de dependencia.

"Esta situación no debería haberse producido nunca", afirmó el presidente porque "reclamar el dinero de una persona que ha muerto parece una broma de mal gusto" y eso es lo que "estaba pasando en nuestra casa desde hace décadas".

Durante un acto celebrado durante su visita, junto a la consellera de Drets Socials, Mònica Martínez Bravo, a la residencia y centro de día Gent Gran de Gràcia de Barcelona, Illa explicó que la Generalitat reclamó en 2025 hasta 10.665 deudas por pagos indebidos o por prestaciones pagadas tras fallecimiento o tras un cambio en la situación de la persona: "En base a la normativa que existía ahora, era considerado indebido y, por tanto, debía ser reclamado a los familiares". Además, aseguró que en situaciones que no son sencillas, como el reciente fallecimiento de un familiar, "no tiene sentido" esta reclamación.

Más allá de la condonación, se modificará el diseño de las prestaciones para evitar estos pagos indebidos de ahora en adelante, que no se reclamarán tampoco a futuro cuando sea por error de la Administración, como ha venido sucediendo, salvo en los casos en que exista mala fe.

La Administración no reclamará las cantidades abonadas a



Illa, junto a la consellera de Drets Socials, Mònica Martínez, en el centro de día Gent Gran de Gràcia

una familia que llevaba cobrando la prestación a pesar del fallecimiento de su ser querido. Y, a partir de ahora, cuando la Administración detecte que ha realizado más pagos de los debidos, ajustará la cuantía desde el

mes siguiente, en vez de regularizar periodos anteriores.

Si la persona dependiente fallece antes de que se resuelva su caso, se procede al abono retroactivo correspondiente al periodo en que permaneció con

vida. En los casos de fallecimiento, hasta ahora únicamente se venía reclamando el pago por los días transcurridos entre la fecha de defunción y la actualización en el sistema de nóminas.

Otras situaciones en que se producían estos pagos indebidos y se reclamaban posteriormente eran, por ejemplo, en la revisión a la baja de la prestación correspondiente por mejoras en la situación económica de la familia o en el grado de dependencia.

Esta iniciativa legislativa se enmarca en el Pla Cura. Este plan permitirá reducir las listas de espera en la tramitación de la dependencia y mejorar su atención. Incluye 18 medidas, entre las que destacan también la agilización de las prestaciones económicas y el impulso a las valo-

raciones telemáticas. Todo esto se concretará en el decreto ley de medidas urgentes que el Ejecutivo catalán aprobará hoy martes, que abrirá esta "vía rápida" para desbloquear "el tapón" de la dependencia y, al mismo tiempo, asentar las bases del nuevo modelo. Un modelo que, según Illa, pone "la persona en el centro", pasando de concebir la dependencia como un proceso administrativo a un proceso en el que la persona es objetivo de la decisión.

El presidente recordó que hoy se aprueba "la transformación más ambiciosa del sistema de dependencia desde que existe la ley" con "el objetivo de integrar el sistema de dependencia

En 2025, la Generalitat reclamó hasta 10.665 'deudas' por cobros indebidos del sistema de dependencia

con el sistema de salud y atención primaria". Fuentes del Departament de Drets Socials no han concretado el impacto presupuestario de la medida, aunque han asegurado que el importe será superior a la condonación que hizo el Govern de los pagos indebidos de la renta garantizada de ciudadanía y de los jóvenes extutelados.

Illa repasó también algunas de las principales medidas que anunció este domingo para mejorar el sistema de dependencia en Catalunya, y anunció nuevas medidas como la creación de la prestación de cobertura mínima automática de entre 100 y 200 euros en función del grado, que recibirán todas las personas que soliciten una ayuda de dependencia y pidan un recurso asistencial (residencia, centro de día, etcétera) entre la resolución del grado y mientras esperan acceder al mismo.

"El compromiso es firme, apoyar y proteger a las personas económicamente desde el primer día. A partir de ahora, todas las personas que necesitan la dependencia recibirán una prestación económica en un máximo de dos semanas desde su valoración", dijo Illa.●

Una lista de espera de 128.000 personas

■ En las listas de espera de la dependencia en Catalunya hay unas 128.000 personas. Catalunya lidera las cifras de mortalidad en lista de espera de dependencia en toda España, con más de 9.000 personas fallecidas en 2025 mientras esperaban la valoración o la prestación. Esta cifra representa el 31% de todos los muertos en esta

situación en todo el país. El decreto ley de medidas urgentes que el Executiu aprueba hoy incluye una inversión inicial de 25 millones y se destinará a contratar a 200 profesionales y aumentar en 25.000 las solicitudes de ayuda a tramitar, mientras se desplegará una herramienta tecnológica, vSocial, dotada de una nueva IA.

Medio centenar de países negocian un pacto para dejar atrás la energía fósil

A. CERRILLO Barcelona

La cumbre de Santa Marta (Colombia), en la que participan más de 50 países, ha iniciado sus deliberaciones con la intención de fomentar la colaboración en busca de soluciones que permitan dejar atrás la dependencia de los combustibles fósiles. La conferencia, organizada por los gobiernos de Colombia y Países Bajos, surge como un encuentro alternativo

tras los sonoros fracasos de las últimas conferencias del clima de la ONU. Uno de sus objetivos es acelerar la transición hacia fuentes de energía renovables alternativas al petróleo, el gas y el carbón.

En esta línea, la ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen firmó ayer con la ministra de Minas de Colombia, Edwin Palma, un acuerdo para prorrogar por tres años el memorando de entendimiento para favorecer la transición energética y la descarboni-

zación del sector de la energía. El objetivo es impulsar las "energías renovables" y las medidas a favor de la mitigación y la adaptación al cambio climático; así como las políticas de transición justa, la movilidad sostenible, el almacenamiento de energía y otras áreas que ambos signatarios determinen conjuntamente".

La conferencia ha servido ya, además, ya para crear un panel de expertos internacionales destinado a brindar apoyo científico a los países que deseen reducir su dependencia de los combustibles fósiles y gestionar los crecientes riesgos derivados de los altos precios del petróleo, los conflictos geopolíticos y los daños causados por fenómenos meteorológicos extremos. Expertos en clima, economía y tecnología ofrecerán

asesoramiento a los responsables políticos que buscan crear hojas de ruta para salir de la era de los combustibles fósiles. Mientras tanto, los anfitriones colombianos presentaron un borrador de hoja de ruta para su propia transición energética nacional.

La conferencia reúne aproximadamente 2.800 representantes de la sociedad civil, que integran un movimiento que persigue fortalecer la "coalición de países dispuestos" para revitalizar los esfuerzos internacionales para reducir las emisiones de petróleo, gas y carbón que calientan el planeta.

La Conferencia para la Transición más allá de los Combustibles Fósiles es sobre todo la respuesta de una cincuenta de países a los frustrados intentos, llevados a ca-

bo en la anterior cumbre del clima (COP30, en Belém, en Brasil), para acordar una hoja de ruta con el fin de dejar atrás a los combustibles fósiles. Este fue uno de los asuntos centrales de la discusión de Belém. Sin embargo, no hubo acuerdo, y el debate evidenció las diferencias entre bloques de países. La conferencia puede servir de base para reconocer formalmente la urgente necesidad de negociar un nuevo instrumento internacional sobre combustibles fósiles que establezca obligaciones vinculantes, subsane las importantes deficiencias de gobernanza de los marcos existentes y cree la estructura financiera y jurídica necesaria para una transición global justa que permita abandonar el carbón, el petróleo y el gas.●

In Memoriam

Recepción de esquelas
anuncios@godostrategies.com

Por teléfono
902 17 85 85
681 06 08 41

A través de la web
www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas



Rosanna Natalicchio

"Nonna"

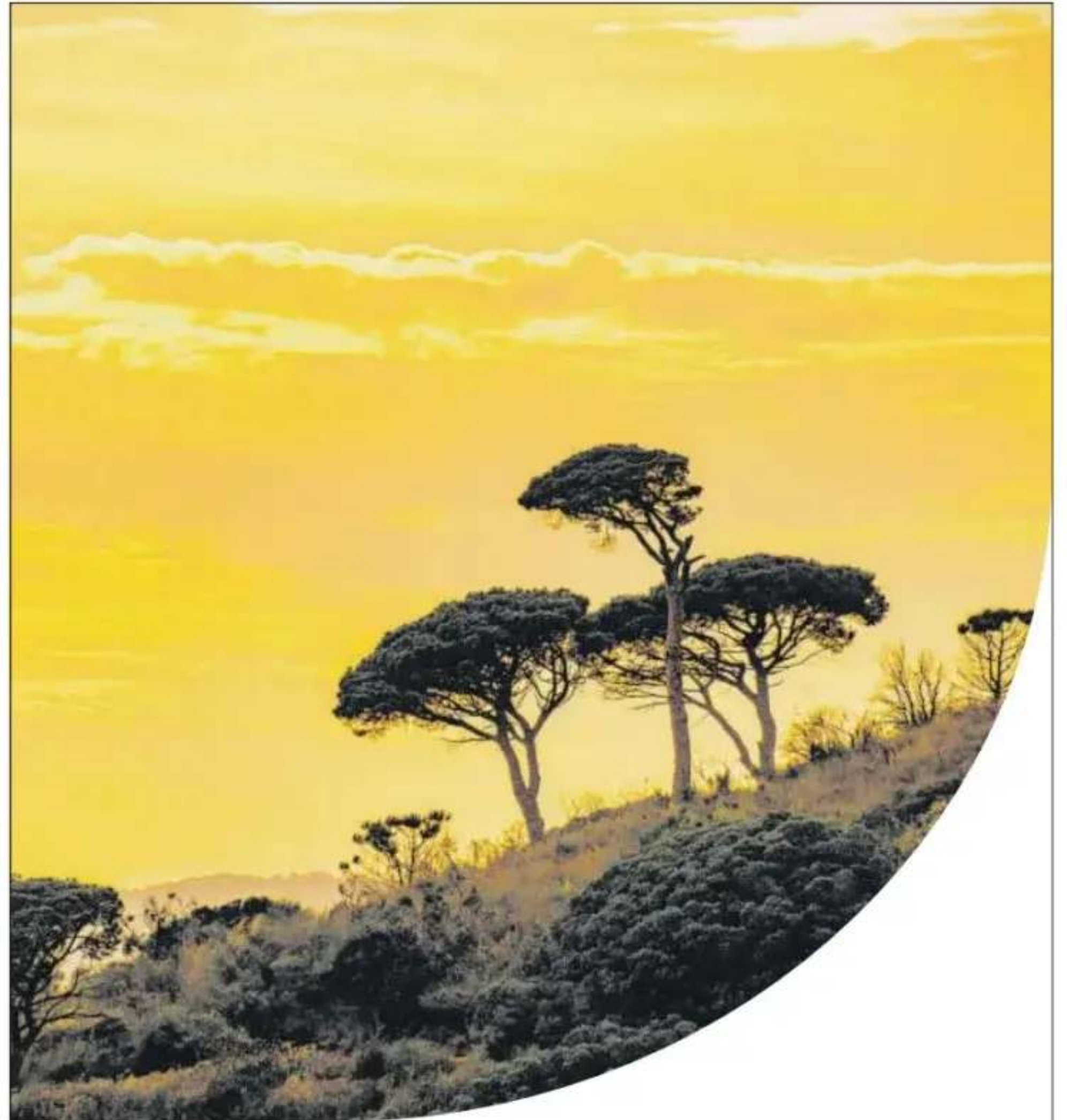
Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 84 años, el día 27 de abril del 2026. (E.P.D.) Sus hijos, Dieter y María, Detlef (+), Katherin y Jaime, Johnny; sus nietos, Adriana, Pat y Alejo, Ali, John, Victoria, Johnny, Katalina, Olympia, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. El velatorio se abrirá hoy, 28 de abril del 2026, a las 14 horas, en el Tanatori Les Corts. La ceremonia de despedida tendrá lugar mañana, día 29 de abril del 2026, a las 12 horas, en el mismo tanatorio.

Te queremos mucho



Gonzalo Vidal-Quadras Rosales

Ha fallecido cristianamente, el día 27 de abril del 2026, a los 91 años de edad. Su mujer, Paz Fabra; sus hijos, Paz y Ned (+), Carlos y Gemma, María y Emanuele, Ángela y Nacho, Manuel y Mar; su hermana, Merche; sus cuñadas, Margarita y Amparo; sus nietos, Carolina y Martín, Clara, Giovanni, Gonzalo, Lucas, Paz, Lucía, Nacho, Víctor, Sofía, Sol, Marta, Anna, Manolo, Juan y Luisa, y su biznieta, Theresa, lo comunican a sus amigos y ruegan una oración por su alma. El velatorio será hoy, en el Tanatori Sant Gervasi, a partir de las 16.30 horas, y mañana, a partir de las 9.30 horas. A continuación, se celebrará una misa funeral a las 13 horas.



TANATORIO COLLSEROLA

Más cerca de lo que imaginas.
Elige un bosque para su despedida.

Elige **TANATORIO COLLSEROLA**
900 231 132 (24h) | www.memora.es

ANIVERSARIOS



Trenta-tresè aniversari

Bonaventura Mallol Riera

La seva esposa, Maria Sunyer; fills, Teresa i Miquel Àngel, Ventura i Laura, Roser i Josep, Jesús i Sandra; nets, Elisenda, Paula, Martí, Sergi, Gerard, Oriol i Maria, i besnet, Pol, us demanem un record i una oració.

La Seu d'Urgell, 28 d'abril del 2026

Primer aniversari
ALBERT RICART LÓPEZ

Hay una luz que mantengo ante mí, eres la dosis de mis sueños. Tu esposa, María Helena.

www.lavanguardia.com

Dissetè aniversari
SARA SÁNCHEZ COMA

† (2-6-1995/28-4-2009). Avui fa 17 anys que la Sara ens va deixar. La seva família i amics la recorden sempre i agrairan una pregària per la seva ànima. Se celebrarà una missa en la seva memòria el proper dimarts, 5 de maig, a les 20 hores, a la parròquia de Sant Ildefons (carrer dels Madrazo, 92).

Hoy hace un año

Serveis Funeraris
de Barcelona



Albert Ricart Lopez	Maria Felisa Zurbano Lavilla
Luis López Anguita	Maria Rosa Diez Reinon
Consuelo García Yche	Montserrat Cabrera Martinez
Maria Cristina Gámiz Maristany	Juan Roca Trilla
Ana M.ª Angolotti García de los Ríos	Marina Fuentes Rodriguez
Juan Solé Cambay	Jose Maria Escofet Pérez
Maria Pilar García Sánchez	Nuria Linares Ventaja
Carlos Yubero Rodriguez	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Serveis Funeraris
de Barcelona



VIVIR



GENTE

Secun de la Rosa reflexiona sobre su faceta como dramaturgo

Barcelona cita a los arquitectos en busca de soluciones para la vivienda

El congreso mundial orilla el narcisismo para idear hogares asequibles y ecológicos



MIQUEL GONZÁLEZ/SHOOTING

La consellera Paneque, el alcalde Collboni, el decano Guim Costa y el secretario general Carnicero, ayer en la sede del COAC

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
Barcelona

“Todo este *show* no es positivo, no me hace encontrarme a gusto. El conocimiento de la arquitectura ha de ir mucho más allá de un sistema de famosos y de recoger sus firmas”. Estas palabras de Rafael Moneo, recogidas en la edición de *La Vanguardia* del 6 de julio de 1996, son uno de los epitafios más crudos del XIX Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) que aquel año se celebró en Barcelona. La cita se acercó más a la mitomanía de un concierto de rock, recuerdan las crónicas, que a una reunión de expertos para tratar de abordar y aportar soluciones a los problemas reales de la sociedad.

Han pasado 30 años y la capital catalana reúne de nuevo a los maestros mundiales del arte vertical. Pero lo hace con otra mirada; la que resume Guim Costa, el decano de los arquitectos catalanes: “Ya no somos un

sector de estrellas. Los protagonistas, y los que han decidido el contenido, son profesionales de entre 30 y 60 años interesados en el futuro e implicados en las respuestas”. Le confirmó Teresa Táboas, vicepresidenta de la UIA: “Tenemos que dejar de mirarnos en el espejo; es el momento de mirar por la ventana”.

Ayer era por fin el día de entrar al detalle sobre lo que sucederá entre el 28 de junio y el 2 de julio, cuando se espera que 10.000 personas de 130 países, entre

10.000

personas, entre arquitectos y estudiantes, acudirán a los actos organizados durante los cinco días del congreso

estudiantes (en 1996 fueron el 40% de los inscritos) y arquitectos ya consolidados, vengan a la ciudad para versar sobre las metrópolis del futuro, teniendo en cuenta los retos ecológicos, sociales y tecnológicos que nada tienen que ver con la era postolímpica, cuando Barcelona todavía se re-

lamía las heridas de la crisis de los Juegos de 1992. Habrá conferencias, mesas redondas, presentaciones, exposiciones e itinerarios por la ciudad. Como epicentros del congreso, las Tres Xemeneies de Sant Adrià, el Disseny Hub de la plaza de las Glòries y el Centre de Convencions Internacional, espacios unidos por el Trambesòs.

Los comisarios del congreso, elegidos por primera vez por concurso a iniciativa del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC), han programado cerca de 100 sesiones que abordarán todos los ejes temáticos que concentran los desafíos a los que se enfrenta el gremio. Hablarán sobre reutilización y ciclos de vida de los edificios, tecnologías de

materiales, políticas espaciales, vivienda, espacio público, ecología, ecosistemas del clima, datos, geopolítica y legislación, sin olvidar la vertiente cultural, poética y estética propia del oficio.

Se huirá del vedetismo de los 90, pero no por ello se renuncia a los primeras espada de la materia. Se espera que participen en los debates figuras reconocidas con el Premio Pritzker, como el estudio francés Lacaton&Vassal, el arquitecto japonés Shige-

“Tenemos que dejar de mirarnos en el espejo, es momento de mirar por la ventana”, dice la vicepresidenta de la UIA

ru Ban, los chinos de Amateur Architecture Studio y el chileno Smiljan Radic, ganador de la edición del 2026. Las entradas ya están a la venta en la web del evento, con precios desde 20 hasta 240 euros.

También está prevista una gran exposición en las Tres Xemeneies. Serán cerca de 4.000 m² dedicados a maquetas, piezas audiovisuales e instalaciones a escala real que permitirán al neófito hacerse una idea de lo que está por venir en cuanto a arquitectura y diseño del espacio público. Podrá visitarse del 19 al 27 de junio y del 3 al 19 de julio, y solo ver por dentro la antigua central térmica ya vale la pena el viaje. También en el DHub está prevista una muestra de las mejores propuestas arquitectónicas contemporáneas de 54 países. Ambas exposiciones serán de entrada libre.

El acto de ayer en el COAC tuvo un cierto aroma a olimpiadas del 92, con Ayuntamiento, Generalitat y Govern de la mano. “Esperamos reflexiones y respuestas para tener ciudades más habitables”, dijo el alcalde Jaume Collboni. “El cambio climático ha dejado de ser una hipótesis”, recordó la consellera de Territori i Habitatge, Sílvia Paneque. “No presentamos solo un programa; tomamos posición”, añadió Iñaki Carnicero, secretario general de Agenda Urbana, Vivienda y Arquitectura. La cita de 1996 trajo a lo mejor de cada casa. Ahora se buscan las mejores soluciones.●

Itinerarios para entender más

■ El congreso de arquitectos viene a Barcelona con vocación de servicio público y con el deseo de compartir conocimiento y legado con la ciudadanía. Además de las exposiciones previstas, el estudio de arquitectura AMOO se encargará de organizar 20 itinerarios (pueden consultarse en la web oficial) vinculados con los temas que abordará la cita internacional. Serán

circuitos urbanos, metropolitanos y marítimos (Golondrinas mediante) que incluyen visitas a lugares icónicos que permiten entender la obra de arquitectos como Gaudí, Bofill, Jujol o Miralles. También habrá paseos temáticos por el parque fluvial del Besòs y la Fabra i Coats. Los que tengan entrada del congreso podrán ir gratis y llevar un máximo de dos acompañantes.

El Palau Güell exhibe la genialidad de Gaudí en el diseño de las ventanas

Una empresa japonesa impulsa el estudio de este elemento en todos sus edificios

SARA SANS
Barcelona

Solo en el Palau Güell hay más de 150 ventanas. Cada una, como en todos los edificios de Gaudí, tiene su diseño y su porqué. Algunas están pensadas para iluminar una estancia con mucha luz. Otras, por el contrario, para tamiarla. Se abren en función del espacio: en vertical (en formato guillotina), en horizontal o de las dos formas a la vez. Con marco de madera o metálico... Con cristales de colores, transparentes o translúcidos... Como en todas sus facetas, Gaudí también innovó en su diseño y funcionalidad. Con ellas jugaba con la luz y la ventilación. El Palau Güell exhibe hasta el 25 de octubre una exposición que recorre la evolución, el formato y el crucial papel de las ventanas en todas las construcciones de Gaudí.

“En sus obras todo esta integrado, la arquitectura, los muebles, las ventanas... y entender a fondo cada elemento ayuda a entender mejor todo el conjunto”, mantiene la comisaria principal de la exposición, Ayano Kikuchi. Ella es también la directora de proyectos, cultura arquitectónica e innovación de la empresa japonesa YKKAP, que ya hace diez años puso el foco en las ventanas gaudinianas. Con la colaboración del arquitecto Takeshi Yamamura, especialista en Gaudí, esta empresa impulsó en 2021 una primera exposición en Tokio. En 2023 y en vistas a la celebración del año Gaudí empezó a plantearse un amplio proyecto de estudio y divulgación de este elemento arquitectónico que incluye la exposición *Gaudí: Ventanas al futuro*, en el Palau Güell, propiedad de la Diputación de Barcelona, y un ambicioso libro que lleva el mismo título y que recoge artículos de arquitectos y especialistas sobre Gaudí. Su presentación oficial se hará durante el Congreso



Una de las ventanas que separa espacios en el interior del Palau Güell

Mundial de la Arquitectura, que se celebrará del 28 de junio al 2 de julio en Barcelona.

La exposición, instalada en el último piso del Palau Güell, es una buena excusa para visitar y redescubrir esta obra magna de Gaudí que, a juzgar por las cifras, pasa bastante desapercibida entre el público local. No en vano el 92% de los visitantes son extranjeros, explica su director, Guillem Mundet.

“La exposición muestra la innovación y la creatividad de Gaudí desde varios ángulos, pueden verse elementos originales, réplicas, cómo las integra en cada edificio y también cómo se hacían y el papel de los artesanos de la madera, el cristal o la forja”, explica Mundet.

En un último ámbito de la muestra, el visitante puede disc-



Kikuchi y Mundet durante la presentación de la exposición

ñar su propia ventana y comprobar cómo este elemento condiciona y cambia la iluminación y el ambiente del espacio interior.

“La creatividad de Gaudí no tiene límite... para él la luz es la madre de todas las artes plásticas y fluye entre el interior y el exterior... las ventanas actúan como reguladores”, explica Kikuchi. Mantiene que, en función de la posición de cada apertura Gaudí analizaba tamaño y materiales y destaca, por ejemplo, las de la Casa Batlló, “que marca la cúspide en cuanto a la variedad de marcos de ventana de configuración orgánica en un solo edificio; además su ventana longitudinal de 1906 se avanza veinte años al planteamiento de Le Corbusier”.

Kikuchi destaca también en la

El arquitecto innovó en la forma, tamaño y funcionamiento de los ventanales para jugar con la luz y el aire

cripta de la Colonia Güell, la combinación de hasta 22 ventanas con un mismo motivo pero diferente tamaño. Gaudí las adapta también en función de la ubicación del edificio: si en el Palau Güell se convierten en un amplificador para iluminar las salas interiores, o en elementos esenciales de ventilación en el salón de los fumadores, en la Cripta su diseño protege el interior de la lluvia. Incluso hay ventanas, como en el Capricho de Comillas, que emiten música al abrir y cerrarlas para deleitar así a su propietario, gran amante de este arte. Capítulo aparte merece los variados y originales sistemas de apertura para facilitar la ventilación de las estancias sin restarle un ápice de belleza a la estructura.

Además de la exposición del Palau Güell y el libro, el universo de las ventanas gaudinianas cuenta con otra exposición satélite en Tokio (de mayo a junio) que coincidirá con el Tokyo Architecture Festival 2026. Por su parte, la Casa Batlló acogerá el ciclo *Nits de Finestres de Gaudí*, patrocinado por YKKAP (del 1 al 30 de junio) y se organizarán otras actividades en la Casa Vicens o la Colonia Güell.●

Dudas en el primer envío de alertas a los móviles por emergencia nuclear

ESTEVE GIRALT
Tarragona

La dirección general de Protección Civil, competencia del Ministerio del Interior, hizo ayer el primer simulacro del sistema de envío masivo de alertas a los móviles (ES-Alert) por emergencia nuclear en el área de influencia más cercana a Vandellòs II. Sin disponer aún de la información de los operadores de telecomunica-

ciones y de las encuestas a los vecinos, hay dudas sobre la llegada de las alertas en algunas zonas oscuras, sin cobertura o con deficiencias, en el primer radio de diez kilómetros de la central.

“Analizaremos los datos, la idea cuando se hace un simulacro es llevar a cabo acciones, pero no puedo adelantar algo que se está madurando”, explicó Elisabet Romero, subdelegada del Gobierno central en Tarragona, en el primer balance del simulacro. La subde-

legada destacó que, a la espera de disponer de la información detallada que debería servir para actualizar el mapa de cobertura y las posibles deficiencias, las alertas llegaron ayer a los cinco municipios de la primera área: Vandellòs i l’Hospitalet de l’Infant, Montroig del Camp y Pratdip, en el Baix Camp, l’Ametlla de Mar (Baix Ebre) y Tivissa (Ribera d’Ebre).

Se trata de una población de unos 30.000 vecinos, a los que hay que sumar turistas y las personas en movilidad por razones laborales. Serían los primeros a informar en caso de accidente en la nuclear de Vandellòs II, la población más vulnerable en una emergencia.

“Hay puntos oscuros donde no hay cobertura o la cobertura es mala y será muy bueno que se detecten gracias al simulacro; aquí

es donde queremos incidir para que el Gobierno lo solucione o nos concedan subvenciones para que podamos hacerlo nosotros”, explica Assumpció Castellví, alcaldesa de Vandellòs i l’Hospitalet de

El territorio reclama soluciones en las zonas oscuras del primer radio de 10 kilómetros junto a Vandellòs II

l’Infant. La preocupación del Ayuntamiento se centra en puntos oscuros detectados en el núcleo de Vandellòs, donde además hay problemas de cobertura de radio y televisión; en Masboquera y Mas-

riudoms, la Almadrava y l’Hospitalet de l’Infant.

“Esperemos que nos hagan caso de una vez, ya lo hemos denunciado ante el Síndic de Greuges de Catalunya. Es competencia de Protección Civil”, añade la alcaldesa Castellví.

Otra de las reclamaciones que hace años hacen los municipios cercanos a las nucleares catalanas es la realización de un gran simulacro de emergencia, con la implicación de la población, para actualizar el plan de emergencia nuclear (Penta). La subdelegada del Gobierno español dio a entender ayer que se realizará antes de que acabe el 2026, aunque quiso desvincularlo del informe del Síndic de Greuges alertando de la escasa preparación del territorio nuclear en caso de emergencia.●

Colas kilométricas en Girona para participar en un casting de Disney

Miles de personas aspiran a un papel de figurante para la película 'Enredados'

SÍLVIA OLLER
Girona

¿Dónde está la cola?, preguntaba ayer un padre desesperado acompañado de sus hijas en el parque de la Devesa de Girona. Andaba como pollo sin cabeza intentando adivinar el final de una fila interminable. La vista no le daba para más y el agobio en su rostro era bien visible.

Eran las 10.30h de la mañana y hacía apenas media hora que había empezado el casting que Disney había convocado en el Palau de Fires para el rodaje de la nueva adaptación con actores de carne y hueso de *Enredados*, basado en la historia de *Rapunzel*, el cuento clásico de los herma-

domingo antes del mediodía y durmieron al raso. De madrugada se fueron añadiendo más aspirantes, como Erick, un joven de Toledo que no dudó en conducir durante siete horas para presentarse a la cita. O una familia de Valencia -con hotel reservado- que prefirió turnarse a las puertas del Palau de Fires para que nadie les pasara por delante. Locura total.

La convocatoria arrastró a gente de toda España: de Andalucía a Valencia, pasando por Canarias o Madrid y de muchos puntos de Catalunya. No era raro ver ayer entre la larga hilera, trolleys, sacos de dormir, sillas y mesas para pasar más cómodamente la espera. Cualquier pasatiempo era válido para matar el



Micaela Agüero, de Sant Cugat del Vallès, teletrabajando

Los más madrugadores llegaron un día antes y pasaron la noche al raso

nos Grimm.

Un macrocasting que buscaba entre 1.500 y 2.000 figurantes, y que superó todas las expectativas previstas, tanto para los organizadores como para los posibles extras que aguardaron estoicos su turno durante largas horas de espera. La ilusión para participar en el film, que tendrá en el Barri Vell de Girona uno de los sets de rodaje este verano -junto con otros escenarios de Tarragona y Alicante-, podía mucho más que las largas horas de espera que tenían por delante. La cola llegó a alcanzar los 2'5 kilómetros.

Los más madrugadores llegaron veinticuatro horas antes, el



En el parque de la Devesa, que reunió a miles de personas, no se adivinaba el final de la cola

Lionel Messi no es solo el más grande futbolista de la historia. Ahora ya es también una especie de rey Midas que torna en oro todo lo que toca. Acaba de comprar el club de fútbol del Cornellà y ha revolucionado la ciudad, el Baix Llobregat y media Catalunya. El astro argentino se ha convertido en un motor económico. Para el alcalde Antoni Balmón, equivale a que ha tocado el Gordo de Navidad meses antes del millonario sorteo. Lo que ocurra en los próximos años con el Cornellà revelará si estas previsiones son fundadas o no. En cualquier caso, las expectativas están aquí.

Aunque la dimensión no es comparable, existe el precedente de Miami. Desde que, en 2022, Messi fichó por el equipo de David Beckham, la región metropolitana de la ciudad de Florida lo ha notado en su economía. Recientemente, el diario estadounidense *The Wall Street Journal* se ha ocupado de Messi como motor económico local. Desde su llegada al Inter, el club, fundado hace solo ocho

Messi, motor metropolitano

Xavi Casinos



años, ha triplicado su valor, pasando de 585 millones de dólares a 1.450 millones, convirtiéndose en la franquicia más valiosa de la MLS, con unos beneficios en el último año de alrededor de 200 millones.

Muy cerca del aeropuerto internacional, se ha erigido el nuevo estadio del Inter de Miami, en cuya construcción ha si-

do clave que Messi lidere la plantilla y haya hecho pequeño el anterior. El estadio se ha convertido ya en el motor del millonario proyecto urbanístico del Miami Freedom Park, que incluye un importante centro de ocio, oficinas y hotel.

Miami es hoy la zona cero del fútbol en Estados Unidos. Hasta la FIFA ha aprovechado que en la ciudad se disputarán siete partidos del Mundial para abrir una representación de la federación internacional. El éxito del fútbol ha atraído otras competiciones, desde la fórmula 1 al béisbol, generando miles de millones de dólares de actividad económica.

Pero el impacto de Messi en Miami no es solo deportivo, sino que alcanza al sector inmobiliario, según avala, entre otros, Suzanne Amaducci, presidenta de una de las principales firmas del real estate en la región. Los compradores siguen con gran atención dónde invierte Messi y se apresuran a adquirir propiedades en los mismos complejos y edificios en que lo hace el futbolista, que también es el responsable del aumento del turismo.

tiempo: partidas de cartas, juegos de mesa, bailes improvisados o el repaso del examen de latín ante una cola que avanzaba muy, pero que muy lentamente. Una hora y media después de abrir las puertas del Palau de Fires, solo se habían atendido a unas 125 personas. El casting no consistía en interpretar, ni bailar, ni cantar. Tres fotos de cuerpo entero, de cintura para arriba y un primer plano, la toma de datos personales y alguna pregunta sobre habilidades y... a esperar una llamada.

Algunos como Micaela Agüero, de Sant Cugat del Vallès, improvisaron una oficina al aire libre mientras teletrabajaba. "Rapunzel es mi princesa favorita, de hecho mi hermana pequeña me llama así, sería un sueño para ella y también para mí que me cogieran", explicaba. El fenómeno Disney, y un casting publicitado en las redes sociales, dejaron ayer una imagen inédita en la Devesa, el pulmón verde de la ciudad, tomada por miles de personas, especialmente mujeres jóvenes. Fuentes no oficiales apuntaban ayer que la convocatoria pudo haber congregado a 20.000 personas.

En la cola, muchos adolescentes y también niños que ayer hicieron pellas y muchos padres y madres, que se pidieron fiesta o que aparcaron sus quehaceres para la tarde. Las horas pasaban y la cola se movía poco. La pareja de Manresa formada por Queralt Martínez y Arnau Farré decidió replantearse la espera cuando vieron que en cuatro horas solamente habían avanzado unos 200 metros. Farré explica que les dieron un código QR en el que introducir sus datos y fotos.

La inmensa mayoría se fueron a casa sin haber pisado el set de casting. "Sobre las doce y media la organización nos ha informado que se había cerrado el casting, se ha armado un buen follón, la gente estaba muy enfadada, esto se les ha ido de las manos", explicaba algo enojada ayer por la tarde Marta Peñafiel, de Terrassa, que acompañó a su hija de doce años a la cita. "Esto les ha superado, así no se hacen las cosas", criticó. ●

Nadie piensa en que el boom de la mesimania en Miami se va a repetir en el área metropolitana de Barcelona, pero está claro que algo va a pasar, al menos en la economía de Cornellà y el Baix Llobregat. Sin olvidar el efecto que va a tener en lo deportivo. Solo el tiempo dirá cuál va a ser la progresión del equipo bajo la batu-

Está claro que algo va a pasar, al menos en la economía de Cornellà y el Baix Llobregat

ta del argentino, pero lo que está claro es que Messi ha adquirido ya una nueva dimensión más allá del fútbol, que ya ha demostrado desde que debutó en el primer equipo del FC Barcelona en aquel ya lejano partido del Gampel.

Y es que ahora es, en Miami y en Cornellà, un activo metropolitano.

15 años después de su muerte, el homenaje a Santi Santamaria marca una nueva era en la gastronomía

El día de la reconciliación en la cocina



Grandes chefs de todos el país,, reconocidos bodegueros y amigos de Santamaria antes de la comida con la que arrancó el homenaje

tiempos convulsos, estuvimos todos muy incómodos. Santi era una persona exuberante en todos los sentidos, vehemente defendiendo sus postulados, pero creo que la reflexión era necesaria y su fruto es el momento actual", apuntó Roca.

El homenaje se celebró en dos actos, el primero con la comida ejecutada por Paolo Casagrande, Albert Adrià, Xavier Pellicer, Javier Torres, Óscar Velasco, Joan Roca y Oriol Castro. Cada uno ofreció platos de Santamaria como el ravioli de gamba roja o el jarrete. El segundo acto del tributo fue en las instalaciones de Santamaria Gastronòmic en Tona. Entre los abrazos y las conversaciones que se mantuvieron se oía "qué bien que estemos todos", "esto hacía mucha falta". La jornada prometía ser emotiva e intensa, y lo fue. Se anunció una nueva edición de *La ética del gusto* en Avalon, y que habrá otro libro homenaje a Santamaria y contará con un prólogo de Ferran Adrià. Sin duda, uno de los momentos más emotivos fue cuando Adrià delante de toda la audiencia sentenció que en la cocina vuelven a ser una familia. Una breve mesa redonda moderada por la periodista Cristina Jolonch y que contó con la participación de Joan Carles Ibáñez, Joan Roca, Carme Ruscalleda, Xavier Pelli-

LIDIA PENELO
Tona

La dimensión de lo que ocurrió ayer para homenajear a Santi Santamaria es difícil de calibrar. Lástima que el calificativo de histórico esté desgastado, porque lo fue. El restaurante Can Jubany fue el punto de partida de un homenaje que ha tardado 15 años en producirse. "Este es un homenaje que le hacía falta a mi padre. Un sueño hecho realidad", lanzó Pau Santamaria, que no ha cejado hasta lograr rendir tributo a su padre. Y lo ha conseguido por todo lo alto.

A la cita acudió lo mejor de la gastronomía española: Joan Roca, Carme Ruscalleda, Rafa Zafra, Paco Morales, Elena Arzak, Eneko Atxa, Xavier Pellicer, Oriol Castro, Francis Paniego y Albert y Ferran Adrià para citar sólo algunos (entre todos sumaban 81 estrellas Michelin), pero también estuvieron los bodegueros Torres, Juvé, Recaredo, y un montón de profesionales vinculados a la restauración. Para celebrar el legado de Santamaria ayer se movilizaron casi 1000 personas.

La presencia de Ferran Adrià fue algo más que simbólica. Recordarán que Santamaria y Adrià protagonizaron una especie de cisma de la gastronomía. Agua pasada no mueve molino, dice el refrán, y como contó Adrià "tenía que haber una ocasión como esta para reunirnos; tampoco podemos ir en plan de aquí no ha pasado nada; pero en la vida y en las familias pasan cosas, y durante muchos años tuvimos una amistad brutal. Hay



El emotivo abrazo de Pau Santamaria y Ferran Adrià

Adrià señaló que "hoy hemos vuelto a ser una familia y empieza una nueva etapa en la que hemos de ir a una"

que hablar claro: hoy hemos vuelto a ser una familia, hoy empieza una nueva etapa en la que todos tenemos que ir a una. Tengo la suerte de haber vivido los días más importantes de la gastronomía a nivel mundial y como este ha habido dos o tres en los 46 años que llevo trabajando. Lo que sucedió fue muy duro para todos, pero me quedo con ver sonreír a Àngels a mi lado. Con Santi nos conocimos

Para Roca, "sentó las bases de la nueva cocina catalana, respetuosa con el pasado e innovadora"

en el 84, y no sabéis todo lo que hicimos juntos". Han pasado 15 años de la muerte de este cocinero vehemente que defendió la calidad y el producto más allá de modas; del que fue el primero en obtener tres estrellas Michelin en Catalunya y el hombre que alertó de los peligros de la macdonalización del planeta. Joan Roca, 15 años después de la muerte del chef de Can Fabes con-



Ruscalleda, Pellicer, Ibáñez, Gaig, Arzak, Jubany y Roca

Elena Arzak afirmó que "Santi marcó la historia de la cocina tanto en España como fuera y fue admirado"

sidera que muchas de las ideas que defendía siguen vigentes. "Admiro mucho su papel en la gastronomía catalana a nivel internacional, fue un gran divulgador, pensador, y activista cultural. Sentó las bases de lo que hoy es la nueva cocina catalana, respetuosa con el pasado pero que no deja de innovar. Que todos estemos juntos en este sentido homenaje al lado de la familia es muy importante. En aquellos

cer, Elena Arzak, Carles Gaig y Nandu Jubany, puso el punto y final al encuentro, que terminó con un aperitivo en el que abundaron los brindis y las caras de satisfacción. Como dijo Elena Arzak "lo que ha conseguido Pau hoy aquí no es normal. Hay mucho cariño. Santi marcó la historia de la cocina tanto en España como fuera, todo el mundo lo admiraba y defendía lo suyo con mucha energía".

"Sin referencias, se tiene un criterio parcial" escribió Santamaria en 'La cocina al desnudo', atizó las rencillas entre los que revolucionaron la gastronomía mundial y que ayer mostraron máxima sintonía. La cocina de Santamaria está viva y nuestra gastronomía unida y preparada para seguir evolucionando.●

Docenas de VTC protestan en las rondas contra la ley del taxi

Denuncian que los dejan sin alternativas, que solo les ofrecen "migajas"



La marcha lenta, a su paso por la Vila Olímpica

LUIS BENVENUTY Barcelona

Docenas de pequeños propietarios de licencias VTC protagonizaron la mañana de ayer una larga marcha lenta por las rondas de Barcelona para protestar contra el borrador de la nueva ley del transporte de viajeros en vehículos de hasta nueve plazas, una propuesta en estos momentos en trámite en el Parlament que en principio barrerá del área metropolitana la competencia que Bolt, Uber y Cabify trajeron a los taxistas.

Muhammad Bilal, de la asociación Aurora, cuenta que sobre las ocho de la mañana se concentra-

ron unos 400 en la Verneda, pero que esta marcha lenta fue tan larga que poco a poco se fueron descolgó buena parte. La caravana sumaba cerca de 150 vehículos cuando llegó al paseo Colom.

"Hemos estado dando vueltas muy despacio -abundó Bilal-. Pensamos en bloquear el aeropuerto, pero no queremos fastidiar a la ciudadanía. Es que la nueva ley dejará a mucha gente sin su trabajo, y las únicas alternativas que parece que nos darán, unas licencias temporales de taxistas donde los taxistas no quieran trabajar, son migajas. Así tampoco podremos vivir...". En esta marcha se encontraron muchos autó-

nomos asiáticos y unos cuantos españoles que años atrás invirtieron mucho dinero en unas licencias cuyo futuro es muy incierto. "No pueden quitárnoslo todo y dejarnos sin nada", lamentó.

Unauto, la principal patronal del sector, la que sobre todo agrupa a las flotas que suelen trabajar con las apps de Bolt, Uber y Cabify, también pidió otra vez la retirada de esta propuesta en tanto que su viabilidad jurídica está en entredicho. La mesa del Parlament ya remitió este borrador a la Comisión Europa para que mire si vulnera el derecho europeo. Unauto cree que la Generalitat debería empezar de cero. Pero esta patronal prefirió desvincularse de esta protesta porque entiende que ensombrece la imagen de Barcelona y que es el momento de tender puentes con los políticos.

Entretanto Alberto Álvarez, alias Tito, de Élite Taxi, se aprovisiona de palomitas. Tras advertir a los políticos de que si se amilanan ante las presiones de los VTC los taxistas si que desencadenarán el caos, se muestra más diplomático. Ya intercambió pareceres con varios representantes de los grupos del Parlament. "No es momento de protestar. El acuerdo que llegamos con los grupos cuando se impulsó la ley sigue intacto, a pesar de las pataletas de las plataformas, los VTC y algunos taxistas que no piensan en el interés general".

Las estaciones de metro se dotan de generadores por si hay otro apagón

DAVID GUERRERO Barcelona

Cuando se produjo el gran apagón de hace un año, unos 3.000 pasajeros quedaron atrapados a bordo de 19 trenes del metro parados justo entre dos estaciones. Algunos fueron muy rápidos, otros tardaron unas horas en ser rescatados, caminando por las vías en un túnel oscuro guiados por los bomberos y personal de Transports Metropolitan de Barcelona (TMB).

Los nuevos trenes que se compran llevarán una batería para alcanzar el andén más cercano

Por si una falta de electricidad similar se vuelve a repetir, la operadora pública quiere incorporar generadores que funcionen con gasoil en diversas estaciones para aportar la energía suficiente a los trenes hasta que lleguen al andén más cercano. De esta manera, se podría evacuar con mayor facilidad a los pasajeros. El primero de ellos se instalará junto al centro de control de la Sagrera, desde donde se monito-

riza toda la red. Los siguientes irán llegando hasta el 2028.

El sistema de apoyo energético también permitirá asegurar el funcionamiento de los ascensores -donde se quedaron decenas de personas también atrapadas- y la megafonía, para trasladar información. Se trata de una serie de medidas que forman parte de un plan para dotar de seguridad energética al transporte público, elaborado a partir de la traumática experiencia del año pasado. "Hemos aprendido de lo sucedido y queremos evitar que vuelva a pasar en el futuro", prometió la presidenta de TMB, Laia Bonet. Una medida que ya se ha aplicado es la mejora de la señalización de emergencia en los túneles y la adquisición de unas sillitas para facilitar la evacuación de personas con movilidad reducida.

Además, los nuevos trenes que deben salir a licitación próximamente -tras el concurso público fallido del año pasado- irán equipados con un sistema de última milla consistente en unas baterías que den la energía suficiente para moverse unos metros y llegar a la estación más cercana. Es algo similar a lo que ya tienen en el techo los tranvías de Alstom que circulan por el trazado sin catenaria de la Diagonal.

COMPRAMOS RELOJES DE ALTA GAMA

BUSCAMOS RELOJES COMO ESTOS



PATEK PHILIPPE
NAUTILUS



ROLEX
SUBMARINER



ROLEX
DAYTONA



PATEK PHILIPPE
REF. 5110



PATEK PHILIPPE
REF. 2438-1



AUDEMARS PIGUET
ROYAL OAK



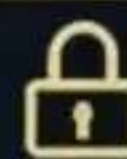
VALORACIÓN
PROFESIONAL

Tasación experta y sin compromiso



PAGO
INMEDIATO

Liquidez al momento



MÁXIMA
DISCRECIÓN

Confidencialidad garantizada

JOYERÍA GRÀCIA

... 1980 ...

TRADICIÓN Y CONFIANZA DESDE 1980

Pg. Gràcia, 46 • Barcelona



93 215 55 51

joyeriagracia46@gmail.com

Nedra Talley Ross Adiós a la última cantante viva de The Ronettes

La música está de luto por la muerte de Nedra Talley Ross a los 80 años. Con su marcha, el mítico grupo The Ronettes cierra un capítulo fundamental de su trayectoria, tras haber pasado a la historia por temas como *Be my Baby* o *Baby, I love you*.



Barbados 38 años de cárcel para el asesino del primo de Rihanna

El Tribunal Superior de Justicia de Barbados informó el pasado domingo de la condena a 38 años de prisión para Shawayne Deshawn Williams por el asesinato de Tavon Kaiseen Alleyne, primo de la reconocida cantante de pop Rihanna.



“A veces prefiero crecer a ganar”

Pese a su éxito en pantalla, Secun de la Rosa reconoce su pasión como autor



JESUS BRIONES / GTRES

MAMEN POLAINO

Barcelona



Desde su adolescencia, Secun de la Rosa (Barcelona, 1969) fantaseaba con la idea de ganarse la vida como actor. Muchas de esas ensoñaciones tomaron forma mientras limpiaba hojas en el Tíbidabo con 17 años, en lo que resultó ser su primer empleo. Aquel joven de Nou Barris empezaba entonces a intuir una posible vía sobre los escenarios tras hacerse, poco tiempo después, con una beca en una escuela de interpretación en Madrid.

Cuatro décadas más tarde, De la Rosa observa cómo sus aspiraciones se han hecho realidad tras convertirse en uno de los rostros reconocibles del panorama audiovisual español gracias a su paso por la popular serie *Aída* y a su brillante interpretación de Leonardo Dantés en *Superstar*, traba-

jo por el que fue galardonado en el 2025 con un Ondas y un premio Feroz, precisamente, en su ciudad natal. Ahora, tras el reciente estreno de la película de Andrés Salmoyraghi y Rafael López Saubidet *Casi todo bien*, donde da vida a un escritor consagrado, su

Polifacético

Arriba, el actor Secun de la Rosa presenta en la pasada edición del Festival de Málaga la película *Casi todo bien*.

Abajo a la izquierda, el actor durante el rodaje de la serie *Aída*. A la derecha, dando vida a Leonardo Dantés en *Superstar*

exitosa trayectoria parece dialogar con su propia historia.

“Irme a Madrid fue uno de los azares de la vida y de la aventura de los 18 años. No sé qué hubiera pasado si yo hubiera sido más mayor”, rememora felizmente el actor en una conversa-

ción con *La Vanguardia*.

“Fue increíble volver a Barcelona después de hacer la serie *Superstar* a recoger el Ondas en el Teatre del Liceu. Mi madre es de la Barceloneta y siempre nos hablaba de lo que representaba pasar por ahí, por la Rambla, por el



IMDb



CARLA OSET / NETFLIX

Fiorella De Angelis Muere la madre de Aitana Sánchez-Gijón

La actriz Aitana Sánchez-Gijón atraviesa uno de los momentos más difíciles de su vida tras el fallecimiento de su madre, Fiorella De Angelis, ocurrido este domingo en Madrid. La intérprete, de 57 años, despidió a su padre en el 2007.



SANTORAL

Pedro Chanel, Prudencio, Luis María Grignon de Montfort, Valeria, Pánfilo, Luquesio, Agapito, Marcos, Patricio, Teodora, Acacio, Vidal

ANIVERSARIOS



52
Penélope Cruz
actriz

56 **Diego Simeone**
entrenador Atlético Madrid

41 **Nausicaa Bonnín**
actriz

45 **Jessica Alba**
actriz

25 **María Parrado**
cantante

Liceu, que es donde entraba la gente de bien a ver las obras de teatro. Y, de repente, ver que me daban un premio allí fue de las cosas más bonitas que me han pasado nunca".

A pesar de los galardones y de su incuestionable consolidación en la profesión, De la Rosa asegura que vive su oficio centrado en el día a día, sin condicionar su trayectoria a los premios. Afirma que no se considera "Pepito el de los reconocimientos" y que, para él, el verdadero éxito consiste en tener trabajo, sentirse a gusto y seguir evolucionando.

Su camino hasta el éxito dista, sin embargo, de haber sido sencillamente...

"Creo que hay algo en el teatro, en las artes, o en la cultura, que te ayuda a reflexionar y a servirte de espejo"

llo. En sus inicios -recuerda- no respondía al perfil de lo que entonces se consideraba "carne de casting", lo que le llevó a escribir sus propias piezas y a subirse al escenario apoyándose casi exclusivamente en su creatividad e imaginación.

Fue así como se gestó también su trayectoria como dramaturgo, con cerca de una veintena de obras de teatro escritas, en las que ha volcado una voz propia muy vinculada a su faceta interpretativa. "Yo creo que hay algo en el teatro, en las artes, o en la cultura, que te ayuda a reflexionar y a servirte de espejo", afirma.

Sus obras, tales como *Los libros ardieron* o *Las piscinas de la Barceloneta*, forman parte de una identidad artística que nunca ha abandonado, ni siquiera en los momentos de mayor popularidad televisiva, que vivió al inicio de los 2000, gracias al fenómeno *Aída*. "Esa serie es un universo que, si alguien pensara ficha por ficha todo lo que hay ahí, nos explotaría la cabeza. Y no sé si hoy, los domingos a las 10 de la noche, esta familia tan disfuncional, pero que a la vez se quiere tanto, podría existir. Yo creo que es tan de verdad todo lo que pasaba en Esperanza Sur que por eso la gente la adoptó como si fuera su propia familia".

Aun así, y pese a la aceptación en masa de la ficción, De la Rosa optó desde entonces por compaginar aquel rodaje con seguir escribiendo y explorando espacios más íntimos, fiel a una manera muy concreta de entender su oficio. "Me fio mucho de mi intuición y de las cosas que en cada momento, dentro de lo que se puede, te hacen crecer. Prefiero muchas veces crecer a ganar".

Repostería, F-1 y patinaje para el día del Rey neerlandés

El día del Rey en los Países Bajos volvió a teñir ayer de naranja cada rincón del país en una jornada que combina fiesta popular y cercanía entre monarcas y ciudadanos. El 27 de abril se conmemora el cumpleaños del rey Guillermo Alejandro, que este año llega a los 59 y que con su familia visita cada año una ciudad. Dokkum, en el norte del país, fue la elegida este año. Junto al monarca, su esposa, Máxima, y sus tres hijas, las princesas Catalina Amalia, Alexia y Ariana, estrecharon manos, posaron para innumerables selfies y patinaron. El rey probó como piloto de F-1 en un simulador mientras Máxima participaba en un taller de repostería.



SEM VAN DER WAL / EFE



ANTONIO BANDERAS

Banderas, Griffith, Stella del Carmen y Alex Gruszynski

Banderas y Griffith, cómo ser amigo de un ex

M. POLAINO Barcelona

La expareja de actores compuesta por Antonio Banderas y Melanie Griffith conforman el paradigma perfecto a tomar como referencia sobre cómo conseguir ser amigo de un ex. La última imagen compartida por el intérprete en sus redes sociales junto a la actriz estadounidense vuelve a evidenciar la excelente relación que ambos mantienen más de una década después de su separación.

Han pasado once años desde que ambas celebridades pusieran fin a su matrimonio de 18, alegando "diferencias irreconciliables". Pero el vínculo entre ellos parece haberse transformado en una sólida amistad. Este fin de semana, el actor malagueño era fotografiado en Los Ángeles junto a su exmujer saliendo de un restaurante y caminando del brazo con total naturalidad. Una escena que no tardó en captar la atención de los medios internacionales.

Lejos de alimentar especulaciones, ha sido el propio Banderas el que ayer se encargó de contextualizar ese encuentro con una publicación en su perfil social. En ella aparecía una fotografía de carácter familiar protagonizada por su hija en común con la actriz, Stella del Carmen, la propia Griffith y Alex Gruszynski, pareja de la joven.

Kimmel antes del tiroteo: "Melania tiene el brillo de una viuda en espera"

REDACCIÓN Barcelona

La situación no podría ser más inoportuna. Hace una semana, el humorista y presentador estadounidense Jimmy Kimmel realizó, durante uno de los episodios de su *late show*, un monólogo en el que interpretaba al presentador de la entonces futura Cena de Corresponsales de la Casa Blanca.

Kimmel, cargado de su habitual humor ácido, hizo una broma que se ha vuelto viral en redes convertido en un macabro presagio. "Nuestra primera dama, Melania Trump, está aquí esta noche", comenzaba el cómico, interpretando el papel de maestro de ceremonias e introduciendo a los asistentes: "Señora Trump, tiene el brillo de una viuda en espera", afirmaba Kimmel mientras el programa emitía imágenes de la primera dama simulando que estaba prestando atención.

Tras el incidente, la actuación de Kimmel perdió carga humorística y generó comentarios acerca del límite de la comedia en determinados internautas. "Jimmy Kimmel hizo una broma sobre el asesinato del presidente Trump; horas después, se produjo un atentado contra su vida", comunicaba el columnista



EVAN AGOSTINI / AP

El humorista Jimmy Kimmel

del movimiento MAGA Benny Johnson a través de X. "El Gobierno federal debería revocar la licencia de transmisión de inmediato. Nuestros impuestos no deberían financiar la radicalización de izquierdas", afirmaba el comunicado, que cargaba contra la cadena ABC, donde se emite el *late show* de Kimmel.

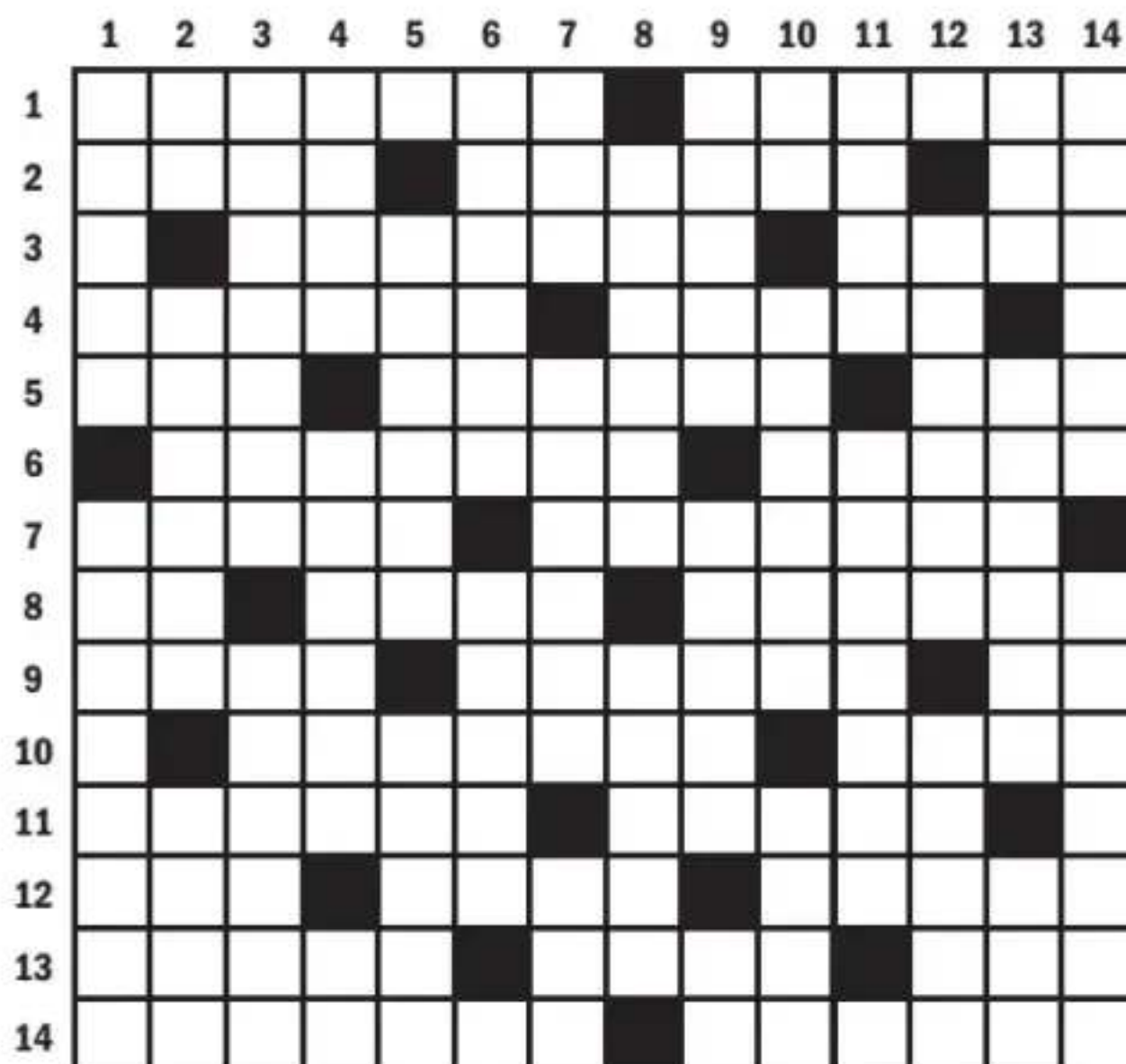
Quien fue objeto de la broma, Melania Trump, también se pronunció contra Kimmel y aseguró que su monólogo no era comedia, sino un aliciente para "la enfermedad política que impera en Estados Unidos".

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12972

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



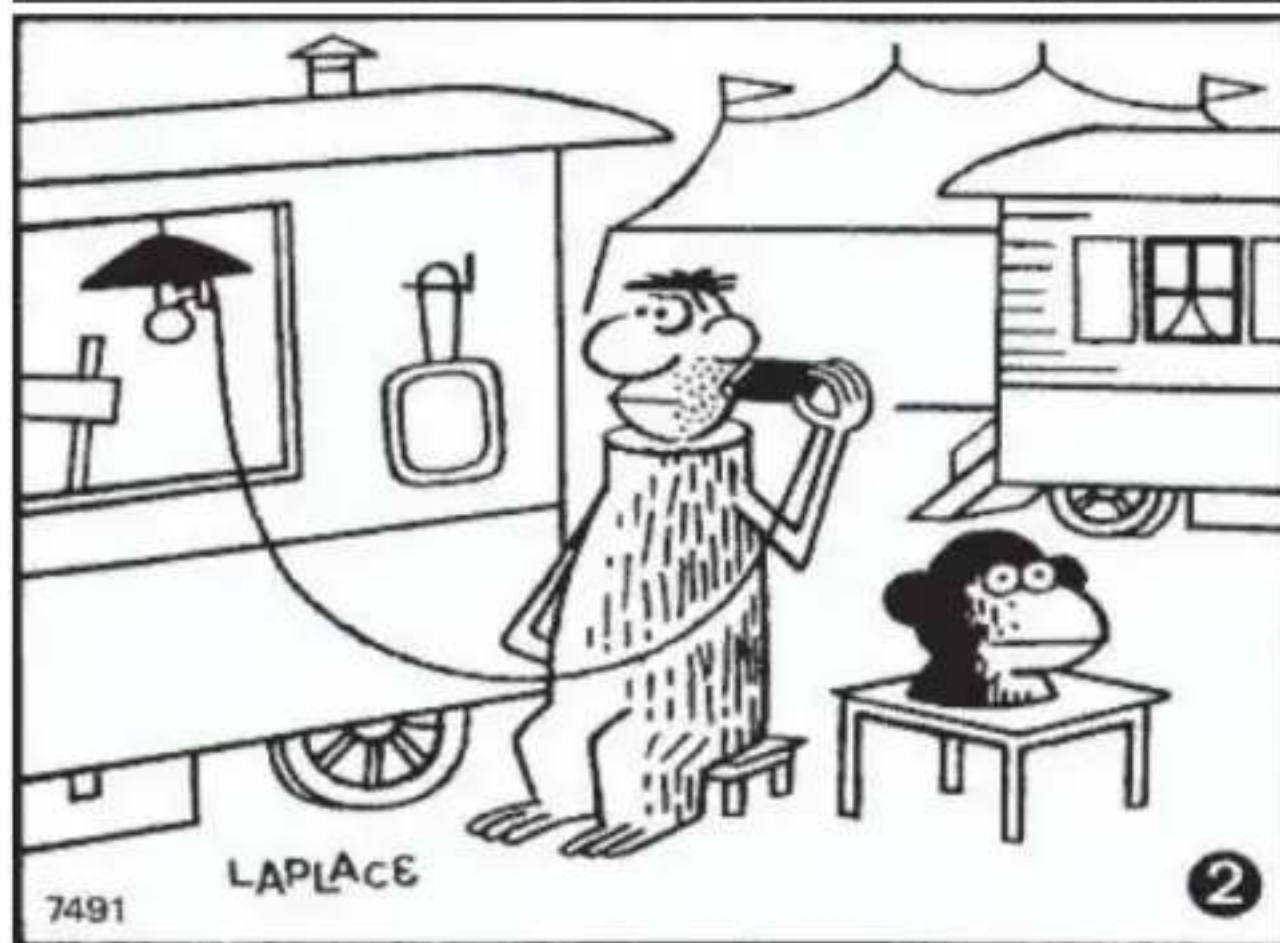
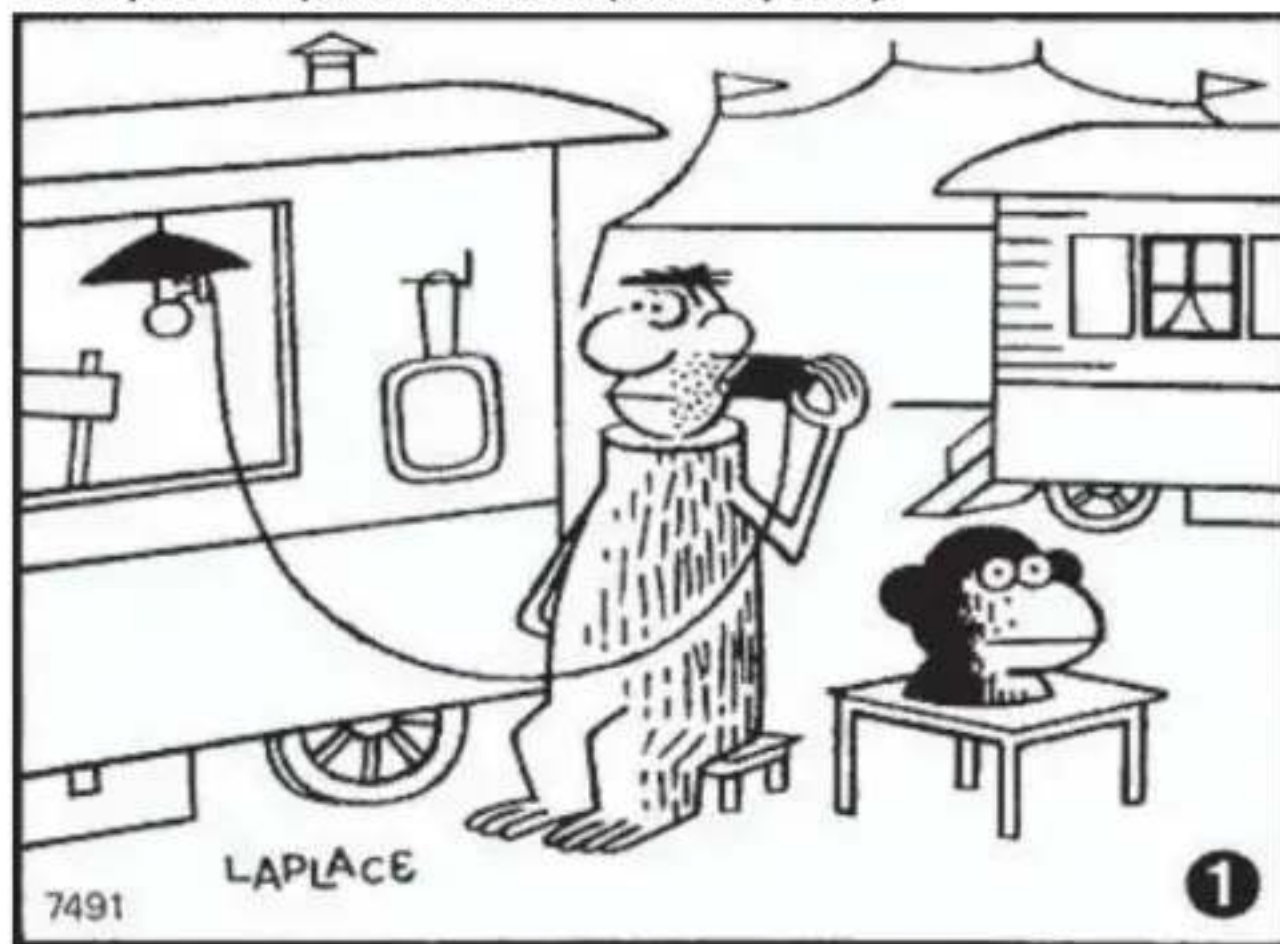
HORIZONTALES 1. Transgrediran el codi moral del catolicisme. Tal vegada. **2.** Estimes. Buidarà els narius. Calla quan no cal. **3.** El primer de tots els romans. Resoldre un gran mal amb efectivitat. Sortegi. **4.** Remenar un sac de fitxes. L'onze de setembre. W de cap per avall. **5.** El palíndrom que mai no passa de moda. Que té una mesura desproporcionadament grossa. Una grega que podria haver rodat per l'antic estat colonial de Rhodesia. **6.** Aplicar una força aplanadora. Valls al desert on es podria amagar en Wally. **7.** Ho extrauré del subsol. Partidari de fer

el salt, en termes matrimonials. **8.** Sol contradir tot el que li posen per darrere. Marca en un tronc, a l'Aragó. Acolorir-lo amb els tons LGBTIQ+. **9.** Residència de persones ancianes amb necessitats especials. Especialista en orelles, en sentit ampli. La nota musical més nihilista. **10.** Permet diferenciar entre els prefixos que remetent a cinc i a mil bilions. Aquesta antigament hauria estat ingressada a un llatzeret. De l'ós. **11.** La ingènua del punt volat. Enganyava. Cruïlla entre la pomografia i l'erotisme. **12.** Maduresa paulina. Ferir un ocell perquè no pugui tor-

nar a volar. El convida fermament a fer-se seguidor seu en una xarxa social molt determinada. **13.** Presideix qualsevol novel·la. Partit de futbol, i cada dia un raig. Tòrax que acompanya la cuixa. **14.** Ho entomava i s'hi acostumava. Renillats.

VERTICALS 1. Originari de la teva mateixa contrada que dissimula la seva condició de policia. Músic que toca totes les teclès. **2.** Tem haver perdut la fer cristiana. Armes que brandava el mític capità Ahab. Composicions líriques medievals. **3.** Ho buscarà. Pàtries d'insulars minúscules i enfangades. **4.** Els més rucs de totes les cases, rere els Joans i els Joseps. Dividíu un terreny en petits sembrats. El futur de les gallines. **5.** Vagareja sense deixar d'equivocar-se. Sangs volcàniques que irrompen amb força per les ferides de la terra. Poema religiós del Partit Socialista d'Allibertament Liberal Moderat. **6.** Impregnes. Cant col·lectiu per antonomàsia. Insecte pal. **7.** Entre adolescent i jove. Bastó de pastor que pot ser arma contundent. Estíma la dida dels palíndroms. **8.** Refredat, galipàndria. Estoig de perla. **9.** Ho aturin. Fer la feina de la Balenguera. Costa trobar la teva ànima. **10.** Somni d'atleta olímpic. El deixaré com mort. D'aquesta manera. **11.** A deshora. Acceptin una successió. Permet diferenciar entre els prefixos que remetent a cinc i a mil bilions. **12.** Al capdavant de Súria. Metres curts. Arròs del qual no es pot llevar la pellofa. **13.** Esperit que va passar de la mitologia escandinava a les benzineres de mig món. Relatiu a uns senyals de les llavors denominats hilums. La part inferior d'un vestit. **14.** Que fa molts grans de raïm. Filats.

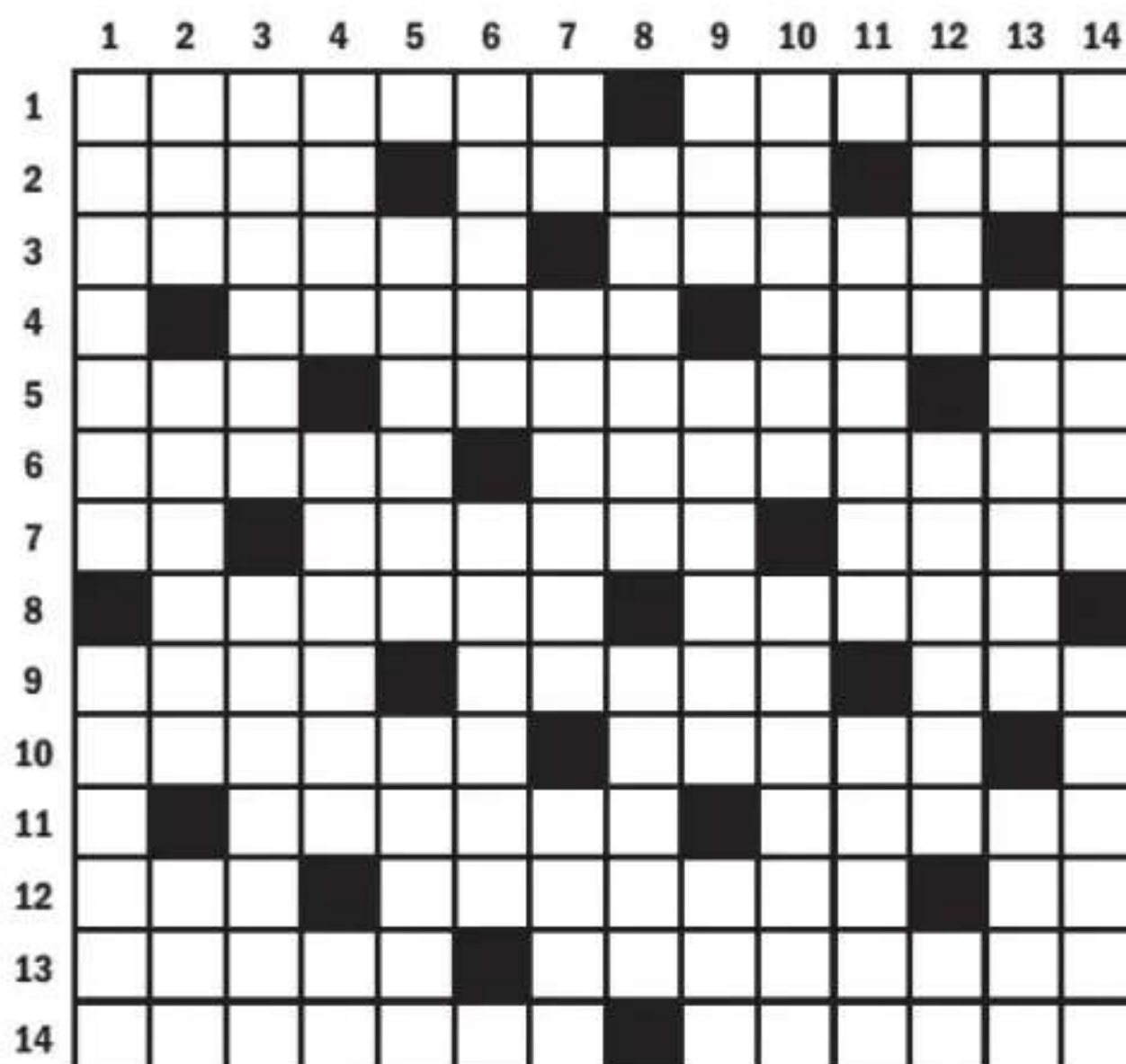
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Jep Ferret

Núm. 14427



HORIZONTALES 1. No va a resultar fácil sacarse este clavo con otro clavo. Funesta dentro de una farmacia gaditana. **2.** Abundan en los platos volantes. Que no se pueda tener en pie no quiere decir que pase un mal momento. Algo de imaginación. **3.** Hojas de palma trenzadas en abanico. Si no es el trinquete, tal vez sea el pito del sereno. Valle glacial. **4.** Principiante al volante. Ocho Oscars en pro de la no violencia. Mano armada. **5.** Entre capitalistas tienen otro sentido. Su redondez ayuda a que se corran. El corazón de los iguanodontes. **6.** Dependencia propia de las gentes del campo. Tarde o temprano empezará a contar batallitas. **7.** Ramón logró dejar el ron. Fanáticos de la

montaña de Montserrat. Hacer un trabajo de narices. **8.** Morase como uno de Rotterdam. Orden de compra y venta. **9.** Precipitación de nieve. Picas del mismo palo que los rejonés. El abecé de la erotomanía. **10.** Cerrar la puerta herméticamente. Sus arrestos le acabarán pasando factura. Hace la cabra por la cara. **11.** Ángulo recto. Nos dejan con el culo al aire. Por ahora carecen de arrugas. **12.** El pajaraco de Eddie Murphy. Puntos a favor de los gorros de lana. Núcleo hidroeléctrico. **13.** Hay que ser muy bravo para que te metan en semejante capilla. No hacen distinguos entre un kilo de harina y otro de cocaína. **14.** Canela en el círculo ecuestre. Puerta de entrada al servicio de Urgencias.

VERTICALES 1. Reproducción asistida al milímetro. Su número está muy sudado. **2.** Tramo de adelantamientos. Un huevo frito para quitarse el sombrero. La misma ración de guacamole que de remolacha. **3.** No sería raro que sus pócimas lucieran alguna vieira, son de Muxía. División que siempre suele dejar algún resto. **4.** La cruz de los molineros. Priorato a lo grande. Lo último en industria automotriz. **5.** Principio de curso. A través del recto camino. Amarraje con mucho gancho. **6.** Hizo un gran trío con Mozart y Beethoven. Tan dulce como unas gotitas de quinina. Se pone delante de un ovillo para torearlo. **7.** Ataque epiléptico. Vaya hastío, los coetáneos tienen dos. Amanecer junto a Luis Eduardo Aute. **8.** Cien metros de lana virgen. Tres actos de Puccini, tres terribles actos. **9.** Asociación de Doctores Enfermizos. Las negras son las peores. Chorro de agua, de agua de seltz. **10.** Salen a hombros de casa del arriero. Tratar de entrar en Troya para reconquistar a Helena. **11.** El cauce del río. Tangos bailados de una forma muy personal. Tarará a la salida del sol. **12.** Rebosar de babas y cariño. Comunidades autónomas hasta cierto punto. Dos de azúcar. **13.** Salen de juerga. Abrazar las posiciones de la oposición. Nociva, enferma y panza arriba, tres en uno. **14.** Traficante de ácido hídrico. De ideas fijas, se pirra por una ensaladilla sebosa.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

L	L	I	M	A	C	S	O	L	C	A	R	A	R	A
L	X	E	R	O	C	O	P	I	A	D	E	S		
O	N	L	E	P	O	R	I	P	A	M	S			
B	O	A	T	R	I	G	A	T	M	I	A			
E	S	S	A	O	P	I	N	E	M	N	I			
R	E	T	R	A	D	U	E	I	X	E	S	G		
S	E	R	I	U	N	A	R	I	A					
S	O	O	L	I	T	A	N	C	A	D	A			
A	D	E	L	E	R	A	S	A	L	I	N			
A	C	I	N	E	S	I	E	S	N	O	G	E		
C	U	A	T	S	T	R	A	C	T	I	U	S		
A	B	R	A	S	E	I	N	O	I	D	E	S		
R	E	E	D	I	T	A	A	L	L	E	R	I		
S	U	M	A	N	D	A	B	R	O	S	S	A		

CRUCIGRAMA ANTERIOR

A	R	A	N	A	D	A	P	A	B	U	L	O		
N	E	N	P	R	I	M	A	R	D	I	V			
D	I	S	N	E	A	A	P	E	L	A	D	A		
A	R	I	A	M	A	N	A	N	A	E	R			
N	A	R	C	A	N	O	G	U	I	R	I			
Z	O	R	R	O	O	S	C	A	R	S	D			
A	S	A	N	E	X	A	R	E	R	A	S			
T	A	R	A	R	I	I	S	L	A	S				
A	R	C	T	R	A	M	P	A	E	E	E			
B	A	L	B	O	A	A	T	I	P	L	A	R		
U	S	A	R	D	E	C	A	N	A	D	I			
L	R	O	C	O	S	A	E	N	P	A	Z			
T	R	A	T	A	T	O	S	T	A	R	A			
O	D	R	E	R	I	A	R	E	L	E	E	R		

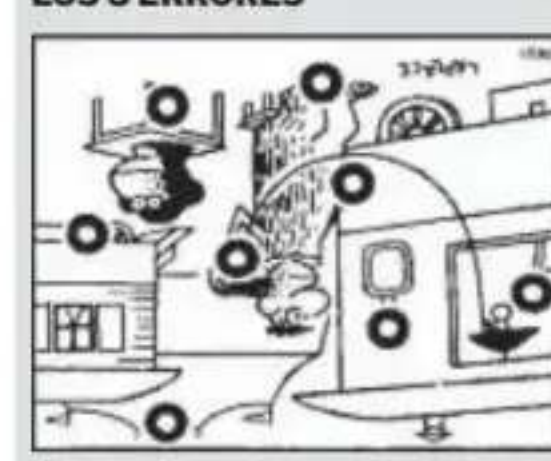
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖h6+ ♜e7 [1...♙g7 2.♞h7+]
2. ♜xc7+! y el negro abandonó ante 2...♙xc7 3.♞d5+ ganando la dama. 1-0 Twitter @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

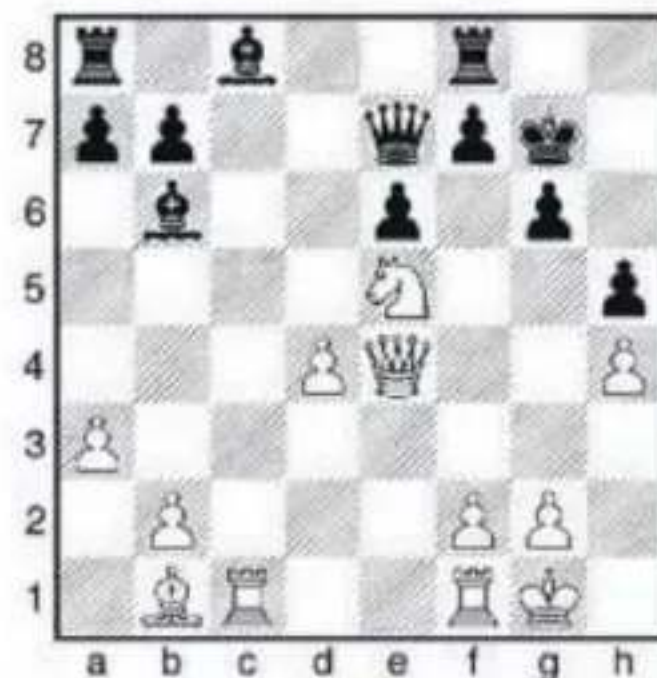
APASIONADA (AP / PAS / I / O / NADA)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7430

DIFICULTAD BAJA, DE 3 A 15 MINUTOS



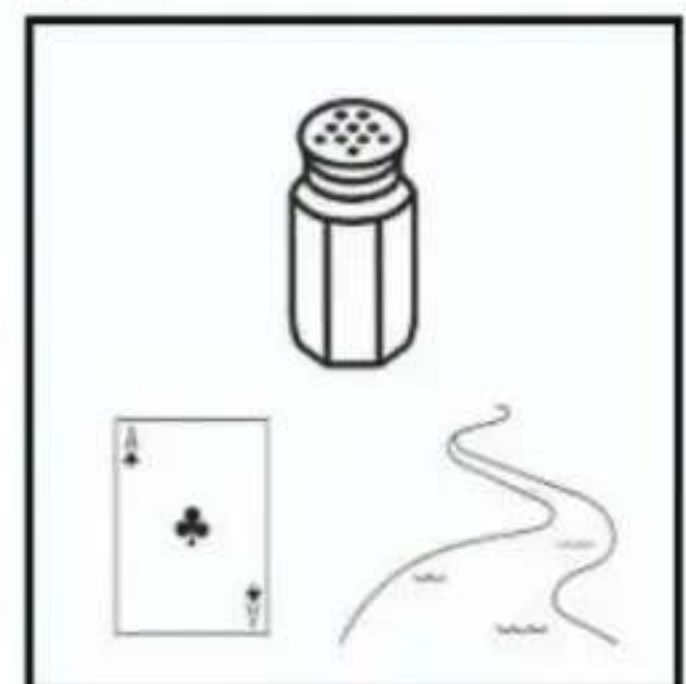
BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Partida Nesterov, A. - Phuyal, A. (Mundial Blitz Doha, 2025). Las negras no han completado el desarrollo de su ala de dama, mientras que el blanco ha colocado bien todas sus piezas, y varias de ellas apuntan al enroque enemigo, con gran peligro. Tanto es así, que el GM ruso que conducía las piezas blancas halló un golpe durísimo, que deja a las negras en posición perdida, y el mate no tardó en llegar.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Aunque permanezca estable, baja su poder



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	1	8		7		5		
3			9				6	
6				8				4
	2		6					
5		1				7		3
				1		4		
4				9				5
	3				7			6
		9	6		8	2		

INTERMEDIO

		8		6				9
			7			4		8
3	7						6	
	5		4					
9								7
					1	3		
	2					5		1
8	6			5				
7			1		8			

DIFÍCIL

			5	4				
		3			4			
	8	6	9		7			
2	4				1	5		
			5					
6	1				8	3		
	6	2	3		1			
		9			7			
		1	5					

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

4	2	6	9	8	7	3	1	5
7	8	1	3	4	5	2	6	9
9	3	5	1	2	6	4	7	8
5	7	8	2	6	9	1	4	3
3	4	2	7	1	8	9	5	6
6	1	9	5	3	4	8	2	7
1	6	3	8	5	2	7	9	4
8	9	4	6	7	1	5	3	2
2	5	7	4	9	3	6	8	1

INTERMEDIO

8	1	2	3	9	7	4	5	6
3	9	7	6	5	4	1	8	2
4	6	5	1	2	8	3	7	9
1	5	8	2	7	9	6	4	3
7	4	6	5	3	1	9	2	8
9	2	3	4	8	6	7	1	5
2	7	1	8	6	3	5	9	4
5	3	4	9	1	2	8	6	7
6	8	9	7	4	5	2	3	1

DIFÍCIL

6	3	1	8	2	4	5	7	9
2	5	8	7	9	6	1	4	3
7	9	4	5	3	1	2	6	8
4	8	3	6	1	5	7	9	2
5	2	7	9	8	3	6	1	4
9	1	6	2	4	7	8	3	5
3	4	5	1	7	8	9	2	6
8	7	9	4	6	2	3	5	1
1	6	2	3	5	9	4	8	7

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Estará con la mente divagando por todas partes, por eso es posible que comience a hacer cosas con mucho entusiasmo.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Es posible que se sienta insatisfecho con lo que obtiene en el plano material, y puede creer que no se ajusta a su esfuerzo personal.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Nunca terminamos de conocernos ni de conocer a los demás, y ya se habrá dado cuenta de ello. Hoy tendrá la mente bastante liada.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Está preocupado por su economía, ya que puede ser algo insuficiente. Tiene que saber vivir con el presupuesto del que dispone.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): La buena o mala suerte pueden llamar a su puerta, y dependerá de lo que se haya ganado. En el plano mental estará algo liado y nervioso.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Los asuntos laborales siguen revueltos; tal vez no termina de decidir lo que quiere, porque no lo tiene claro. Piense antes de actuar.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Su carácter bonachón y sociable contribuye a que tenga numerosos conocidos y a que haga amistades con facilidad.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Las cuestiones del hogar y familiares continúan siendo problemáticas. Su nerviosismo podrá convertirse en mal humor y descontento.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Si trabaja en un negocio compartido con familiares, tendrá dificultades, y puede que terminen mal. Será posible que realice viajes.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Los problemas y contratiempos con el dinero siguen en su vida. No es buen momento para inversiones ni probar suerte en juegos de azar.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Es un día magnífico para cambiar de aires, así que, si puede, podría salir por ahí a conocer lugares nuevos que desconoce.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Día excelente para las relaciones y encuentros con sus familiares, aunque podría tener cierta falta de entendimiento con algún pariente.

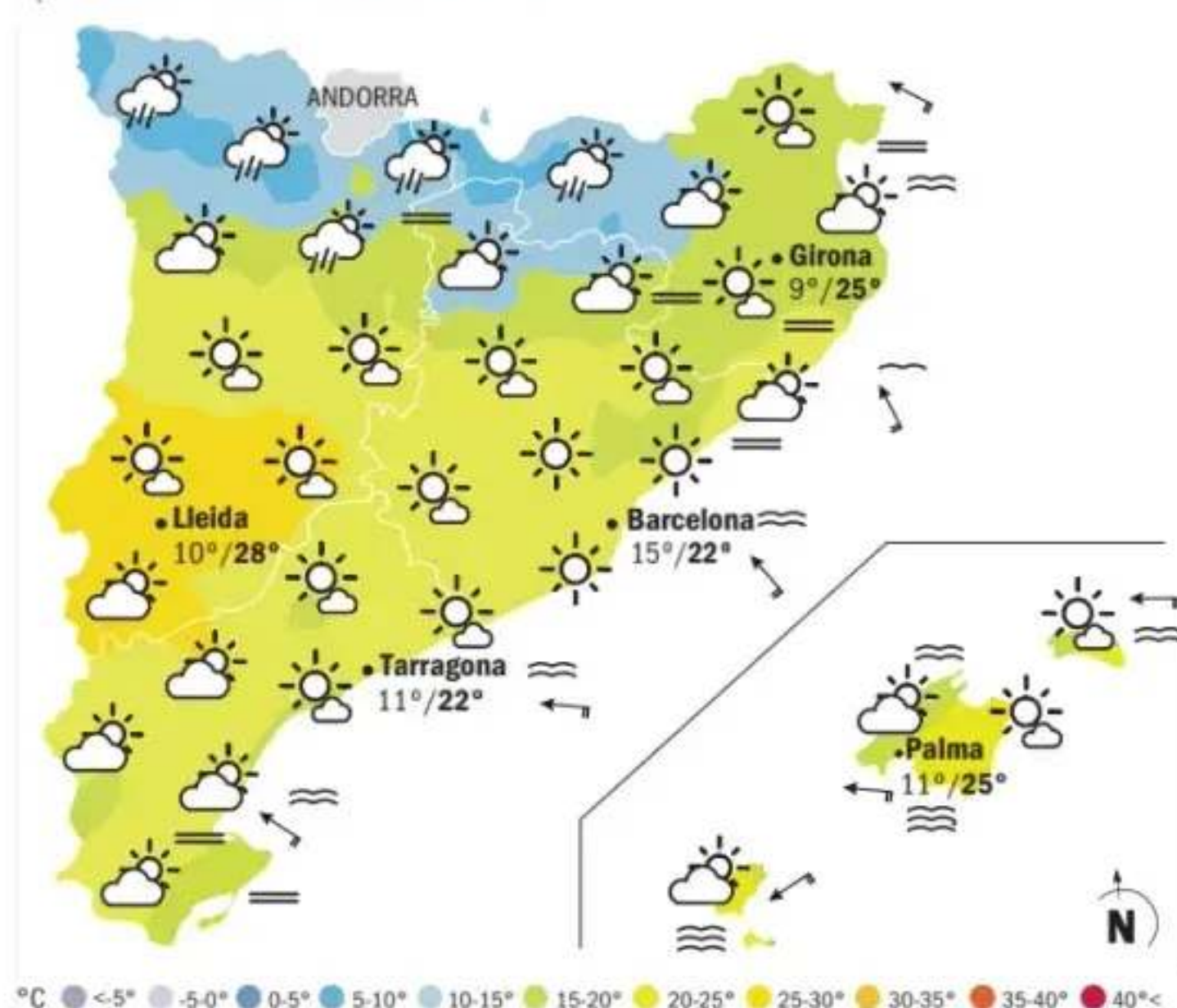
bianca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

- Contaminación:** Viento suave del este o del suroeste. Mejora la ventilación por la tarde.
- Polen:** Niveles moderados a altos de urticáceas, quercus y plátanus.

FASES LUNARES

- 01/05: Luna llena
- 09/05: Cuarto menguante
- 16/05: Luna nueva
- 12/05: Cuarto creciente

LOS ASTROS

- SOL:** Salida 06 h 55 min, Puesta 20 h 44 min
- LUNA:** Salida 18 h 51 min, Puesta 05 h 31 min

- MIÉRCOLES:** Cambio de tiempo. Viento de levante, fresco y más nubes con lluvia en el oeste.
- JUEVES:** Jornada inestable con precipitaciones abundantes en la mitad norte. Alguna tormenta.
- VIERNES:** La lluvia empezará por el este y acabará en el oeste. Ambiente templado y viento.
- SÁBADO:** Pequeña mejora del tiempo. Cielo muy cubierto, pero chubascos solo en los Pirineos.
- DOMINGO:** Volverán las precipitaciones al tercio norte y puntos del interior. Nublado.

Alfred Rodríguez Picó



Aires de cambio

Desde el día de Sant Jordi y hasta hoy, hemos tenido cinco días con cronologías meteorológicas muy parecidas: mañana soleada con algunas nubes y nieblas marítimas en la costa, grandes nubarrones que crecen en el tercio norte durante el mediodía, chubascos de tarde en estas mismas regiones y temperaturas cada vez más cálidas. Esto cambiará rápidamente, ya que entre hoy y mañana llega el anticiclón a las islas Británicas, lo que permitirá que se descuelgue una bolsa de aire frío en altura y llegue hasta el noroeste de la Península. Además, la formación de una baja presión en nuestras coordenadas supondrá la creación de una corriente de levante, más fresca y húmeda.

Catalunya. Atmósfera emblanquecida en el interior por algunas nubes altas. Niebla marítima y alguna nube baja en la costa norte y sur hasta el mediodía. Durante la tarde, aumentará la nubosidad por el sur. Nubarrones durante la tarde en el tercio norte, con algunos chubascos más restringidos a los Pirineos y Prepirineo. Bajan un poco las máximas.

España y Europa. Lluvia y temperaturas a la baja en el sur de Francia y los Alpes. Chubascos de tarde en muchos puntos del oeste y centro de la Península.

@AlfredRPico

“Para hacer periodismo de verdad, has de sentir el dolor de quien te habla”

Aimar Bretos
Periodista

ENTREVISTA

ANDRÉS GUERRA
Barcelona

El director de *Hora 25* en La Sexta de la mano de Newtral con *La noche de Aimar*, un programa de entrevistas en profundidad a personajes conocidos y a otros que merece la pena conocer: José Sacristán y Juan Diego Botto son los primeros.

¿Alguna vez soñó que presentaría un programa con su nombre como reclamo?
Nunca. Y debo reconocerte que

me da mucho pudor. Bien, la gente que sabe del formato audiovisual ha decidido que es lo idóneo. No deja de ser una contradicción, dado que es la noche de los invitados que vienen.

¿En qué consiste el formato?
En entrevistas, pero no basado en la rapidez, el efecto sorpresa y que tenga que ocurrir algo todo el rato. Eso me encanta como espectador, pero me gusta hacer algo distinto.

¿Cuál es el espectro de invitados? ¿Quién acudirá a su plató?
De todo tipo. Tendremos dos tipos de entrevistas: personas que el espectador ya conoce y otras a quienes he conocido por su profesión o su vida y que creo que los

demás deben conocer.
¿Cuál es el germen de *La noche de Aimar*?

La responsable de todo esto es Ana Pastor. Me invitó a tomar un café y me dijo: ‘Tengo una idea y déjame terminar antes de decirme nada. Tú ve tomando el café mientras yo te cuento’. Tengo un recuerdo precioso de aquel café, de cómo fue esa conversación. En fin, entre ella y los directivos de Atresmedia, que entendieron perfectamente qué es lo que le pido a una cadena, surgió. Y no pude decir que no.

¿Qué sintió el primer día que se puso a los micros de *Hora 25*?
Recuerdo una sensación de... ‘llevo toda mi vida soñando con esto y se está haciendo realidad’. Intenté que no fuera una sensación paralizante. Creo que no lo conseguí y que mi primer día fue uno de los peores que he hecho en *Hora 25*. Pero conseguí transformar esa sensación en un motor. Cada día soy consciente del privilegio que tengo e intento que no se me olvide.

¿Cuándo pensó algo como ‘Quiero ser yo el que haga las preguntas’?

Desde muy pequeño. Mi afición por la radio, después por el periodismo radiofónico y a continua-



IRENE VILA CAPAFONS / GTRES

Aimar Bretos

ción por el periodismo en todas sus modalidades, se centra en las entrevistas. Me parece un género en el que te lo juegas todo y en que tienes la posibilidad de preguntarle a gente normalmente inaccesible para el común de la sociedad las cuestiones que esas personas se están planteando. Es un privilegio y, al mismo tiempo, una responsabilidad descomunal. Cuando después de hacer una entrevista alguien me dice

‘hiciste justo la pregunta que yo estaba pensando en ese momento’, me parece el mayor halago que puede recibir un entrevistador. Que no sean preguntas distintas a las que haría la persona que lo está viendo u oyendo.

¿Alguna vez se ha quebrado trabajando?

(Breve silencio) Sí. Hace unas semanas vino Antonio Maestre a presentar su libro y contó una historia muy dura, cómo su madre murió recientemente viendo sufrir a su hijo por la campaña que le estaban haciendo. El se quebró y yo me quebré con él porque entendí su sufrimiento. En momentos así, no solo acompañas al entrevistado, sino que empatizas, y yo me quebré en los siguientes minutos. De hecho, cortamos ahí la entrevista porque ya está. Fin. Si quieres hacer un periodismo de verdad, tienes que sentir el dolor de quien te habla. No puedes poner una profilaxis entre la realidad y tú.

¿Qué le guía en la vida? ¿La cabeza o el corazón?

El corazón. Intento aplicar a todo un filtro racional, pero las grandes decisiones las tomo por pálpitos que tienen más que ver con el corazón. Y hasta ahora me ha ido bien.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	25	3	cuatro	5	laSexta	6
6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)	7.50 Café d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierga. Colaboradora: Lorena Amo.	6.00 Notícies 3CatInfo. (ST)	7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional).	9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo.	6.00 Ventaprima (promocional).	6.00 Pazy: que te recuerden como has vivido (promocional).
7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadora: Silvia Inxaurre. (ST)	10.30 El segon café (magacín). Presentador: Marco Chiazza. (ST)	8.00 Matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)	7.30 ¡Toma salami! (zapping).	7.55 Alerta Cobra (serie).	6.30 Vivara: gestionamos tu alquiler (promocional).	6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad).	13.00 L'altaveu al pati (magacín). Presentador: Marco Chiazza. (ST)	10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena Garcia Melero.	10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	12.15 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.	6.45 Remescar, cosmética al instante (promocional).	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	13.55 L'informatiu. Presentadora: Aina Galduf. Incluye El temps. (ST)	13.55 Telenotícies comarques.	14.00 Notícies Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	13.45 El precio justo (concurso). Presentador: Carlos Sobera. (ST)	7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento).	13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastro-nómico). (ST)
14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad). (ST)	14.20 Va de verd. Càpsula (medio ambiente).	14.30 Telenotícies migdia. (ST)	14.55 EIDesmarque Cuatro. Presentador: Manu Carreño. (ST)	11.00 Al rojo vivo (debate).	9.00 Aruser@s (entretenimiento).	13.45 La ruleta de la suerte.
14.55 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. (ST)	14.30 Turisme rural al món (serie documental): Altiplà de Bolívia. En Bolívia, el programa inicia un nuevo viaje en el altiplano andino que le lleva desde la ciudad de La Paz hasta Tiahuanaco. (ST)	15.30 Cuines (gastro-nómico).	15.10 El tiempo. (ST)	15.00 Informativos Telecinco. Presentadora: Isabel Jiménez. (ST)	14.10 La Sexta noticias 1ª edición. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)
15.35 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST)	16.00 Com si fos ahir (serie). Neus se niega a dar por cerrado el proyecto y termina cruzando una línea peligrosa. Mientras tanto, Noe convierte una lectura adolescente en una lucha personal.	16.00 Com si fos ahir (serie). Neus se niega a dar por cerrado el proyecto y termina cruzando una línea peligrosa. Mientras tanto, Noe convierte una lectura adolescente en una lucha personal.	15.30 Todo es mentira (humor). Presentadores: Risto Mejide y Laila Jiménez. Con la actualidad y el humor por bandera, este espacio habla del mundo de la política, la sociedad y la televisión.	15.30 EIDesmarque Telecinco. Presentador: Manu Carreño. (ST)	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	15.30 Deportes. (ST)
15.40 El tiempo. (ST)	15.45 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST)	16.35 El Paradís de les Senyores (serie). La familia de Maria comienza a adaptarse a Milán. Además, Ciro ayuda a Salvatore en la inauguración de su renovada cafetería.	18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones. Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular.	15.40 El tiempo. (ST)	15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)	15.40 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST)
15.55 Directo al grano (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Gonzalo Miró. (ST)	15.00 Històries de taula i lilit (reportajes): Grup Tragaluz.	17.20 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset.	20.00 Notícies Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	15.50 El tiempo justo (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradores: María Ruiz y César Muñoz.	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)	15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)
17.45 Valle Salvaje (serie).	15.30 Saber y ganar. (ST)	19.15 Atrapa'm si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST)	20.40 EIDesmarque Cuatro.	18.30 El diario de Jorge (talk show). Presentador: Jorge Javier Vázquez.	20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentador: Rodrigo Blázquez. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
18.35 La Promesa (serie).	16.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)	20.15 Està passant (humor).	21.00 El tiempo. (ST)	20.00 ¡Allá tú! (concurso).	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón.	21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)
19.35 Malas lenguas (magacín de actualidad). Presentador: Jesús Cintora. (ST)	17.40 Malas lenguas. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal y Gemma Puig. (ST)	21.10 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: Carlos Franganillo y Ángeles Blanco. (ST)	21.20 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	21.30 Deportes. (ST)
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	19.40 Aquí la Terra (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)	21.15 Nits Sense ficció (documental). Serás per sempre. (ST)	21.40 Horizonte (actualidad).	21.45 La isla de las tentaciones (reality show). Presentadora: Sandra Barneda.	21.25 La Sexta deportes. (ST)	21.35 El tiempo. (ST)
20.55 Telediario 2. Presentadora: Pepa Bueno. Incluye El tiempo. (ST)	20.00 El vespre. (ST)	22.05 Nits Sense ficció (documental). Avui: 50 anys en portada. (ST)	23.00 Código 10 (actualidad). Presentadores: David Aleman y Nacho Abad. El programa ofrece una investigación sobre el video de la denominada una fantasma del Comité Federal del PSOE, una grabación que ha reavivado las críticas a Pedro Sánchez por la supuesta falta de democracia interna en el partido.	23.00 Supervivientes: Tierra de nadie (reality show). Presentador: Ion Aramendi. Colaboradora: María Lamela. El programa vive la salvación de uno de los cuatro nominados, Alba, Almudena, Soto o Toni, y muestra las primeras horas de Marisa Jara como concursante oficial.	21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. Programa satírico que analiza la actualidad con humor. (ST)	21.45 El hormiguero (talk show). Presentador: Pablo Motos. Invitada: Macarena Gómez, actriz. La actriz Macarena Gómez visita el programa para hablar de su nueva película, titulada ¿Cómo hemos llegado a esto? Se trata de una comedia de enredo centrada en un triángulo amoroso y en un código de amistad que implica no involucrarse con exparejas. (ST)
5.15 Noticias 24 horas. (ST)	20.30 Rescat (concurso).	0.25 Mésnit (debate). Presentadora: Marina Romero. Espacio de debate donde se confrontan diferentes puntos de vista sobre temas de actualidad de Catalunya y del mundo. (ST)	1.55 En el punto de mira (reportajes).	2.00 Gran Madrid Show (otros).	23.00 Cara al show con Marc Giró (serie). Presentador: Marc Giró. Invitados: Pedro Almodóvar, director de cine, Nawja Nimri, actriz. El programa recibe a Pedro Almodóvar y Nawja Nimri como invitados principales, además de contar con la participación de Pepe Colubi y la actuación de Martín Urrutia.	23.00 En tierra lejana (serie). Emisión de tres capítulos. (ST)
	21.00 Trivial Pursuit. (ST)	21.10 Notícies 3CatInfo. (ST)			0.30 Cuerpo de élite (serie).	2.15 Sportium Game Show (entretenimiento).
	21.50 Cifras y letras. (ST)					
	22.20 En portada: Tsunami turístico. (ST)					
	23.05 Cine: Versión española. (ST)					
	23.05 Cine: Los pequeños amores. España, Francia, 2022. Dir.: Celia Rico Clavellino. Int.: María Vázquez y Adriana Ozores.					
	0.40 Versión española: coloquio. (ST)					
	1.35 Princesa Catalina: reina a la espera. (ST)					
	2.15 Los conciertos de Radio 3. (ST)					
	2.40 Ruralitas. (ST)					
	3.30 Pequeños felinos, grandes personalidades.					

Cultura

Viajar al pasado con la IA



Cada vez son más los viajeros en el tiempo que surgen en las redes sociales

Corresponsal en el túnel del tiempo

Debate sobre los riesgos y ventajas de esta tendencia surgida en las redes

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Quién no ha soñado alguna vez con conducir junto a Doc y Marty McFly el DeLorean, el icónico deportivo de *Regreso al futuro*? Desde hace siglos existe un deseo ferviente en el ser humano por viajar al pasado. Así lo demuestra el éxito de series como *El Ministerio del Tiempo* o, mucho antes, novelas como *El Anacronópete*, de Enrique Gaspar, que ya en 1887, antes de que lo hiciera H.G. Wells, despertó en los lectores el interés por conocer otras épocas. Ahora las redes se hacen eco de este apetito histórico y algunos creadores se han propuesto acercarlo a las nuevas generaciones. Tanto es así que, en el último mes, Instagram y TikTok se han llenado de lo que muchos ya denominan como "corresponsales históricos". O, lo que es lo mismo, avatares que nos invitan a acompañarlos al Londres de la peste negra, a la

Pompeya de antes de la erupción del Vesubio o a la España de los Reyes Católicos. "El hecho de que sea una persona la que aparece en el vídeo y que esta te muestre todo lo que ve, como si se grabara con un teléfono, a modo de influencer, es lo que hace cercano este tipo de vídeos y, a mi parecer, lo que consigue que sean adictivos", apunta por teléfono Joan, que a sus 22 años, y pese a pertenecer al mundo de las finanzas, está despuntando en las redes con la cuenta @mariaentreepocas. "La gran cantidad de visualizaciones que tienen estos viajes al pasado demuestran el interés que despierta la historia".

La idea es cuanto menos llamativa, pero son varios los usuarios que cuestionan que la mayoría de este contenido se realice con inteligencia artificial. Entre otras cosas, como señala la editora Claudia Casanova, "porque la IA funciona sin respetar el copyright, ya que utiliza materiales que tienen derechos de autor para entrenarse", lo que provoca que no prevea esta idea para Áti-

co de los Libros, "pese a que bien planteada y con una buena base de documentación, que cuente con expertos e información contrastada, podría ser útil en algunos sellos históricos a modo de *booktrailer*".

Algunos creadores de este tipo de contenido, como el barcelonés Jesús Segura, que está detrás de

Historiadores, profesores y museos no pierden de vista esta moda viral para posibles aplicaciones

la cuenta @tellevolpasado, explican por teléfono a *La Vanguardia* que, por ahora, no ha especificado que utiliza IA "porque es obvio que nadie puede, al menos por el momento, viajar al pasado". No ve problema en hacerlo de cara al futuro si eso solventa dudas, pues admite que, en alguna ocasión, algún usuario le ha escrito creyen-

do que Valeria, su avatar, era una persona real. Admite, eso sí, que "el hecho de que los vídeos sean tan cortos inevitablemente plantea el riesgo de que un instante histórico pueda no narrarse con la mayor de las precisiones". "Por eso -puntualiza-, yo ofrezco en mi web vídeos más amplios en los que pueda explicar un episodio con mucho más detalle que el que comparto en las redes, para quien se quede con ganas de más".

Historiadores y también profesores no pierden de vista esta tendencia viral. Eso sí, alertan de posibles riesgos: "Al estar creados con IA generativa, se nutren de la información que encuentran y publicada en internet, y eso, si no se controla, puede hacer que solo se tenga en cuenta una perspectiva", tal como indica el historiador Alberto Venegas, especializado en cultura digital, memoria y videojuegos. "En los dos minutos que duran estos *reels*, cuando se tocan determinados temas, como, por ejemplo, los campos de concentración o el atentado del 11-S, es fácil que se caiga en la ba-

nalización. Lo que recrean son una especie de pasado sintético y eso en parte también es porque cualquiera puede crear este contenido, ya que las herramientas de IA están al alcance de todo el mundo".

Una de las cuentas pioneras, @Chloe.vs.history, llevada por un cineasta del Reino Unido de nombre Jonathan (pese a que el avatar se describe a sí mismo como una chica de Los Ángeles), llega incluso a ofrecer cursos para que los usuarios aprendan a crear vídeos como el suyo. Es indudable que más de uno se ha apuntado a sus clases, pues los viajeros se multiplican por momentos.

El historiador Maximiliano Fuentes Codera recuerda al usuario que debe comprender que estos son "contenidos de entretenimiento y no puramente históricos". Recuerda asimismo que "este debate sobre si las fuentes elegidas son las correctas viene de lejos, ya que también se pone a menudo en cuestión cuando

Continúa en la página siguiente



Jaume Clotet, en la terraza de la librería café Laie de Barcelona

NACHO VERA

Jaume Clotet cierra su trilogía de 'La germandat de l'àngel caigut' con 'L'espasa del rei'

Literatura para vivir un pasado mítico

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

Podemos conocer al detalle las sagas nórdicas, todo aquello que tiene que ver con la Tierra Media de Tolkien, los clásicos griegos y latinos y la historia sagrada, pero en cambio hemos olvidado muchos de nuestros mitos. Rescatar algunos en formato de thriller histórico fue uno de los propósitos de Jaume Clotet (Barcelona, 1974) cuando escribió *La germandat de l'àngel caigut* (Destino, 2024), novela que tras ganar el premio Josep Pla se ha ampliado en la trilogía que ahora cierra con *L'espasa del rei* (Columna), de la que este Sant Jordi ha firmado ejemplares de tres en tres.

Si anteriormente vimos cómo Clotet escribe sobre un Satanás aprisionado primero en Roma y luego en Montserrat y rescata el poder de las reliquias, aquí la lucha eterna entre el bien y el mal vuelve a situar al lector entre el presente y la historia —con la fallida cruzada de Jaume I, en el siglo XIII— para cerrar los hilos abiertos con la aparición estelar de una espada de virtud: “Quien utiliza una espada de virtud no pierde el combate, tiene

un poder mágico, y en la edad media se lo creían tanto que las normas de los duelos entre caballeros fijaban que no se podían utilizar porque era hacer trampas”. Sí, hay más espadas míticas que Excalibur y algunas fueron catalanas, como la Tizona —antes de ser del Cid fue de los condes de Urgell y más tarde de los condes de Barcelona y reyes de Aragón— o la mítica Vilardella que tiene un papel importante en el libro de Clotet.

Una espada de virtud centra la última entrega de las aventuras del monje Bernat Balaguer y la mossa Berta Bosch

El peso de la historia pasada está presente a lo largo de los libros, pero en este último pesa más, ya que intercala la caída de Acre en el 1291 y la trama actual del monje de Montserrat Bernat Balaguer y la mossa d'esquadra Berta Bosch, y en ambos casos con el nexo de un personaje que se mantiene: Satanás.

La literatura le sirve para reivindicar unos “elementos fantásticos, bí-

blicos o legendarios que hoy crecen”, pero también un espacio tan popular como poco visitado: el templo expiatorio del Sagrat Cor, en el Tibidabo: “Espero que la trilogía sirva para que aprendamos más de nosotros mismos y nos conozcamos mejor”.

Clotet asegura que se lo ha pasado en grande escribiendo los tres libros, pero insiste en que con esta tercera historia en torno al demonio, el monje Balaguer y la mossa Bosch: “Aunque cuando escribí la primera novela no tenía previsto continuar la trama, ahora sí tenía muy claro que sería un final cerrado, con tres libros en tres años ya es suficiente”.

En todo caso, y contradiciendo algunas tendencias actuales, el escritor no cree que el mal sea hoy más fuerte que antes: “Hemos olvidado que hasta 1989 los soviéticos tenían media Europa en sus manos y la posibilidad de una guerra mundial estaba presente, América Latina era una guarida de guerrillas... Hoy en términos globales, si lo miramos con perspectiva, el mundo es mejor, hay menos dictaduras y menos pobreza. Lo que me preocupa es la IA, porque de aquí diez o veinte años el mundo que conocemos habrá cambiado del todo, y la IA tendrá más impacto en mi vida que si hay una guerra en Irán o en Ucrania”.

“Los vídeos históricos virales recrean un pasado sintético”

Viene de la página anterior

se crea un documental, una película o un videojuego”. Reconoce, no obstante, que, a diferencia de estos formatos citados, “la IA, al evolucionar tan rápido y permitir crear vídeos en pocos días, o incluso horas, provoca que la información se madure mucho menos”, por lo que sería más fácil que se produzcan errores.

Esos posibles riesgos no parecen echar atrás a marcas de todo tipo de artículos, e incluso a museos, que se han interesado por atraer a visitantes más jóvenes, según indica Nicolás Casse (@maquina.historica), que explica que una galería de Cantabria ha mostrado interés en su trabajo. Su correspondencia histórica es de los pocos en la red que es un hombre, pues cree que no tiene nada que ver el género con las

visualizaciones, algo con lo que no están de acuerdo otros creadores. También es de los pocos que trata de adecuar su vestimenta a la época a la que viaja para evitar anacronismos.

“Es importante que esto se haga bien y no quede solo en una moda pasajera. De este modo, no solo puede ayudar en las clases o servir de material de apoyo en algunos museos, sino también abrirse a otros campos, como la música. Justo acabo de hablar con una cantante de música medieval que busca imágenes con las que acompañar sus melodías. Las sinergias no paran de surgir, pero hay que hacer cosas con sentido”, concluye Casse.

El interlocutor niño

Xita Rubert



Cuanto más tiempo paso con niños, más percibo que hay dos tipos de adultos: quienes saben comunicarse con los niños y quienes no. Es una paradoja, pero quienes se desinteresan explícitamente por los menores (o los menosprecian) resultan ser a veces personas un poco infantiles, incapaces de relacionarse con seres más vulnerables. En cambio, quienes los escuchan e intentan entenderse con ellos, demuestran, me parece, la flexibilidad y la paciencia que hacen de alguien un adulto pleno.

Esto no tiene nada que ver con que te gusten los niños o no, ni con ponerlos en el centro de todo, en absoluto. Pero un niño ignorado por su entorno es precisamente el adulto difícil que querrá ser el centro de atención. Los niños son parte de nuestra sociedad, igual que las personas mayores, y evitarlos o tratarlos como seres prescindibles (o agotadores) solo denota limitaciones propias.

Se da una casualidad: varios de los escritores considerados más complejos, cuyos textos pueden resultar arduos o difíciles de penetrar, mantuvieron a lo largo de sus vidas una vía de comunicación con los niños. Algunos de los cuentos más filosóficos de Clarice Lispector (la escritora brasileña que muchos llamarían críptica) fueron escritos originalmente para críos. En España los ha publicado la editorial Siruela, y sus narradores tienen una mirada sin filtros, desprejuiciada y surrealista: esa que da paso al error y, por tanto, al aprendizaje. Son capaces de observar por fuera de las fórmulas “correc-

En los cuentos de Lispector y en la radio para niños de Benjamin se percibe un respeto por la mirada virgen

tas” y ya establecidas para pensar el mundo. Es la misma percepción que desemboca en las preguntas cómicas y afiladas de los niños, que nos dejan boquiabiertos.

También Walter Benjamin, el filósofo alemán cuya prosa se considera a veces opaca, escribió una serie de programas de radio para niños. Pese a su actividad académica, se interesó por los géneros populares, las audiencias no especialistas y el enfoque accesible, más entretenido que pedagógico. Encontró en la radio un medio para ello, y entre 1929 y 1932 grabó la serie radiofónica *Aufklärung für Kinder* (Ilustración para niños). Transcritos y publicados en español por Libros del Zorro Rojo, los capítulos tratan momentos históricos, personajes misteriosos y desastres naturales de todas las épocas, desde la caza de brujas en Europa hasta el Gran Terremoto de Lisboa.

En ambos casos —en los cuentos infantiles de Lispector y en la radio para niños de Benjamin— se percibe el respeto por esa mirada virgen, curiosa, todavía sin domar. Los adultos, que relacionamos la educación con el acierto o el error, perdemos la capacidad de experimentar a través de las preguntas, las imágenes y las historias. Tanto Lispector como Benjamin abordan estos textos con la intuición lúdica y el sentido del humor que requieren, precisamente, las mayores paradojas de nuestras vidas individuales y colectivas.

El Liceu lucirá una 'Aida' iraní con Netrebko y una 'Flauta' danzada de Marcos Morau

La artista Shirin Neshat dirige el montaje de este Verdi que abre el curso 2026-27



DANIEL ESCALÉ, FLAUTAMÁGICA

Sara Blanch (Pamina) y Serena Sáenz (Reina de la Noche) en la montaña rusa de *La flauta mágica* de Morau

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

El Liceu no preveía que Estados Unidos entraría en guerra con Irán cuando programó la *Aida* de Verdi dirigida por la reconocida artista visual Shirin Neshat. Pero la presencia de la iraní en el curso 2026-27, ilustrando, además, el libro de temporada con su característico uso de la caligrafía persa sobre el cuerpo, sitúa al teatro en el epicentro de la resistencia. Esa producción que en 2017 supuso en Salzburgo su debut como directora, abre curso el 25 de septiembre con Anna Netrebko liderando el reparto junto con Anna Pirozzi, Piotr Beczala y Yusif Eyvasov.

Si el trabajo de Neshat habla de la identidad femenina en el mundo islámico, su enfoque en *Aida* se

centra en la hermana cautiva y la experiencia de la mujer en los conflictos. "Es una obra coherente con su persona", advierte el director artístico del Liceu, Víctor García de Gomar. "Una artista que empodera a las mujeres y evoca el Teherán soñado del que tuvo que exiliarse; que tiene un discurso desafiante, subversivo, político, y que se encuentra ante la situación incómoda de EE.UU. -ella vive en Nueva York- en guerra con Irán. Neshat hace una crítica al fanatismo, que es lo que el Liceu quiere hacer esta temporada bajo el lema (Des)sacralizar".

Así arranca una temporada diversa y atractiva, con razones para defender cada título de los 9 escenificados, más 4 en concierto, una nueva ópera comunitaria con el distrito de Sant Andreu, una *Jove Aida* del Petit Liceu y dos microó-

peras, que ya duran 50 minutos.

El músculo vanguardista lo saca con dos nuevas producciones: *La flauta mágica* de Mozart que dirige y coreografía Marcos Morau con intérpretes de La Veronal, y que reúne a las sopranos catalanas del momento, Sara Blanch y Serena Sáenz, subidas a una montaña rusa, mientras Josep Pons toma el podio en las 15 funciones. La otra es *Jénufa*, de Janáček, con la que Jonathan Nott, el director musical entrante, está encantado -"pero también me habría gustado *La fanciulla del West*", bromea-, máxime cuando el montaje será del furero Àlex Ollé y la soprano Asmik Grigorian será quien se abra al rincón más lúgubre del alma.

Además de la *Aida* que el Liceu coproduce con París, también es a medias la anunciada Tetralogía de Wagner, que llega de Múnich

Récord de presupuesto: 63,1 millones

■ El Liceu bate su récord presupuestario con 63,1 millones de euros (17 para el proyecto artístico), de los que las administraciones siguen aportando el 48%. "Entre mecenas y alquiler de espacio, podemos decir que el mundo empresarial cubre el 20% del total", asegura el director general, Valentí Oviedo, quien aspira a que el Liceu+ supere el curso que viene los 10.000 abonados (el 65% son los de teatro...). El coliseo crea un nuevo abono sinfónico para oír a Jonathan Nott dirigiendo el *Réquiem* de Britten, a Nicola Luisotti en el de Verdi y a Gustavo Dudamel en *Scheherazade*, un espectáculo con videocreación de Neshat. El Liceu de les Arts, imparable en su 6.ª edición: **Frederic Amat fusiona su obra con John Cage; el poeta Narcís Comadira atravesará los materiales de la temporada con sus versos, y se verán trabajos de Xavier Mariscal, Dominic Kiessling, la pintora Fabienne Verdier, el artista Fito Conesa y el fotógrafo Alberto García-Alix.**

con montaje de Tobias Kratzer. Nott, en el podio, y el bajobaritono Nicholas Brownlee, como Wotan, lucirán credenciales en la primera entrega, *El oro del Rin*. También será casi propia la relectura que Calixto Bieito hará de *El ángel exterminador*, la ópera de Thomas Adès inspirada en Buñuel que ambos estrenaron en París. "Aquí, la cena de burgueses es literalmente

una cena de mecenas del Liceu", confiesa De Gomar.

De alquiler es *Capuleti e Montecchi* de Bellini: una producción clásica de la Scala con el maestro Riccardo Frizza, Lisette Oropesa (Giulietta) y Raffaella Lupinacci (Romeo). También de corte clásico es *La bohème* de Puccini del Regio di Torino, si bien hay que fijarse en las voces: Pretty Yende, Ermonea Jaho, Pene Pati, Freddie De Tommaso... y de nuevo Sara Blanch y Serena Sáenz como Musetta. Y finalmente, *La fanciulla del West*, ese Puccini que llevaba 43 años ausente del Liceu y cuyo rol debuta Sondra Radvanovksy, dirigida por Nicola Luisotti. ¿Hay reposición? Sí, *La clemenza di Tito* de Mozart, pero servida por Jordi Savall y Le Concert des Nations.

En versión concierto, el Liceu celebra el centenario de *Cançó d'amor i de guerra* de Martínez

Thomas Adès dirige su 'Ángel exterminador' sobre Buñuel con Bieito, y Nott se pide la 'Jénufa' que monta Ollé

El teatro sigue sin concierto navideño: 'El cascanueces' acaba el 12 de diciembre y 'La bohème' empieza el 30

Valls y rescata la *Schiava e Regina* de Lluïsa Casagemas, la primera ópera escrita por una mujer en la península. Se iba a estrenar pero cayó la bomba en el Liceu, en 1893.

Momento esperado será el *Réquiem* de Verdi con Lise Davidsen y De Tommaso; el concierto de Netrebko con Brian Jadge y George Petean, o los recitales de Nadi-ne Sierra y Asmik Grigorian.

El apartado danza no brilla tanto, a excepción de la visita de Crystal Pite y su compañía Kid Pivot, y de la gala de estrellas. La Compañía Nacional de Danza se atreve con Balanchine y Fosythe, y en diciembre (hasta el 12) hay *Cascanueces* por el Ballet de Karlsruhe (Baden-Württemberg). Pero, a parte del concierto de Año Nuevo (4 de enero), el teatro sigue sin concierto navideño. Y eso que *La bohème* no empieza hasta el 30...●

ÓPERA

Puccini Cinemascope

'Turandot' de Giacomo Puccini

★★★★☆

Intérpretes: Lianna Haroutounian, Xavier Moreno, Carolina López Moreno, David Cervera, Carles Pachón, Andrés Moreno, Marc Sala, Raúl Giménez. Franz Schubert Filharmonia. Orfeó Català, Cor Infantil de l'Orfeó Català. Dir. Cor: Oriol Castanyer

Director de escena: Jordi Gastó

Director musical: Tomàs Grau

Lugar y fecha: Palau de la Música (25/IV)

JORDI MADDALENO

Efúsivas ovaciones de un público

rendido ante la interpretación de la Franz Schubert Filharmonia en el centenario exacto del estreno de *Turandot* de Puccini. Orquesta de calidad, una lectura fluida y narrativa más un reparto de gran dignidad cerró un homenaje lírico merecido y revelador.

Tomàs Grau incidió en ofrecer el testamento operístico de Puccini con dinámicas redondeadas, en un concepto muy cinematográfico, algo efectista, pues tendió más a dulcificar la expresión que a remarcar el dramatismo de los per-

sonajes. La FSF respondió con unas secciones entusiastas y con un sonido homogéneo limpio y de gran frescura, donde resaltaron unas cuerdas llenas de vida.

Entre el reparto destacó la pulida emisión de la soprano armenia Lianna Haroutounian, que supo llevarse a la princesa de hielo al terreno de la humanidad emotiva. La potencia de su voz, emisión y firmeza de toda la tesitura regaló una *Turandot* de gran hermosura tímbrica y fraseo nacarado. Como Calaf defendió su partecella con gran profesionalidad el tenor barcelonés Xavier Moreno. Con un instrumento spinto que supo mantener la dignidad vocal del personaje. Con una emisión recia y una colocación siempre cubierta, dominó con autoridad el papel

coronando su interpretación con un *Nessun dorma* impecable. Carolina López Moreno, alemana de origen boliviano-albanés, fue la gran triunfadora del público como suele suceder con el personaje

De esta 'Turandot' destaca la pulida emisión de Lianna Haroutounian, emotiva princesa de hielo

de Liù. Su canto cuidado, de fraseo notable y trabajada sensibilidad superó algún desajuste en los *piani* para una interpretación de notable solvencia. El bajo valen-

ciano David Cervera fue un Timur algo leñoso de timbre, al que le faltó mayor expresión para una emisión irregular. Otros triunfadores de la velada fueron los tres ministros, con una Ping sobrado y mórbido del baritono Carles Pachón, el siempre elegante tenor Marc Sala como Pong así como el tenor mexicano Andrés Moreno como Pang. Altoum fue interpretado con la majestad de los grandes por el veterano Raúl Giménez, todo un lujo.

Gran trabajo y resultado del Cor de l'Orfeó Català con la preparación de Oriol Castanyer, al igual que Gloria Coma frente a la sección infantil. Resolutivo trabajo escénico, basado en entradas y salidas, y un vestuario blanco y negro por parte de Jordi Gastó.●



Gran Teatre del Liceu

ABÓNATE A LA FUERZA DEL LICEU



26 NUEVA 27 TEMPORADA

LICEU.CAT

ELIGE
TU ABONO

ABONOS
100% FLEXIBLES

HASTA UN 35%
DE DESCUENTO

INCLUYE
LICEUOPERA+
la plataforma digital del Liceu



ABÓNATE A LA NUEVA TEMPORADA 26/27

Compra ahora tu abono y asegúrate las mejores localidades de una temporada memorable

Telefónica

OPERA INAUGURAL
SEPTIEMBRE · OCTUBRE
AIDA
VERDI
Anna Netrebko · Anna Pirozzi · Yusif Eyvazov · Piotr Beczala

repsol fundación

OCTUBRE · NOVIEMBRE
**I CAPULETIE
I MONTECCHI**
BELLINI
Con Lisette Oropesa

bankinter

NOVIEMBRE · DICIEMBRE
**LA CLEMENZA
DI TITO**
MOZART
Dir. escena David McVicar · Dir. musical Jordi Savall

Fundación BBVA

DICIEMBRE · ENERO
LA BOHÈME
PUCCINI
Pene Pati · Freddie De Tommaso
Roberto Alagna · Pretty Yende · Ermonela Jaho

Fundación BBVA

FEBRERO
DAS RHEINGOLD
WAGNER
Dir. escena Tobias Kratzer · Dir. musical Jonathan Nott

Fundación La Caixa · CaixaBank

MARZO
**LA FANCIULLA
DEL WEST**
PUCCINI
Con Sondra Radvanovsky

idealista

ABRIL
**THE EXTERMINATING
ANGEL**
ADÈS
Dir. escena Calixto Bieito
Inspirada en la película de Luis Buñuel

Naturgy

MAYO
JENUFA
JANÁČEK
Nueva producción Alex Ollé
Asmik Grigorian · Nina Stemme

Santander Fundación · Santander

JULIO
**LA FLAUTA
MÁGICA**
MOZART
Nueva producción Marcos Morau
Serena Sáenz · Sara Blanch · Dir. musical Josep Pons

Fundación La Caixa · CaixaBank

DICIEMBRE
EL CASCANUECES
BADISCHES STAATSBALLET KARLSRUHE

Damm Fundació

MAYO
ASSEMBLY HALL
KIDD PIVOT · CRYSTAL PITE

LOEWE FUNDACIÓN

JUNIO
NUMEROS
COMPAÑIA NACIONAL DE DANZA

ABRIL
GUSTAVO DUDAMEL

MAYO
NADINE SIERRA

EY Shape the future with confidence

JULIO
ASMIK GRIGORIAN

¡ABÓNATE A LA FUERZA DEL LICEU! LA FUERZA QUE INSPIRA FUERZA

“La venganza es muy cansada”

Javier Melero

Escritor, publica *Crímenes decentes*

ENTREVISTA

IGNACIO OROVIO
Barcelona

Javier Melero ejerció la abogacía durante 35 años. Defendió a toda clase de inculpados, hasta que en el 2020 se estrenó como novelista. Ahora publica *Crímenes decentes* (Tusquets), una tensa historia judicial y muy barcelonesa, protagonizada por el abogado Rovira, que no es Melero pero que habla con el mismo colmillo afilado.

¿Hay crímenes decentes o eso es una contradicción?

Presunta contradicción. No hablaríamos mal del pobre tío aquel que quería matar a Hitler en la cervecería, ¿no?

Los crímenes de su libro son menos trascendentales...

Yo veo dos tipos de crímenes... Los que son decentes por sí, porque el mundo está algo mejor después de que se cometan, y los que comete la gente tenida por decente, que tienen muchas estrategias de justificación.

Como abogado, ¿ha visto cosas que nunca creeríamos?

No como el replicante de Roy Batty ante las puertas de Tannhäuser, pero sí, sí, alguna. El libro sólo podía salir de lo que he vivido. Podría escribir sobre veterinarios en el País de Gales, pero el esfuerzo de documentación no merece la pena. No quisiera hacer una comparación vanidosa, pero para que nos entendamos: había un tal John Le Carré, que se jubiló del servicio secreto y se puso a escribir sobre un tipo que se llama Smiley. Yo escribo sobre un tío llamado Rovira al que le pasan cosas.

Es un mundo un poco podrido...

Hay días que no lo son, y hay días y casos que pueden ser luminosos.

En la presentación explicó que a sus clientes nunca les preguntaba si la acusación era cierta o no. Eso invalida que le pregunte qué hay de cierto en el libro...



Javier Melero, esta semana en Barcelona

El cliente, si quiere, te cuenta la verdad. No creo que la pida ningún profesional. La vas viendo, la vas evaluando, conforme la investigación avanza. O puedes no saberla nunca.

Usted tiene una notable proyección pública y el abogado que protagoniza *Crímenes decentes* exhibe una ambigüedad calculada en asuntos íntimos. ¿Juega con el morbo de que quizás está hablando Javier Melero?

No. Yo intento crear un personaje que se mueve en un mundo turbio y que participa de muchas de las ambigüedades morales de este mundo. Incluso sexualmente, porque, como decía con gran criterio Woody Allen, el bisexual es un tío que tiene el doble de probabilidades de ligar un sábado por la noche.

¿Escribe para divertirse? ¿Para divertirse? ¿Para vengarse?

Para vengarme seguro que no, la venganza es una emoción muy

cansada y es mejor hacerla a hostias o a disparos. Escribo cosas que pienso que me gustaría leer. Me gustan autores como Chandler, McDonald... Me cuentan crímenes, pero con calidad literaria. Yo, modestamente, aspiro a esto.

En su libro hay cosas que suenan a esos autores.

Yo creo que de alguna manera esa es mi tradición literaria. Es algo exótico, porque son gente que vive en Los Ángeles, y yo debería estar leyendo a Feliu Formosa y Àngel Guimerà y escribiendo un drama rural, pero la verdad es que no me sale.

Sobre todo sus diálogos son muy a la americana...

Hostia, me alegra oír eso. En la novela contemporánea, encuentras libros que, de principio a fin, son páginas de diálogo. Y a mí me gusta intercalarlo con descripciones, reflexiones... Es una cuestión de trabajo, no de inspiración. También tienen un problema, y es que

la gente no habla tan ingeniosamente como los protagonistas de las novelas.

Usted sí...

Si les pregunta a mis hijos le dirán que les aburro infinitamente.

Sin hacer spoiler y sin contar el final. ¿Nos diría que acaba bien o mal?

Todo el mundo sabe cómo acaba *Guerra y paz* y eso no es motivo para dejar de leerlo. Pero acaba de una de las maneras que puede acabar una historia así. Historias en las que interviene gente que mata o es capaz de matar.

¿Diría que acaba con un baño de realismo?

Sí. He procurado que fuera real. Y que la ciudad tuviera su protagonismo.

Además de disfrutar haciéndolo ¿escribe con una intención moral, o ética?

No, básicamente para ganar dinero. Y porque creo que el thriller judicial no se ha tratado lo suficiente

en España, y que cuando lo hacemos se bebe demasiado del thriller judicial americano. Yo quería contar cómo va aquí lo de los pactos, cómo son los juicios, donde todo el mundo está sentado, no hay momentos explosivos... Y procurar que fuera realista.

¿Le ha llamado algún cliente después de haber leído el libro?

No.

¿Alguien que se haya reconocido?

No creo que nadie pueda verse reconocido.

Hombre, cuenta alguna situación muy parecida a un caso real reciente.

Quizás una. La de un naviero que cae por un barranco. Cualquier parecido con la realidad es pura coincidencia.

¿Tiene una relación de amor-

“

El thriller judicial No se ha tratado lo suficiente en España, y bebe demasiado del americano”

El personaje en Madrid “Quiero contar cosas de este grupo de mil o dos mil personas que lo controlan todo”

odio con Barcelona?

¿Yo o Rovira?

Mmmm... Rovira.

El protagonista es un señor que está estupendamente en Barcelona. Vive muy bien, le gusta mucho. Lo que ocurre es que la Barcelona que en teoría nos debe gustar a todos es la que él detesta. A él la Pedrera le parece una gominola, la Sagrada Familia la encuentra espantosa, y todo lo que se hace nuevo le parece como si lo hubiera lanzado un extraterrestre desde el platillo volante. Y luego está la soberbia y la autocomplacencia...

¿Rovira tendrá continuidad?

Creo que tiene recorrido. Va a ir a Madrid, porque yo he vivido mucho en Madrid y quiero contar cosas de este grupo de mil o dos mil personas que controlan la comunicación, la judicatura, la fiscalía, la política... absolutamente todo. Es un tópico, pero es así: pones un pie fuera de la M-30 y parece que empiece el averno. ●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av Sarrià 33 BCN-info@aquitaniateatre.es
Els dolents de Shakespeare de Div. a Diu. **Terapia de parejos**
Diss. **Les aventures de la caputxeta** Diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell. **Una idea genial.** teatrecondal.cat i promentradacat.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 22 al 29 d'abril. **'Nou'** de Dana Carbonell. Horari de funcions a les 19:30h. Diumenge a les 18h. Més informació a: www.daualsecartesceniques.cat

EL MALDÀ. (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78. del 9/4 al 3/5 **Escenes d'una separació** d'El Eje Entrades www.elmalda.cat

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 12 d'abril. **Mejor no decirlo.** Del 15 d'abril al 24 de maig. **Camino a la meca.** Del 20 abril a l'11 maig. **Les dones sàvies.** teatrejoya.cat i promentradacat.com

LA VILLARROEL (Villarroel 87. 934511234). De l'1 d'abril al 17 de maig. **Una bufetada a temps.** I del 21 de maig al 21 de juny. **Mal de coraçon.** lavillarroel.cat i promentradacat.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 10 maig. **Memorias de Adriano.** Del 12 al 24 maig. **Las amargas lágrimas de Petra Von Kant.** I del 27 maig al 14 juny. **Una madre de película.** teatroromea.cat i promentradacat.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. T. 93 441 70 22. Sala Baixos22: Fins 17/5 Application rejected pres. **Hora bruixa.** Sala Àtic22: Fins 3/5 Produccions del carrer Masini pres. **Un paradís a la frontera.** + info a www.tantarantana.com

TEATRE GAUDI. Sant Antoni M Claret, 120 **Bacants,** del 30/4 al 10/5, dijous-diss a les 19h. i dium. a les 17h. **The curious incident,** del 7 al 16/5. De dijous a diss a les 21h, dium a les 19h. **Groc, Especial Feliu Formosa.** Dimecres 13 a le 19h.

TEATRE LLIURE: Gràcia. En preparació: **L'autora,** d'E. Hickson, dir. A. Serrano. Del 07/05 al 07/06. Més info.: www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE LLIURE: Montjuïc. Els Estunmen, de N. Albet, M. Borràs i F. Velázquez. Del Fins al 03/05. Última setmana! In situ 28/04 amb M. Adell, Ó. Dorta i L. Rivera (In Extremis). www.teatrelliure.com, taquilles. Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE MUNTANER Muntaner 4 **Corta el Cable Rojo** (Dj) 20h; Dv: 18 i 20h; Ds i Dg: 17 i 19h); **Asesinato para dos** (Dc) 20h); **Traficante de Endorfinas** (Ds) 21h); **L'Anequet lleig** (Dg) 12h) teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Èdip i Antigona.** Versió Carlota Subirós. Dv. i ds. 19 h; dg. 18 h. **Batecs de Tusal, Florejachs, Ruglio i Diez Quintanilla.** Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Perfectes Desconeguts,** direcció de David Selvas. Horaris: Dc i Dj: 20h; Dv: 18:30h; Dss: 17:30h i 20h; Dg: 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com.



Auge y caída de un cuadro propagandístico

El Museo del Prado exhibe *El año del hambre en Madrid*, de José Aparicio, encargo de Fernando VII que presidió la entrada a la pinacoteca y, en época liberal, fue retirado. Refleja al hambriento pueblo de Madrid rechazando el pan que le ofrecen los soldados franceses.



Pep Tosar y Evelyn Arévalo en la rueda de prensa de presentación

Pep Tosar inaugura el nuevo teatro Raval, con dos salas

La programación arranca el 12 de mayo con 'Federico García'

MAGÍ CAMPS
Barcelona

"No tenemos ni un céntimo, estamos endeudados hasta las cejas, pero muy contentos por ver cumplido este sueño", aseguran Pep Tosar y Evelyn Arévalo, que han remodelado de arriba abajo el teatro Raval, en la calle Sant Antoni Abat de Barcelona. La sala es de la parroquia del Carme, con la que se ha formalizado un contrato de alquiler de 15 años, prorrogables.

En la sala principal, que lleva el nombre de Tadeusz Kantor, la reforma integral ha supuesto bajar el escenario e inclinar la platea; ganar un metro, hasta siete, de embocadura de escenario; montar un nuevo peine y cambiar todo el equipo de luz y sonido; construir una cabina técnica y rehabilitar, con todas las medidas de seguridad, el anfiteatro, que había sido clausurado. Con todo ello, la platea tiene 150 butacas y con las del anfiteatro se llega a las 193.

En el lado derecho de la sala se ha recuperado una sala diáfana,

que funcionará como un café concierto. Con el nombre de Damià Huguet, acoge el bar, regentado por la pulpería Riquiño; una cincuentena de localidades distribuidas en torno a mesillas, y un escenario de 3x3,5 m para pequeños conciertos y performances.

Tosar y Arévalo forman la compañía Oblideu-vos de Nosaltes y destinarán el nuevo teatro a sede de sus producciones, antiguas y

Con la recuperación del anfiteatro, el aforo de la sala Tadeusz Kantor llega a los 193 espectadores

futuras. "Es una sala muy a nuestra medida, por lo tanto podremos recuperar muchos de los espectáculos que hemos hecho hasta ahora", manifiesta Tosar. Así pues, empiezan funciones el 12 de mayo con la recuperación del espectáculo *Federico García*, diez años

después de estrenarlo en el Festival Grec, y quieren producir dos nuevos por temporada. "Y que acoja muchas compañías de la ciudad y se convierta en un espacio de encuentro", añade.

Después de los retrasos habituales de una remodelación, esta minitemporada que ahora empieza se completa con diferentes horarios y utilizando las dos salas. En la principal, alternando funciones, el 19 de mayo se estrena *Léon a la terra dels homes*, de Maria Pla, con Miquel Gelabert y Òscar Intente, a partir de dos libros de Antoine de Saint-Exupéry. El espacio Damià Huguet se inaugurará con *Set maneres de ser Hamlet*, de Josep Pere Peyró (22/V-3/VII). En la sala grande, también se verá *L'enterrador*, monólogo de Gerard Vázquez a partir de un personaje histórico de Paterna, interpretado por Pepe Zapata (27/VI-26/VII). También habrá un espectáculo familiar, *L'imposibilitista*, de Sergi Buka, ilusión y realidad con magia, objetos y sombras (6-27/VI). Y se apostará por la música en directo en las dos salas. Con cuatro artistas por temporada, La Gran Blue Nit la estrenará Elisabet Raspall con la presentación del disco *Aletheia*.

De entre las obras propias que quieren recuperar está *La casa en obres*, sobre Blai Bonet; *Sa història des senyor Sommer*, a partir del libro de Patrick Süskind; *Molts records per Ivanov*, de Pep Tosar, y *Oblideu-vos de nosaltes*, el texto que escribió Evelyn Arévalo a partir del poema de Kantor, que estrenaron en el 2012. Como decía a la salida el actor Miquel Gelabert: "Eso de estrenar un teatro no me había pasado nunca y me hace mucha ilusión. Y si es verdad que recuperarán espectáculos anteriores, quizá me irán llamando".

Cinco producciones estrenan 'al territorio'

■ La cuarta convocatoria del programa *Estrena't al territori* ha escogido cinco producciones de entre las 93 que se han presentado. Son tantas como las salas que intervienen, encargadas de hacer la mentoría en cinco líneas: empresarial, artística, comunicación, técnica y circuitos. La compañía Balmes 84 participa con *A prop del cor salvatge*, a partir de la novela de Clarice Lispector, en el tea-

tro *L'Aurora* de Igualada. La Fenomenal presentará *Voler-ho*, sobre las letras de los boleros, en La Casa del Teatre Nu de Sant Martí de Tous. En La Mercantil de Balaguer estará la compañía *L'Amalgama*, con *Pobles fantasma*. En La Planeta de Girona, Liliem estrenará *Domesticus*. Y en La Trono de Tarragona, Dissident-Cia oficiará la *Missa pagesa*, a partir de poemas de Dolores Miquel.

Jung Chang cuenta la historia de su familia y de China desde 1978 hasta hoy

Los cisnes vuelan en busca de libertad

JULIO HURTADO
Madrid

Trinta y cinco años después de la publicación de *Cisnes salvajes*, para Jung Chang (Yi-bin, 1952) ha llegado el momento de que esas aves, símbolo de la China que dejó atrás para instalarse en Londres en 1978, echen a volar y acaben de contar la historia de su familia.

En *Vuelan los cisnes salvajes* (Lumen) su propia biografía se suma a las de su madre y su abuela, protagonistas del volumen anterior, para retomar la historia de China a lo largo del siglo XX en el punto en el que la dejó y llevarla hasta el XXI. "En el 2023 estaba hablando con mi madre por teléfono. La miraba en la pantalla sabiendo que no podía ir a verla, aunque estaba muy enferma, porque al régimen no le gustan mis libros", explica sobre cómo decidió continuar la obra con la que, desde 1991 y en una cuarentena de idiomas, había llegado a 15 millones de lectores.

"Entonces pensé en la vida de mi madre y la mía desde 1978, el año en que salí de China y llegué a Occidente a estudiar como campesina comunista", rememora sobre aquel "año crucial" que puso fin a la era de Mao Zedong, al que ha dedicado buena parte de sus estudios académicos y una ca-

ma se había detenido y el actual presidente trata de arrastrar al país de vuelta al pasado, pero no va a tener éxito", critica la autora la situación actual, en la que denuncia un regreso al viejo autoritarismo.

"Xi es un tirano paranoico que ha llevado a cabo muchísimas purgas desde que asumió el poder", afirma, aunque ahora se limitan a altos cargos del partido y no afectan a la gente común como sus padres, represaliados en época de Mao.

Si algo caracteriza la obra de Jung es la mezcla indisoluble de vida cotidiana y hechos históricos, algo parecido a lo que la Nobel Svetlana Alexiévich

'Vuelan los cisnes salvajes' concluye el camino iniciado con la biografía de la abuela de la autora

hace en torno al *homo sovieticus*, pero la escritora sinobritánica, pese a los paralelismos, no ha tenido "en mente" a ningún precedente ruso: "Solo quería escribir nuestras historias, exactamente lo que sucedió, centrándome en hacerlo con sinceridad, sin comparaciones ni nada", puntualiza.

Jung llegó con 26 años al Reino Unido, donde fue la primera china en doctorarse -en



JESUS HELLIN / STUDIOMEDIA19

La escritora sinobritánica Jung Chang, el día de la entrevista

nónica biografía. Y, efectivamente, fue el momento en el que Deng Xiaoping -por quien Jung no disimula una honda admiración que contrasta con el visceral rechazo hacia el líder de la revolución cultural- inició la apertura y la "liberación" económica y social, "la amistad con Occidente".

Desde entonces han pasado otros cuarenta años y ahora es Xi Jinping el que lleva las riendas: "Me di cuenta de que han ocurrido muchos dramas: en mi vida, en la de mi madre y en China", argumenta. "La refor-

lingüística-, se casó y eligió el inglés para su obra. Lo hizo así para poder publicarla, ya que en China sus libros siguen estando prohibidos y por entonces "Taiwán aún no se había convertido en una democracia". Y aunque no es su lengua materna, le encanta "jugar con otro idioma", porque eso la lleva a "intentar expresar con la mayor precisión posible" sus pensamientos. Y tal como recomendaba Hemingway, indica, no hay que recurrir a "palabras sofisticadas", sino buscar la "mayor veracidad".

Suscríbete a La Vanguardia y llévate esta mochila para tu portátil

Suscripción mensual

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa en todos tus dispositivos y acceso ilimitado a todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia con descuentos, sorteos y eventos exclusivos

TODO
POR SOLO

39€



Mochila GABOL para portátil

- Interior forrado y acolchado
- Con compartimento para portátil de 15.6"
- Medidas: 31 x 34 x 12 cm

Regalo valorado en 60 €



GABOL

* Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu mochila.

Suscríbete

en el **933 481 482** o en alta.lavanguardia.com/mochila



Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Deportes

Sabastian Sawe, plusmarquista mundial de maratón

“¿Si soy consciente de la grandeza de lo que he logrado? Sí, lo soy”

ENTREVISTA

SERGIO HEREDIA
Barcelona

Hace un año, *La Vanguardia* tuvo la oportunidad de conversar con Eliud Kipchoge.

Kipchoge (41) es el filósofo del maratón y un atleta de élite semi-retirado, y hasta este domingo era el único ser humano capaz de romper la barrera de las dos horas en el maratón. Lo había hecho en el proyecto Ineos del parque Prater de Viena, en una mañana de otoño, templada, a 12°C, en un día aquietado: 41 liebres entraban y salían del circuito, formando una estructura de flecha para proteger a Kipchoge, el filósofo, que soportó un ritmo de 2m51s por kilómetro para acabar en 1h59m40s.

El experimento, suerte de laboratorio al aire libre, invalidó el registro. El primer sub 2h del ser humano jamás fue oficializado (eso se sabía de antemano). Sin embargo, el hito no fue en vano: abrió las puertas al futuro pues hasta entonces, hasta aquel octubre en Viena, romper la barrera de las dos horas se había considerado una utopía.

Cuando le preguntamos a Kipchoge cómo veía el futuro, si veía a alguien definitivamente capaz de romper esas dos horas en un maratón oficial, la leyenda nos ofreció cuatro nombres.

Nos dijo:
- Jacob Kiplimo, Yomif Kejelcha, Joshua Cheptegei y Sabastian Sawe.

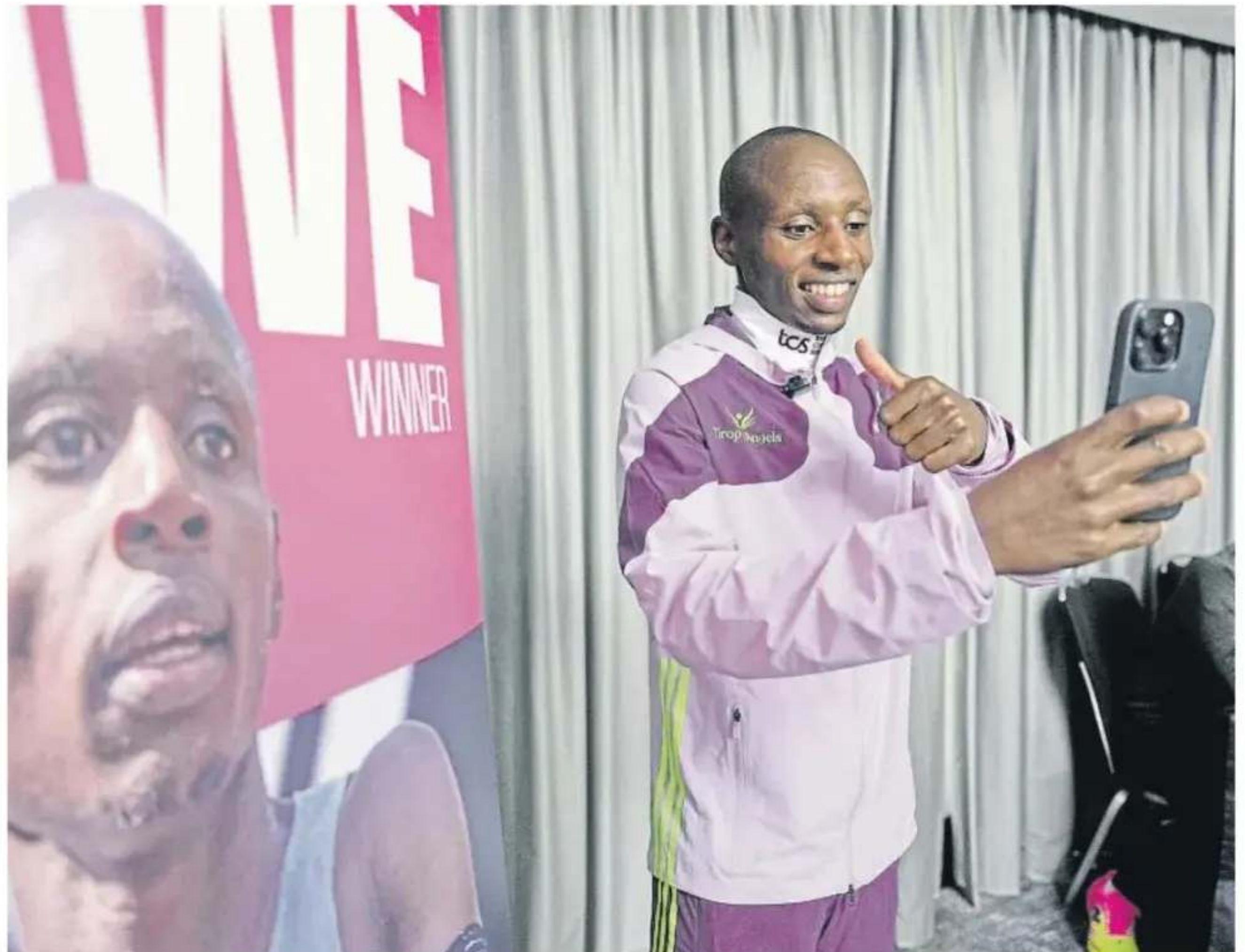
Este domingo, en el maratón de Londres, los designios del filósofo cobraron forma. Sawe (1h59m30s) y Kejelcha (1h59m41s) rompieron las dos horas y Kiplimo, tercero, se quedó a un paso (2h00m28s).

(Los tres batieron la plusmarca mundial del difunto Kelvin Kiptum, sus 2h00m35s del maratón de Chicago en el 2023).

Sawe (31) ha ganado los cuatro maratones que ha corrido y en el 2023 se llevaba el Mundial de medio maratón, es keniano como Kipchoge y ayer conversaba con *La Vanguardia*. Lo hizo desde Londres, en una videollamada a mediodía, todavía con el dolor láctico en las piernas y la resaca de la felicidad en el alma.

¿Tuvo usted la ocasión de presenciar aquel hito, el proyecto Ineos de Kipchoge en Viena?

Pude verlo por televisión. Verle hacerlo me hizo entender que aquello era posible. Pero algo así



Sabastian Sawe, durante la videoconferencia con este diario, ayer en Londres

solo está al alcance de alguien muy fuerte. Para mí, Kipchoge era un amigo haciendo algo extraordinario. Ahora por fin he logrado hacerlo yo y estoy muy feliz y cuando regrese a Kenia me gustaría sentarme a hablar con Eliud para saber más de él.

¿Es usted consciente de lo que significa lo que ha logrado, de su posición entre las leyendas del deporte?

“**El futuro**
Muchos chicos pueden romper las dos horas; antes de que acabe el año habrá otro récord”

“**La épica**
“Cuando regrese a Kenia, me sentaré a conversar con Eliud Kipchoge”

Sí, claro.

¿Y cuál fue la parte más dura de la carrera?

La última.

(El lector ya lo ve: Sawe recorta las respuestas, prefiere hablar sobre el asfalto).

¿Pero usted esperaba una proeza semejante?

La verdad es que no. En la víspera no pensaba que fuera a correr tan rápido.

¿Y cuándo cambió todo? Hasta el medio maratón, ustedes mantuvieron el ritmo previsto. Pasaron por allí en 60m30s. Estaban relativamente lejos de romper las dos horas.

Fue a los 30 kilómetros.

¿Qué pasó?

Me sentía con fuerzas y estaba intentando darlo todo. Mi amigo Yomif [Kejelcha], de Etiopía, estaba muy cerca de mí y Jacob [Kiplimo], también. No dejé de darlo todo hasta que llegamos al kilómetro 40. Ahí me pareció que Yomif se estaba conformando y fue cuando intenté dar aún más. Me di cuenta de que estaba en

condiciones de romper las dos horas y que la carrera se acababa. Hasta entonces solo había pensado en ganarla. Apreté y salí.

¿Qué le habían dicho los entrenamientos en estas últimas semanas?

Todo el mundo sabía que iba a correr rápido, pero nadie esperaba un récord mundial, salvo yo. Y ahora soy feliz.

Sin Kejelcha empujándole en

“**El ejemplo**
Siempre me he ofrecido a pasar decenas de controles; quiero inspirar a los jóvenes”

“**El desenlace**
“Kejelcha me empujó, tuve que exprimirme para dejarle atrás; sin él no lo hubiera logrado”

ese último tramo, ¿hubiera sido posible?

En septiembre del año pasado, en Berlín, gané en 2h02m16s. Corrí a solas buena parte de la carrera. Nadie me empujó y ahí se me fue mucho tiempo. Creo que la compañía de Yomif tuvo mucho que ver en el logro de este domingo.

Es el turno de hablar de leyendas. Hay quien compara este hito con el día en el que Roger Bannister rompía los cuatro minutos en la milla (6 de mayo de 1954). ¿Cuántas personas bajarán también de las dos horas en este año?

Hay muchos chicos capaces de hacerlo y espero y deseo que lo hagan porque el atletismo es genial para competir y esa dura rivalidad nos demuestra a todos que somos capaces de correr más rápido y podemos enseñarle al mundo que todo es posible. Antes de finales de este año lo veremos: un nuevo récord.

Después de algo así, ¿dónde hallará la motivación para seguir

Continúa en la página siguiente

Barça Aunque Flick cuenta con una de las zagas más sólidas de la Liga y pese a que la prioridad es reforzar el ataque, el club estudia movimientos en defensa y portería para ajustar la plantilla del próximo curso

La defensa entra en revisión



João Cancelo, titular en Getafe, se ha consolidado como la opción número uno de Flick para el lateral izquierdo

ANAÍS MARTÍ HERRERO
Barcelona

La defensa del FC Barcelona bajo la dirección de Hansi Flick siempre se ha caracterizado por mantener una línea extremadamente avanzada, a menudo situada a más de 40 metros de su portería para presionar alto y forzar el fuera de juego. Pese a su estilo desenfadado y atrevido, las estadísticas reflejan que el conjunto blaugrana tiene la retaguardia más sólida de la Liga (no de la Champions), con 30 goles encajados.

Con la pareja de centrales formada por Pau Cubarsi y Gerard Martín consolidada, y con la polivalencia de Eric García —central que también puede actuar como lateral derecho y pivote—, en la dirección deportiva consideran que, con estos datos, reforzar la zaga es menos urgente que apuntalar la

delantera, donde sí ven necesario fichar a un delantero centro cuando se confirme la no continuidad de Robert Lewandowski. Además, creen que Flick puede ser menos exigente con su estilo atrevido y adaptar la línea defensiva para que sea algo más conservadora. “Es más un tema de concepto, de adaptarnos a lo que tenemos, más que de fichar”, insisten desde la ciudad deportiva. En ese sentido, ponen como ejemplo el partido de Getafe, donde la defensa formada por Koundé y Cancelo en los laterales, además de la citada pareja de centrales, no fue tan arriesgada.

Aun así, no se descartan salidas en esta parcela y, por tanto, la llegada de refuerzos, siendo Alessandro Bastoni la prioridad, a falta del beneplácito de Flick, que aún no se ha sumergido del todo en la carpeta de fichajes. Lo hará cuando termine la Liga. Para poder fi-

char, no es ningún secreto que el club, excedido de fair play financiero, debe vender jugadores. En ese sentido, la voluntad de la dirección deportiva es mantener al cedido João Cancelo, cuyo contrato en Arabia Saudí se extiende hasta el 2027. Le ven futuro en el Barça por, al menos, dos años más. También, por iniciativa del presidente electo Laporta, existe la voluntad de renovar a Christensen tras su lesión de larga duración.

Pero hay quien espera ofertas por jugadores como Jules Koundé, con contrato hasta el 2030, de quien consideran que su nivel no ha sido el esperado este curso. También existe debate con Alejandro Balde, canterano muy querido, pero que ha perdido protagonismo en el lateral izquierdo tras la irrupción de Cancelo y teniendo en cuenta que Gerard Martín también puede ocupar esa posición. Todo dependerá del futbolista. In-

timo amigo de Lamine Yamal, con contrato hasta el 2028 y representado por Jorge Mendes, Balde, siempre se ha mantenido firme en su deseo de vestir de blaugrana. Mismo guion con Ronald Araújo, a quien, tras un año complicado, ven en línea ascendente y con contrato hasta el 2031.

En cuanto a la portería, en los

Mantener a Cancelo por dos años y contemplar ofertas por Balde y Koundé forman parte del plan

Szczesny, que firmó una renovación de un año más otro opcional, tiene bastante asumido que no seguirá

despachos se felicitan por la incorporación de Joan García. Coinciden en que si el equipo está mejorando sus registros defensivos es, en parte, por su fichaje. El portero de Sallent ha jugado 27 partidos de Liga de los 33 disputados y solo ha encajado 17 goles. De hecho, en más de la mitad de los encuentros en los que ha participado (14), dejó la portería a cero.

Ante su ausencia —se lesionó el menisco en septiembre—, Szczesny recibió 13 goles en seis partidos, sin dejar ninguna portería a cero. El polaco, que firmó una renovación de un año más otro opcional, tiene bastante asumido que no seguirá la próxima temporada, por lo que se abre otro interrogante en la portería.

Deberá reincorporarse Ter Stegen, tras su accidentada cesión en el Girona, donde sufrió una lesión de larga duración en su segundo partido. “Dependerá de Flick”, insisten en los despachos. Si lo quiere, se quedará. Si no, el club deberá plantearle una salida prácticamente imposible —tiene contrato hasta el 2028— y buscar en el mercado a un segundo portero. Deco ha explorado opciones como Álex Remiro, de la Real Sociedad. ●

REAL MADRID

Mbappé, duda para el clásico; Militão se operará en Finlandia

■ Las pruebas médicas confirmaron ayer que Mbappé sufre una lesión en el músculo semitendinoso de la pierna izquierda. Se perderá el partido del próximo domingo ante el Espanyol y es seria duda para el clásico liguero del 10 de mayo. Por su parte, Militão será operado esta semana en Finlandia de una lesión en el bíceps femoral de la pierna izquierda. Estará cuatro meses de baja, por lo que se pierde el Mundial.

Atletismo Entrevista al maratoniano Sebastian Sawe

“Ojalá mi abuela lo hubiera vivido”

Viene de la página anterior

creciendo?

Ahora he tomado conciencia de mi nivel. Y entiendo que, para mantenerlo, seguiré con el mismo programa, centrado en el entrenamiento, una disciplina estricta y ser paciente.

¿Y qué va a hacer con los premios económicos que ha recibido? (303.000 euros por el récord;

Sabastian Sawe tuvo una infancia humilde, fue criado por su abuela Koko en la aldea de Cheukta, sin electricidad y sin agua caliente; su padre era granjero, cultivaba maíz, y su madre había sido atleta pero tuvo que retirarse al embarazarse).

Los regalos... Eh, hay mucho trabajo por hacer y creo que me limitaré a cumplir con todo lo planeado, quiero ayudar a los otros.

(Luego, Sawe habla de Koko, su abuela, que había fallecido en enero del 2022, poco después de que Sawe se estrenara en un medio maratón, en València: aquel día estaba previsto que saliera de liebre hasta el km 10, pero al llegar a ese punto se sintió bien y decidió seguir adelante y acabó imponiéndose, en 59m02s, antes de regresar a Kenia para enterrar a la abuela).

¿Qué cree que Koko hubiera sentido ayer, tras su proeza?

Creo que ella es muy feliz allá donde esté. Y yo soy feliz porque me crió muy bien. Todo esto es gracias a ella. Ojalá siguiera viva para ver cómo le va a sus nietos. Ella estaba muy cerca de mí en este viaje por el atletismo.

Ha sido usted muy sincero sobre las pruebas antidopaje, tanto que nadie duda de usted (el año pasado se ofreció a pasar más de 25 controles)...

Si he celebrado esta victoria a lo grande es por algo así. Lo he logrado sin culpa, sin dudas. Creo

que es bueno para mis compañeros atletas que también quieren pasar múltiples pruebas para demostrarle al mundo que el atletismo está limpio y muy vivo. Pero aún me gustaría hacer más, motivar a las generaciones más jóvenes para que entiendan que es posible correr rápido, limpio y llegar lejos corriendo.

¿Que más le gustaría decirle a los jóvenes, acerca del correr?

Quiero transmitirles que amen el atletismo y valoren su talento, que sigan centrándose en ello y tengan más paciencia, disciplina y trabajo duro. ●

Fútbol El Espanyol arranca un punto de milagro ante el Levante y acaba abucheado por su afición

Dmitrovic evita un funeral

ESPANYOL	0
LEVANTE	0

Espanyol: Dmitrovic; El Hilali, Calero, Cabrera, Romero; Urko (Pol Lozano, 85), Edu Expósito; Ngonge (Dolan, 58), Terrats (Roberto, 58), Pere Milla (Roca, 69); y Kike García (Pickel, 85).
Entrenador: Manolo González.

Levante: Ryan; Toljan, Dela, Moreno, Manu Sánchez; Víctor García (Tay, 86), Raghoubert (Arriaga, 60), Olasagasti, Martínez (Álvarez, 72); Cortés (Iker, 60) y Espi (Etta Eyong, 72).
Entrenador: Luis Castro.

Estadio: RCDE Stadium (25.526 espectadores).
Árbitro: Busquets Fener (c. balear). Amonestó a Martínez, Edu Expósito, Moreno y Etta Eyong. Expulsó a Pol Lozano por doble amarilla (m.88).
Goles: No hubo.



Kike García hace un tímido intento por sorprender a Ryan

ENRIC FONTCUBERTA / EFE

LUIS BUXERES
Cornellà de Llobregat

Tan fácil es navegar con el viento a favor como complicado hacerlo cuando te viene de cara. Bien lo sabe este Espanyol, que surcó a sus anchas los siete mares en la primera mitad del curso y ahora parece una barca a remos en pleno océano, incapaz de atisbar tierra ni por casualidad y flirteando con hundirse. La tensión en Cornellà ha ido creciendo a medida que han ido pasando las semanas hasta explotar ayer ante el Levante, ante el que los pericos sumaron

bien, están de lo más atezadas. Porque si algo se podía destacar del Espanyol en las quince anteriores jornadas de sequía es que casi siempre había dado la cara y había hecho méritos para lograr algo más. El inicio del partido ante los granota no arrojó ninguna de

esas conclusiones. Un error de Cabrera en el primer ataque visitante evidenció los nervios pericos. Poco después, Cortés disfrutaba de la mejor ocasión de toda la primera mitad, y solo una milagrosa manopla de Dmitrovic se interpuso en su camino hacia el gol, de nuevo salvador el serbio, que antes del inicio recibía el premio a la mejor parada del mes de marzo. La superaría luego.

No es que el Levante estuviera exhibiéndose pero con poco los de Luis Castro ponían en aprietos a un Espanyol que no carburaba. Pero con una afición entregada de inicio, los blanquiazules empezaron a encontrar la serenidad y agarrar el dominio del encuentro. El Levante empezó a quedar encerrado aunque no sufría en exceso, con un estupendo Raghoubert al mando de las operaciones, jugador a seguir el medio francés.

Aunque disponía del balón y del dominio, le faltaban demasiadas ideas al Espanyol, que solo parecía capaz de asustar con centros laterales. Además, bien situada, la defensa levantinista dejaba una y otra vez en fuera de juego a los

atacantes pericos (hasta 6 sólo en la primera parte). En una de estas, Terrats obligó a Ryan a hacer una parada estratosférica, que aunque fue anulada merece su mención. Dos tímidos intentos de Urko y Kike García acabaron siendo los

únicos argumentos ofensivos del conjunto españolista camino del descanso, alimentando muy poco el optimismo.

Lejos de refrescar las ideas, el paso por vestuarios pareció congelarlas un poco más. A pesar de las urgencias clasificatorias, mas acuciantes para los visitantes, por supuesto, ni uno ni otro fueron capaces de dar con el interruptor para encender el fútbol. Las fuerzas volvieron a igualarse y el dominio quedó repartido, pero sin ocasiones reseñables. Una carrera de Pere Milla, que acabó con un remate defectuoso, y un disparo alto del capitán Pablo Martínez quedaban como únicas estampas que sin mucho éxito intentaban

El público españolista la tomó con su equipo al final del partido y le reprochó una actuación muy pobre

colorear un tanto lo grisáceo de la noche.

Nada indicaba que los derrotos pudieran variar demasiado y el empate empezaba a darse por bueno en ambos bandos. Pero la fiesta se animó en los últimos minutos, como si hubiera estado esperando el mejor momento para saltar a la pista. En un instante, recién pisado el verde, Pol Lozano vio dos amarillas y dejó a su equipo con diez. Producto de la segunda, el Levante lanzó una falta que acabó con Etta Eyong, solo, en el punto de penalti, con la única misión de arrojar el balón a la red. El pie izquierdo de Dmitrovic lo evitó, aunque también pudo ser el pie del Dios perico, disfrazado de Dmitrovic, acción que puede valer una permanencia. A pesar de la inferioridad, el resiliente alma perica le concedió arrestos para que Roberto, de cabeza, hiciera soñar con el milagro. Pero no acertó con la portería. Tampoco Álvarez, que consumió el duelo con un tremendo disparo que repelió el larguero. Acto seguido, se escuchó el silbato final y la grada dejó ir toda su ira contra los futbolistas. El agotamiento es evidente aunque, visto lo visto, el Espanyol hará bien en dar por bueno el punto.●

El portero serbio impidió el gol de Cortés en la primera mitad y, sobre todo, el de Eyong en el 89

un punto de milagro, segundo apellido de Dmitrovic, y acabaron recibiendo la reprimenda de su público. Hacía tiempo que no escuchaban pitos así contra los futbolistas locales. Son ya 16 partidos sin conocer la victoria, reducidos a cinco los puntos que le separan del descenso.

La dramática visita del Levante evidenció que las piernas de los hombres de Manolo González no andan sobradas de frescura. Más

MANOLO GONZÁLEZ

“La situación nos la hemos complicado nosotros”

■ Sin muchas explicaciones a la sequía, Manolo González valoró la situación. “Solo nos queda seguir trabajando para cambiar la dinámica. Los jugadores lo dan todo pero no basta”, lamentó. “La situación nos la hemos complicado nosotros desde dentro pero los jugadores son personas y cargan una mochila importante”, agregó.

PRIMERA DIVISIÓN

Clasificación	Pt	J	G	E	P	GF	GC
Barcelona	85	33	28	1	4	87	30
Real Madrid	74	33	23	5	5	68	31
Villarreal	65	33	20	5	8	59	38
At. Madrid	60	33	18	6	9	56	37
Betis	50	33	12	14	7	49	41
Getafe	44	33	13	5	15	28	33
Celta	44	33	11	11	11	45	43
Real Sociedad	43	33	11	10	12	52	52
Osasuna	42	33	11	9	13	39	40
Athletic	41	33	12	5	16	36	48
Rayo	39	33	9	12	12	33	41
Valencia	39	33	10	9	14	37	48
Espanyol	39	33	10	9	14	37	49
Elche	38	33	9	11	13	44	50
Girona	38	33	9	11	13	36	50
Alavés	36	33	9	9	15	38	49
Mallorca	35	33	9	8	16	41	51
Sevilla	34	33	9	7	17	40	55
Levante	33	33	8	9	16	37	50
Oviedo	28	33	6	10	17	26	51

Fútbol Los clubs celebran el compromiso del alcalde Collboni

El Ayuntamiento colocará césped natural para Europa y Sant Andreu

ALEX ARAGONÉS Barcelona

Europa y Sant Andreu no compartirán estadio la próxima temporada en Primera Federación. El Ayuntamiento de Barcelona ha encontrado una solución y colocará césped natural en los esta-

dios municipales del Nou Sardenya y el Narcís Sala, con el objetivo de adaptarse a la normativa federativa que impide jugar con hierba artificial en la tercera categoría de fútbol español.

El alcalde de Barcelona, Jaume Collboni, comunicó ayer la decisión adoptada al presidente del

Europa, Héctor Ibar, y al vicepresidente del Sant Andreu, Tomeu Ferran, en un encuentro donde celebraron el acuerdo tras el conflicto que afrontaban con el ascenso de los quadribarrats a Primera RFEF. El Sant Andreu agradeció la “rapidez” e “implicación personal” de Collboni y del con-

cejal de Deportes, David Escudé, y dio más detalles del calendario para la instalación del césped. “El Ayuntamiento tramitará la licitación por la vía urgente para que esté listo lo antes posible e intentar empezar la liga en el Narcís Sala”, explicó el club en un comunicado.

Por su parte, el Europa, que este curso ya milita en Primera RFEF (está en zona de playoff de ascenso) y lleva meses jugando como local en Can Dragó, también compartió su alegría por el ansiado retorno al Nou Sardenya: “Como club de los socios, necesitábamos

una solución que garantizase la viabilidad deportiva, social y económica del proyecto, y podemos decirlo con orgullo y emoción: volvemos a casa”. La medida incluye que ambos clubs cuenten con campos alternativos en Barcelona para asegurar los entrenamientos de los equipos del fútbol base, femeninos e inclusivos.

El Sant Andreu podrá entrenar en las instalaciones del AISS, Bon Pastor y Baró de Viver. En el caso del Europa, además del campo de L’Àliga, también dispondrá de nuevos espacios de entrenamiento en Mundet.●

Real Madrid Cumplir con el decálogo del alemán incluye un modelo de juego innegociable, la elección de los fichajes y una jefatura indiscutible en el vestuario, lo que implicaría un cambio de paradigma en el club

Fantaseando con Klopp

ALBERTO MARTÍNEZ
Madrid

A certar quién será ahora mismo el entrenador del Real Madrid la próxima temporada, descartado ya Álvaro Arbeloa, es una misión tan complicada que hasta las casas de apuestas pondrían cuotas a ciegas. Quemada la bala de Xabi Alonso (y todo lo que ello supuso), con Zinedine Zidane camino de Francia tras el Mundial y Carlo Ancelotti en Brasil, los comodines se le han ido acabando a Florentino Pérez, presidente que siempre ha sido más de jugadores que de entrenadores. “Hay dos tipos de técnicos, los que no hacen nada y los que hacen daño. Yo soy de los primeros”, dijo en una ocasión el técnico italiano. Una manera sutil de ironizar con lo que representa ser entrenador del Real Madrid.

Por eso, la figura de Jose Mourinho vuelve a asomar. Ahora en el Benfica, el técnico portugués es otro de los que encandiló al presi-

El germano no es un entrenador de rendimiento inmediato, sino de procesos

La aparición de Mourinho confirma que la lista de candidatos al banquillo blanco no es muy larga

dente, aunque tenga poco que ver con los tres citados anteriormente. Que vuelva a aparecer Mourinho en la lista refleja que no es tan extensa por mucho que hayan aparecido Maximiliano Allegri, Mauricio Pochettino o Didier Deschamps. También Jurgen Klopp, cuyas informaciones son contradictorias. Él lo ha desmentido públicamente, desde su entorno han deslizado que todo puede cuadrar y en Madrid, según

han publicado al unisono varios medios, siempre fue visto con buenos ojos aunque su llegada supondría un cambio de paradigma de arriba abajo.

No hay club que conozca mejor a Klopp que el Liverpool, donde permaneció nueve años y fue construyendo un equipo que conquistó la Premier y la Champions. Un proceso del que no dispondría en un Real Madrid cuyo proyecto es el presente. Una llamada a Anfield basta para situar el decálogo del técnico alemán. Apasionado de la vida en España (tiene una casa en Mallorca y le encanta también Tenerife), en la mente de Klopp puede encajar una experiencia en este país. A nivel futbolístico, su modelo de juego es in-

negociable. Un entrenador que quiere equipos con vertiginosas transiciones, implicados en la presión y con un alto ritmo en el partido. Su modelo podría encajar en lo que siempre fue el Real Madrid y en el perfil de jugadores de la plantilla, pero esa implicación sin balón (su llamado “rock and roll”) es lo que genera sospechas.

Klopp, además, no es un entrenador de rendimiento inmediato, sino de procesos. Le pasó también en el Borussia Dortmund. Y en ese trayecto se implica también con la dirección deportiva para fichar los jugadores adecuados. Año a año, fue añadiendo las piezas necesarias que encajasen en su sistema, y pasó de ser octavo el primer curso a ganar la Premier al quinto

año ya con los Allison Becker, Virgil van Dijk, Mohammed Salah o Firmino... Apuestas que él aprobó. En el Real Madrid, los fichajes son promovidos por el club principalmente y no se han ceñido ni a las necesidades de la plantilla ni al modelo de juego: este verano llegaron mediapuntas (Mastantuono) y no centrocampistas.

Detrás también de ese hombre afable y de sonrisa *Profident*, se esconde una personalidad arrolladora, con dotes de liderazgo y mucho ego, que sin duda es el líder del vestuario y así se hace notar, algo que en el Real Madrid, con tanta estrella, requiere un talante especial. “En el Madrid es más complicado porque no se juega tanto como equipo. (...) El PSG no

es un equipo de estrellas, salvo Ousmane Dembélé, Balón de Oro. Pero es que presionan, defienden, atacan, corren...”, sentenció Karim Benzema este fin de semana en el Instagram del rapero Rohff.

El entrenador delega los entrenamientos en su cuerpo técnico y no aceptaría injerencias como sucedió este año con Antonio Pinus, uno de los caballos de batalla entre Xabi Alonso y la entidad. “No veo a Klopp con Florentino”, explica una de las fuentes consultadas. Esa fotografía quizás nunca se llegue a producir. Y en caso de suceda, el Madrid vivirá un cambio de paradigma en uno de los momentos más delicados de la indudablemente exitosa era de Florentino Pérez. ●



Jurgen Klopp es una opción recurrente cuando hay problemas en el banquillo del Real Madrid

DUSTIN SATLOFF / AFP

Champions El asturiano saldrá al ataque
Luis Enrique: “No hay mejor equipo que el PSG”

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Ser el equipo más en forma de Europa, haber llegado a semifinales metiendo 12 goles al Liverpool y al Chelsea (encajando solo dos) y disfrutar de su tercera cita conse-

cutiva a las puertas de la final de Champions permiten a Luis Enrique Martínez sacar pecho en vísperas del primer duelo con el Bayern: “No hay un mejor equipo que el PSG”, dijo el asturiano. “Y lo digo después de no habernos clasificado para octavos como primeros. Ya lo dije: no hay un mejor

equipo que nosotros. Tenemos mucho respeto por los grandes equipos como lo tuvimos con el Liverpool y el Chelsea. Será una semifinal apasionante”.

El partido entre franceses y alemanes es una final anticipada. El PSG, además de dejar atrás al Mónaco en la repesca (5-4), al Chelsea en octavos (8-2) y al Liverpool en cuartos (4-0), es el equipo que mejor juego está desplegando, con una suficiencia que no ha tenido ningún otro semifinalista. Un nivel superior que medirá el Bayern, un rival que solo ha perdido dos partidos este curso, y al que

LAS SEMIFINALES

PSG-Bayern	Hoy 21.00
At. Madrid-Arsenal	Mañana 21.00
Arsenal-At. Madrid	5 mayo, 21.00
Bayern-PSG	6 mayo, 21.00

Luis Enrique nunca ha ganado como técnico del PSG en Europa (dos derrotas), pero sí en el Mundial de clubs en julio (2-0). El asturiano no se encoge ante el reto. “Es un placer, y creo que es merecido, estar en tres semifinales seguidas. Para estar aquí tanto tiempo necesitas ser muy ambicioso. Y lo so-

mos. Queremos llegar más lejos”, dijo Luis Enrique, que volverá a apostar por un equipo ofensivo, sin especular. “La clave será atacar de la mejor manera posible y saber defender a este tipo de equipos. ¿Crees que hemos ganado la Champions con Nuno y Achraf defendiendo? Los dos defienden muy bien, pero hay que atacar más que defender para ganar. Hay que saber defender, pero no negociamos. Queremos ganar este partido y también el segundo”.

El Bayern no podrá tener a su técnico Vincent Kompany en el banquillo, sancionado. ●

Fútbol El brutal puñetazo a un rival de Esteban Andrada, portero argentino del Zaragoza, empaña su trayectoria profesional y abochorna al fútbol español

Una carrera manchada



Esteban Andrada, justo después de golpear violentamente al futbolista del Huesca Jorge Pulido el pasado domingo

GERARD FERMÍN
Barcelona

Esteban Andrada, protagonista del bochornoso episodio que se produjo en el estadio de El Alcoraz tras propinar un brutal puñetazo al jugador de la SD Huesca Jorge Pulido, no es precisamente un portero al que se le pueda atribuir la pérdida de los papeles por su juventud. El guardameta argentino, de 35 años y que suma 393 partidos como futbolista profesional, nació el 26 de enero de 1991 en San Martín (Mendoza) y ha protagonizado episodios destacables en su carrera que ahora se han visto empañados por la agresión a Pulido del domingo.

Antes de llegar a debutar con el primer equipo del Club Atlético Lanús, donde empezó como futbolista profesional, el

meta argentino despertó el interés del Barça y del PSV Eindhoven tras su buen papel en el Mundial sub 20 que se celebró en el 2011 en Colombia. Su camino hacia la élite no fue fácil al tener que dedicarse a trabajar en el campo recolectando uvas cuando tan solo tenía 14 años después del inesperado fallecimiento de su padre en un accidente de tráfico.

El actual portero del Zaragoza jugó su primer partido como futbolista profesional en febrero del 2012 defendiendo la camiseta del Lanús en una eliminatoria de la Copa Argentina que se acabó decidiendo en una tanda de penaltis que se llevó el Club Atlético Barracas (7-8). Andrada, con 21 años por aquel entonces, no fue capaz de detener ningún lanzamiento desde los 11 metros.

Tras estar dos temporadas

como jugador del primer equipo del Lanús sin gozar de mucho protagonismo, el club argentino le envió cedido durante un año y medio al Arsenal FC del país albiceleste, con el que empezó a tener continuidad

llegando a defender su portería hasta en 48 partidos antes de regresar al club que le vio crecer.

Ya consagrado en el Lanús a lo largo de los casi tres años que duró su segunda etapa en el

club, el Boca Juniors apostó por ficharle en verano del 2018 pagando unos cinco millones de euros. En su primer curso defendiendo a la entidad xeneize alcanzó la final de la Copa Libertadores ante el River Plate, cuyo partido de vuelta se disputó en el Santiago Bernabéu y perdió Boca (3-1). Además, durante su trayectoria en el Boca Juniors coincidió con varios reconocidos futbolistas como Carlos Tévez, Fernando Gago, Daniele de Rossi o el actual jugador del Liverpool Alexis Mac Allister.

Su buen papel en el Boca Juniors le valió para ser convocado por Lionel Scaloni con la se-

Destacó en el Boca Juniors, fue internacional y hasta sonó como posible portero para el Barça

El meta, cedido por el Rayados de Monterrey, estaba siendo titular indiscutible

lección argentina en marzo del 2019, donde pudo debutar en un encuentro amistoso ante Marruecos que se saldó con victoria para Argentina (0-1). Andrada llegó a jugar tres partidos más con la selección albiceleste (México, Brasil y Uruguay), aunque todos ellos fueron amistosos.

Después de tres temporadas en el Boca Juniors, en verano del 2021 fue traspasado al Rayados de Monterrey mexicano, equipo con el que disputó el último Mundial de clubs que se celebró en Estados Unidos junto al exmadridista y exsevillista Sergio Ramos. De hecho, su último partido con la entidad mexicana antes de partir cedido rumbo al Real Zaragoza fue en los octavos de final de esa competición ante el Borussia Dortmund.

Tras su llegada a la capital aragonesa ha disputado 28 encuentros en los que ha encajado 36 goles aunque, sin duda, su etapa en el club maño ya ha quedado marcada y manchada por el puñetazo a Jorge Pulido a la espera de conocer la sanción que tendrá que afrontar.●

Una sanción ejemplar

■ Según recoge el código disciplinario de la Real Federación Española de Fútbol, Andrada se expone a una sanción que oscila entre los cuatro y los doce partidos. Así lo indica en su artículo 103, donde se señala que las agresiones que no conllevan una lesión suponen un castigo de cuatro a doce encuentros sin jugar. El hecho de que el acta arbitral mencione

que Pulido presentaba un hematoma podría agravar la sanción. El propio reglamento establece que, cuando la agresión causa una lesión que implique la baja médica, la suspensión puede elevarse a un rango de entre seis y quince partidos. De todos modos, no parece que Pulido esté muchos días de baja o inhabilitado para jugar el próximo fin de semana.

Mikel Landa y João Almeida renuncian al Giro de Italia

CICLISMO El Giro 2026, que arrancará el 8 de mayo desde Bulgaria, no contará con dos de los ciclistas más destacados del pelotón: Mikel Landa (Quick-Step) y João Almeida (UAE), llamado a ser el gran rival de Jonas Vingegaard. El vasco sufre una "pequeña fractura pélvica" por la caída en la Itzulia y el portugués ha pasado un proceso vírico. /T.L.J.

Julián Álvarez no se moja respecto al interés del Barça

FÚTBOL Julián Álvarez habló sobre su futuro a dos días de la semifinal de la Champions. El delantero del Atlético explicó que no puede estar "saliendo a aclarar o desmentir cualquier cosa que salga", en relación a los rumores que le vinculan al Barça, por lo que trata de no dar "importancia" a las redes porque "se hace una pelota de mentiras". /Redacción



Martín, ganador el segundo día

Noel Martín derrota a Luis León Sánchez y al líder

CICLISMO Noel Martín, campeón del mundo de tandem (bicis para dos, uno invidente) se impuso en la segunda etapa de la Titan Desert que se disputa en Marruecos. El abulense de 36 años ganó la partida al sprint, tras 105 km y 1.550 m de desnivel, al exciclista profesional Luisle Sánchez y al líder, Luis Ángel Maté. / Redacción

Modric pasa por el quirófano antes del Mundial

FÚTBOL Luka Modric sufrió el domingo una fractura en el pómulo izquierdo, durante el partido del AC Milan contra el Juventus, por lo que pasará por el quirófano a un mes y medio del inicio del Mundial. El Balón de Oro en el 2018 jugará con 40 años su quinto campeonato con Croacia tras Alemania 2006, Brasil 2014, Rusia 2018 y Qatar 2022. / Redacción



PUIG BRANDS, S.A.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de Puig Brands, S.A. ("Puig" o la "Sociedad") ha acordado convocar Junta General Ordinaria de Accionistas para su celebración de forma exclusivamente telemática, es decir, sin asistencia física de los accionistas o sus representantes, el día 29 de mayo de 2026 a las 12:00 horas, en primera convocatoria o, de no alcanzarse el quórum necesario, el día 1 de junio de 2026, en el mismo lugar y a la misma hora, en segunda convocatoria.

Se informa a los accionistas de que **se prevé que la Junta General se celebre en primera convocatoria**, en el día y a la hora expresados anteriormente.

La Junta General se convoca con el objeto de deliberar y resolver acerca de los asuntos comprendidos en el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

- Examen y aprobación de las cuentas anuales individuales y del informe de gestión individual de la Sociedad correspondientes al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2025.
 - Examen y aprobación de las cuentas anuales y del informe de gestión del grupo consolidado de la Sociedad, correspondientes al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2025.
 - Examen y aprobación del estado de información no financiera consolidado e información de sostenibilidad de la Sociedad y sus sociedades dependientes, correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2025.
 - Examen y aprobación de la propuesta de aplicación del resultado correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2025. Distribución de dividendo.
 - Examen y aprobación de la gestión desarrollada por el Consejo de Administración durante el ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2025.
 - Reelección del auditor de cuentas de la Sociedad y de su grupo consolidado para el ejercicio social 2026.
 - Nombramiento del verificador de la información sobre sostenibilidad para el ejercicio social 2026.
 - Reelección y nombramiento de miembros del Consejo de Administración y fijación del número de consejeros.
- Las siguientes propuestas serán objeto de votación separada:
- Reelección de D. Marc Puig Guasch como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejero Ejecutivo.
 - Reelección de D. Nicolas Mirzayantz como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejero Independiente.
 - Reelección de D. Daniel Lalonde como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejero Independiente.
 - Reelección de Dña. Ángeles García-Poveda Morera como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejera Independiente.
 - Reelección de D. Jordi Constans Fernández como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Otro Externo.
 - Reelección de D. Ioannis Petrides como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Otro Externo.
 - Reelección de D. Rafael Cerezo Laporta como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Otro Externo.
 - Reelección de Dña. Christine Ann Mei como miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejera Independiente.
 - Nombramiento de D. Jose Manuel Albesa Muniesa como nuevo miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejero Ejecutivo.
 - Nombramiento de Dña. Julie Van Ongevalle como nuevo miembro del Consejo de Administración, con la categoría de Consejera Independiente.
 - Toma de conocimiento de la dimisión de D. Josep Olliu Creus como Consejero.
 - Fijación del número de consejeros.

- Aprobación de la Política de Remuneraciones de los Consejeros de la Sociedad.
- Aprobación de la entrega de acciones de Clase B a los consejeros ejecutivos como pago de los componentes variables de su retribución.
- Votación consultiva del Informe Anual de Remuneraciones de los Consejeros correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2025.
- Autorización de la venta de la marca "Aromas de Castilla" de conformidad con lo dispuesto en el artículo 17bis de los Estatutos Sociales.
- Delegación de facultades para formalizar, interpretar, subsanar y ejecutar los acuerdos adoptados por la Junta General de Accionistas.

COMPLEMENTO DE LA CONVOCATORIA Y PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS DE ACUERDOS

Los accionistas que representen, al menos, el tres por ciento (3%) del capital social, podrán solicitar que se publique un complemento a la convocatoria de esta Junta General incluyendo uno o más puntos en el orden del día, siempre que acompañen a su solicitud una justificación o, en su caso, una propuesta de acuerdo justificada, así como presentar propuestas fundamentadas de acuerdos sobre asuntos ya incluidos o que deban incluirse en el orden del día de esta convocatoria.

El ejercicio de estos derechos deberá hacerse mediante notificación fehaciente a la Sociedad que habrá de recibirse en el domicilio social, Plaza Europa 46-48, 08902, L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), España, a la atención del General Counsel, dentro de los cinco (5) días siguientes a la publicación de esta convocatoria, con indicación de los accionistas que ejercitan el derecho y el número de acciones de que son titulares.

FORMATO DE CELEBRACIÓN DE LA JUNTA

De conformidad con lo previsto en el artículo 14 de los Estatutos Sociales y el artículo 15.4 del Reglamento de la Junta General de la Sociedad, la Junta General Ordinaria de accionistas de 2026 se celebrará de forma **exclusivamente telemática**, es decir, sin asistencia física de los accionistas o sus representantes, en atención a, entre otras, las siguientes razones:

- La convocatoria y celebración de la Junta General por medios exclusivamente telemáticos se encuentra amparada por el artículo 182 bis de la Ley de Sociedades de Capital, así como expresamente prevista en el artículo 14 de los Estatutos Sociales de la Sociedad, debidamente aprobado por la Junta General.
- Atendiendo a la estructura del accionariado de la Sociedad, el formato telemático asegura el ejercicio efectivo y en condiciones de igualdad de los derechos de asistencia, información, participación y voto por parte de todos los accionistas, con independencia de su localización geográfica, favoreciendo así una participación más amplia, accesible e inclusiva en la actividad societaria.
- La Sociedad cuenta con una plataforma tecnológica que permite la participación remota en la Junta General y que ha sido objeto de las correspondientes comprobaciones técnicas. Los resultados obtenidos avalan que los sistemas puestos a disposición de los accionistas ofrecen niveles adecuados de seguridad, integridad y fiabilidad operativa, equivalentes a los de una junta general celebrada de forma presencial.
- La celebración de juntas generales en formato exclusivamente telemático se ha consolidado como una práctica extendida entre las principales sociedades cotizadas en los mercados internacionales, configurándose como un referente en términos de modernización, transparencia y eficiencia del gobierno corporativo.
- La utilización de medios telemáticos permite una optimización de los costes derivados de la organización y celebración de la Junta General, sin que ello suponga una merma de las garantías ni de la calidad en el ejercicio de los derechos de los accionistas, redundando así en el interés social.
- La reducción en los desplazamientos físicos de accionistas, consejeros, empleados y demás participantes en la Junta General comporta una reducción significativa de la huella ambiental asociada a la celebración de la misma, en coherencia con los compromisos de sostenibilidad asumidos por la Sociedad.

FORO ELECTRÓNICO DE ACCIONISTAS

La Sociedad ha habilitado en su página web corporativa (www.puig.com), en el apartado de Junta General de Accionistas, un Foro Electrónico de Accionistas (el "Foro"), al que podrán acceder con las debidas garantías tanto los accionistas individuales como las asociaciones voluntarias que aquéllos puedan constituir en los términos legalmente previstos, con el fin de facilitar su comunicación con carácter previo a la celebración de la Junta General.

En el Foro podrán publicarse propuestas que pretendan presentarse como complemento del orden del día anunciado en la convocatoria, solicitudes de adhesión a tales propuestas, iniciativas para alcanzar el porcentaje suficiente para ejercer un derecho de minoría previsto en la ley, así como ofertas o peticiones de representación voluntaria.

Para acceder al Foro, los accionistas y asociaciones voluntarias de los mismos deberán registrarse como usuarios del Foro siguiendo el procedimiento establecido en el Reglamento del Foro Electrónico de Accionistas, que se encuentra disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com) y en el que se establecen las condiciones de acceso y uso del Foro.

DERECHO DE INFORMACIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 518 de la Ley de Sociedades de Capital y en el artículo 11 del Reglamento de la Junta General, a partir de la fecha de publicación de este anuncio de convocatoria y hasta la celebración de la Junta General, los accionistas tienen a su disposición y podrán obtener en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), de forma ininterrumpida, toda la documentación necesaria para facilitar la información y asistencia de los accionistas a la Junta General y su participación en ella, incluyendo, entre otros, el texto íntegro de las propuestas de acuerdo sobre cada uno de los puntos del orden del día.

Además, los accionistas tienen derecho a examinar dicha documentación en el domicilio social (Plaza Europa 46-48, 08902 L'Hospitalet de Llobregat - Barcelona) y a solicitar su entrega o envío inmediato y gratuito.

Desde la publicación del presente anuncio de convocatoria de Junta General y hasta el quinto (5º) día anterior, inclusive, al previsto para su celebración en primera convocatoria, los accionistas podrán solicitar por escrito las informaciones o aclaraciones que estimen precisas acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día, o formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes.

Asimismo, podrán solicitar, por escrito y dentro del mismo plazo, las aclaraciones que estimen precisas en relación con la información accesible al público que la Sociedad hubiera facilitado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores desde la celebración de la última Junta General o con el informe del auditor de cuentas de la Sociedad.

Las solicitudes de información podrán realizarse mediante la entrega de la petición en el domicilio social (Plaza Europa 46-48, 08902 L'Hospitalet de Llobregat - Barcelona, a la atención del General Counsel) o mediante su envío a la Sociedad por correspondencia postal al domicilio social o por medios de comunicación electrónica o a distancia dirigidos a la dirección de correo electrónico junta2026@puig.com. En cualquier caso, la solicitud de información deberá incorporar la firma del accionista o, en caso de que la información se solicite mediante documento electrónico, deberá incorporar la firma electrónica reconocida del accionista, todo ello a los efectos de que la Sociedad pueda garantizar la autenticidad e identidad del accionista que ejercita su derecho de información.

DERECHO DE ASISTENCIA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14 de los Estatutos Sociales y en el artículo 15 del Reglamento de la Junta General de la Sociedad, podrán asistir a la Junta General los titulares de, al menos, mil (1.000) acciones, independientemente de que sean acciones de la Clase A o acciones de la Clase B, siempre que las tengan inscritas a su nombre en el correspondiente registro de anotaciones en cuenta con cinco (5) días de antelación a aquél en que haya de celebrarse la Junta General (esto es, el 22 de mayo de 2026 si, tal y como está previsto, la Junta General se celebra en primera convocatoria).

Los accionistas titulares de un menor número de acciones podrán delegar su representación en un accionista con derecho de asistencia, así como agruparse con otros accionistas que se encuentren en la misma situación hasta reunir las acciones necesarias para asistir a la Junta General, debiendo los accionistas agrupados conferir su representación a uno de ellos. La agrupación deberá llevarse a cabo con carácter especial para esta Junta General y constar por escrito.

ASISTENCIA TELEMÁTICA

Aquellos accionistas que tengan derecho de asistencia a la Junta General y que deseen asistir a la misma deberán hacerlo **exclusivamente de forma telemática**, en el día y a la hora señalados para la celebración de la Junta General, a través de la Plataforma de Asistencia Telemática habilitada a tal efecto en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), dentro del apartado de Junta General de Accionistas, siguiendo las siguientes instrucciones:

- (i) **Registro y asistencia a la Junta General de Accionistas:** Los accionistas (o, en su caso, representantes de accionistas) que deseen asistir telemáticamente a la Junta General, deberán registrarse conectándose a la Plataforma de Asistencia Telemática que se habilitará en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), el día de celebración de la Junta General, esto es, **el 29 de mayo de 2026 (si como está previsto la Junta General se celebra en primera convocatoria) desde las 10:00 horas y hasta las 11:45 horas** (no se admitirá el acceso telemático de asistentes fuera de este plazo) e identificarase mediante alguno de los siguientes medios:
- un Documento Nacional de Identidad electrónico (DNIe), vigente y del que no conste su revocación (del accionista o, en su caso, del representante);
 - un certificado electrónico reconocido, del que no conste su revocación, en los términos previstos en la Ley 6/2020, de 11 de



PUIG BRANDS, S.A.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

noviembre, reguladora de determinados aspectos de los servicios electrónicos de confianza (en adelante, la "Ley 6/2020"), vigente y emitido por la Entidad Pública de Certificación Española (CERES) dependiente de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre y Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM); o

c) las credenciales usuario/clave que el accionista o su representante podrá solicitar a la Sociedad por alguno de los siguientes canales:

- Los accionistas **personas físicas** podrán realizar la solicitud de las credenciales cumplimentando el formulario de solicitud de claves disponible en la plataforma de delegación y voto habilitada en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com). Tras la verificación por la Sociedad de su identidad, recibirán las credenciales en la dirección de correo electrónico que hubieran solicitado.

- En el caso de accionistas **personas jurídicas**, estos deberán remitir a la dirección de correo electrónico junta2026@puig.com, copia escaneada de los poderes o del título en virtud del cual su representante esté facultado para representar a la persona jurídica. Tras la verificación por la Sociedad de su identidad, recibirán las credenciales en la dirección de correo electrónico que hubieran solicitado.

Adicionalmente, los representantes que quieran asistir telemáticamente a la Junta General en representación de otros accionistas, deberán remitir a la dirección de correo electrónico junta2026@puig.com la siguiente documentación:

- a) Nombre y apellidos del representante, junto con su DNI, NIE, Pasaporte o documento acreditativo equivalente.
- b) Tarjeta de delegación firmada por el accionista y el representante.
- c) En caso de que quieran identificarse a través de credenciales usuario/clave, deberán indicarlo oportunamente y confirmar la dirección de correo electrónico en la que el representante recibirá las credenciales.

Una vez revisada y contrastada la información recibida, la Sociedad realizará las verificaciones oportunas y, en caso de ser correcta, remitirá las credenciales de usuario/clave para que el representante pueda asistir telemáticamente a la Junta General.

La solicitud de credenciales, tanto para accionistas como para representantes, podrá realizarse **a partir del día de publicación del anuncio de convocatoria y no más tarde de las 24:00 horas del día inmediatamente anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria (esto es, antes de las 24:00 horas del 28 de mayo de 2026)**. Por este motivo se recomienda a los accionistas (o sus representantes) que quieran asistir telemáticamente a la Junta General e identificarse mediante las credenciales de usuario/clave, que las soliciten con la antelación necesaria.

La Sociedad se reserva el derecho de solicitar a los accionistas o sus representantes la documentación adicional que considere necesaria para garantizar su identidad.

Asimismo, con el objeto de asegurar la correcta identificación y conexión a la Plataforma de Asistencia Telemática el día de la Junta General, se ruega a todos aquellos accionistas (o sus representantes) que tengan el propósito de asistir telemáticamente a la Junta General que remitan, antes de las 19:00 horas del día 28 de mayo de 2026 (día anterior al de celebración de la Junta General en primera convocatoria), un correo a la dirección junta2026@puig.com confirmando esta intención.

(iii) Intervenciones y preguntas: Las intervenciones, solicitudes de información, aclaraciones y propuestas que, de conformidad con la Ley de Sociedades de Capital, los Estatutos Sociales y el Reglamento de la Junta General puedan realizarse durante la celebración de la Junta General por los accionistas o representantes que asistan telemáticamente deberán formularse o remitirse a la Sociedad en los términos y condiciones establecidos en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com) desde el momento de su registro y conexión en la Plataforma de Asistencia Telemática y hasta el momento de la Junta General en que el Presidente o, en su caso, el Secretario, anuncie la conclusión del período para la remisión de intervenciones, solicitudes de información, aclaraciones y propuestas.

Dichas intervenciones podrán realizarse:

- (a) **Por escrito:** el accionista (o representante) que desee ejercitar los mencionados derechos por escrito, deberá formular y remitir su intervención, pregunta o propuesta a la Sociedad a través de la Plataforma de Asistencia Telemática, siguiendo a tal efecto las instrucciones previstas en la misma.
- (b) **Por audio o vídeo:** el accionista (o representante) que desee ejercitar los mencionados derechos por audio o vídeo, deberá solicitar intervenir por alguno de estos medios a través de la Plataforma de Asistencia Telemática, siguiendo a tal efecto las instrucciones previstas en ella para la grabación de dicha intervención o el envío del correspondiente archivo de audio o vídeo, en los formatos que se especifiquen en la propia plataforma.

Las intervenciones solo constarán en el acta de la reunión cuando así se haya solicitado expresamente.

Los accionistas (o sus representantes) que quieran intervenir por audio o vídeo, deberán emplear un dispositivo que cuente con sistema de audio y/o vídeo (micrófono y, en su caso, cámara web) y habilitar el acceso del dispositivo a tales medios.

Todos los accionistas o representantes que asistan telemáticamente a la Junta General tendrán acceso durante la celebración de la Junta General a las intervenciones que envíen los demás asistentes, por escrito o por audio o vídeo.

Las respuestas a los accionistas que ejerciten su derecho de información durante la Junta General, cuando proceda, se producirán

verbalmente durante el transcurso de la reunión o por escrito durante los siete (7) días siguientes a la finalización de la misma.

(iii) Votación durante la Junta General: La emisión del voto sobre las propuestas de acuerdo relativas a los puntos comprendidos en el orden del día podrá realizarse siguiendo las instrucciones indicadas en la Plataforma de Asistencia Telemática de la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), desde el momento de la conexión a la Junta General por parte del accionista o su representante y hasta que el Presidente o, en su caso, el Secretario, anuncie la conclusión del período de votación de dichas propuestas de acuerdo.

En cuanto a las propuestas de acuerdos sobre aquellos asuntos que no sea necesario que figuren en el orden del día de acuerdo con la ley, los asistentes podrán emitir sus votaciones a partir del momento en que se dé lectura a dichas propuestas y se habiliten en la Plataforma de Asistencia Telemática para proceder a su votación.

(iv) Revocación y prevalencia: La asistencia telemática de los accionistas prevalecerá sobre los votos emitidos anticipadamente a distancia y sobre las delegaciones de representación otorgadas con anterioridad a la celebración de la Junta General.

La asistencia telemática del representante, ya sea por delegación conferida en soporte papel o por medios electrónicos, revocará el voto previo efectuado mediante cualquier procedimiento a distancia.

Los accionistas, o representantes de accionistas, que asistan por vía telemática y que deseen hacer constar de forma expresa que abandonan la Junta General de Accionistas para que su voto no sea computado, deberán hacerlo mediante el envío de una comunicación electrónica a través del apartado de Comunicaciones al Notario habilitado en la Plataforma de Asistencia Telemática habilitada en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

REPRESENTACIÓN Y VOTO A DISTANCIA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 14 de los Estatutos Sociales y en el artículo 14 del Reglamento de la Junta General, todo accionista que tenga derecho de asistencia podrá hacerse representar en la Junta General por medio de otra persona, aunque ésta no sea accionista de la Sociedad.

La representación deberá conferirse por escrito, mediante correspondencia postal o electrónica o por otros medios de comunicación a distancia y con carácter especial para esta Junta General. Queda a salvo lo establecido en la normativa aplicable para los casos de representación familiar y de otorgamiento de poderes generales.

Los accionistas que deseen delegar su representación deberán cumplimentar y firmar la correspondiente tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear que corresponda.

La persona a cuyo favor se confiera la representación solo podrá ejercitarla asistiendo personal y telemáticamente a la Junta General siguiendo el procedimiento establecido a estos efectos en el apartado "Asistencia Telemática" anterior, así como las instrucciones que se recogen en las "Reglas de Asistencia, Representación y Voto a Distancia", disponibles en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

Asimismo, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 14bis de los Estatutos Sociales y 25 del Reglamento de la Junta General, el voto sobre las propuestas comprendidas en el orden del día podrá ejercitarse por el accionista mediante correspondencia postal, electrónica, o cualquier otro medio de comunicación a distancia, siempre que se garantice debidamente la identidad del sujeto que ejerce su derecho de voto y, en su caso, la seguridad de las comunicaciones electrónicas.

Los accionistas que deseen conferir su representación o ejercitar su derecho de voto por medios de comunicación a distancia deberán cumplimentar, en el apartado que en cada caso corresponda, y firmar la tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear, y remitirla a la Sociedad por alguno de los siguientes medios:

(i) Mediante correspondencia postal

El accionista que desee otorgar su representación o emitir su voto a distancia mediante correspondencia postal deberá remitir al domicilio social de la Sociedad (PUIG BRANDS, S.A., Att.: General Counsel, Plaza Europa 46-48, 08902 Hospitalet de Llobregat, Barcelona (España)), debidamente cumplimentada y firmada, la correspondiente tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear que corresponda.

(ii) Mediante comunicación electrónica

El accionista que desee otorgar su representación o emitir su voto a distancia mediante comunicación electrónica, podrá hacerlo a través de la Plataforma de Delegación y Voto disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), accediendo al espacio dedicado al efecto y siguiendo para ello las instrucciones que se recogen en las "Reglas de Asistencia, Representación y Voto a Distancia", disponibles en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com). Para ello, deberá identificarse a través de alguno de los siguientes medios:

- a) un Documento Nacional de Identidad electrónico (DNIe), vigente y del que no conste su revocación (del accionista o, en su caso, del representante);
- b) un certificado electrónico reconocido, del que no conste su revocación, en los términos previstos en la Ley 6/2020, vigente y emitido por la Entidad Pública de Certificación Española

(CERES) dependiente de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre y Real Casa de la Moneda (FNMT-RCM); o

c) las credenciales usuario/clave que el accionista podrá solicitar previa cumplimentación del formulario de solicitud de claves disponible en la propia plataforma. Tras la verificación por la Sociedad de su identidad, el accionista recibirá las credenciales en la dirección de correo electrónico que hubieran solicitado.

En el caso de accionistas personas jurídicas, estos deberán remitir a la dirección de correo electrónico junta2026@puig.com, copia escaneada de los poderes o del título en virtud del cual su representante esté facultado para representar a la persona jurídica. Tras la verificación por la Sociedad de su identidad, recibirá las credenciales en la dirección de correo electrónico que hubieran solicitado.

Asimismo, el accionista podrá remitir a la dirección de correo electrónico junta2026@puig.com, debidamente cumplimentada y firmada mediante una firma electrónica reconocida, la correspondiente tarjeta de asistencia emitida a tal efecto por la Sociedad o, en su caso, por la entidad participante en Iberclear que corresponda.

Para su validez, la representación conferida y el voto emitido por cualquiera de los medios de comunicación a distancia (postal o electrónica) deberán recibirse por la Sociedad antes de las 24:00 horas del día inmediatamente anterior al previsto para la celebración de la Junta General en primera convocatoria, esto es, **antes de las 24:00 horas del 28 de mayo de 2026**. En caso contrario, la representación se tendrá por no conferida y el voto por no emitido. Con posterioridad al plazo indicado, sólo se admitirán los votos emitidos en el acto de la Junta General por el accionista o su representante.

Las aplicaciones informáticas para el ejercicio del voto y la delegación a través de medios electrónicos estarán operativas a partir del día de publicación del anuncio de convocatoria y se **cerrarán a las 24:00 horas del día 28 de mayo de 2026**. A estos efectos la Sociedad implantará un sistema de fechado electrónico, a través de tercero y con base en una fuente objetiva de tiempo (sistema de *time stamping*) para acreditar el momento de la recepción del voto y/o la representación electrónica, así como, en su caso, de la aceptación o rechazo de los mismos.

En todo lo no previsto en este anuncio, resultarán de aplicación las instrucciones e indicaciones contenidas en el documento "Reglas de Asistencia, Representación y Voto a Distancia", disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

Se informa a los accionistas de que la Junta General será retransmitida a través de la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com).

INTERVENCIÓN DE NOTARIO

El Consejo de Administración ha acordado requerir la presencia de Notario para que levante acta de la Junta General, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 203.1 de la Ley de Sociedades de Capital.

PROTECCIÓN DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

Con ocasión de la organización y celebración de la Junta General de Accionistas, los datos personales que facilite como accionista o como representante de un accionista serán tratados por PUIG BRANDS, S.A., con la finalidad de gestionar su participación, incluyendo el control de la asistencia, la delegación y ejercicio del voto, así como el acceso a las plataformas de participación telemática y al Foro Electrónico de Accionistas. La base jurídica del tratamiento es la relación accionarial, el cumplimiento de obligaciones legales y el consentimiento prestado. Le recordamos que puede ejercitar sus derechos, incluido su derecho de acceso, a través de la dirección de correo junta2026@puig.com. Para cualquier cuestión relacionada con este Aviso de Privacidad, puede ponerse en contacto con nuestro Delegado de Protección de Datos: data_privacy@puig.com indicando en el Asunto "Privacidad - Junta General Accionistas 2026". Asimismo, le recordamos que tiene derecho a presentar una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.aepd.es).

Puede consultar toda la información detallada sobre protección de datos en el Aviso de Privacidad de la Junta General de Accionistas, disponible en la página web corporativa de la Sociedad (www.puig.com), en el apartado de Junta General de Accionistas.

En L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), a 27 de abril de 2026.

D. Joan Albiol Ramis
Secretario no miembro del Consejo de Administración

Economía

Mercado residencial

La mitad de los jóvenes que vive con sus padres no puede pagar un piso

La oferta escasa de vivienda y los sueldos bajos dificultan la emancipación

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

El acceso a la vivienda se ha convertido hoy día en uno de los mayores factores de desigualdad, con impacto directo en la emancipación de las generaciones más jóvenes. Casi la mitad de las personas de entre 26 y 34 años que aún vive con sus padres, un 47,3%, lo hace porque no se puede permitir ni comprar ni alquilar un piso.

Es la razón principal que argumentan para explicar su situación, tal y como indican los datos de acceso a la vivienda de la encuesta de condiciones de vida del INE, publicados ayer. Otro 23,6% afirma que ni se ha planteado independizarse, y apenas un 1,9% reconoce que puede permitirse un alquiler o una compra, pero que prefiere vivir así.

Las cifras reflejan una vez más las dificultades crecientes de los jóvenes para entrar en un mercado residencial que cuenta con una oferta escasa, alta demanda y precios disparados, mientras los salarios no suben al mismo ritmo. En la franja de edad citada, las limitaciones económicas aparecen como el principal escollo para iniciar un proyecto de vida independiente. Así, el 34,6% señala que sus ingresos no le permiten alquilar una vivienda, mientras que el 12,7% no cuenta con dinero suficiente como para adquirir un piso en propiedad.

La necesidad de ahorro para comprar un inmueble aparece asimismo como otro de los motivos para permanecer con sus padres. Por tanto, seguir en el hogar familiar a edades ya más maduras

Personas de 26 a 34 años que conviven con alguno de sus padres según la razón principal, nivel de renta y estudios

Datos del 2025, en porcentaje

	Total	18-25 años	26-34 años
Convive con alguno de sus padres	67,1	93,4	44,3
No me he planteado independizarme	43,8	54,9	23,6
No puedo permitirme alquilar una vivienda	28,3	24,8	34,6
No puedo acceder a la compra de vivienda	7,6	4,8	12,7
Estoy ahorrando para comprar o alquilar	7,4	4,3	13,0
Puedo pagar un alquiler o una compra, pero prefiero vivir así	1,4	1,1	1,9
Otra	11,6	10,1	14,2

FUENTE: INE

no responde a una búsqueda de comodidad, sino de necesidad.

Si se amplía la mira, en total, el 67,1% del grupo entre 18 y 34 años convivia con alguno de sus progenitores en el 2025. Suponen 6,26 millones de personas, y uno de cada tres no puede permitirse ni alquilar ni comprar.

Otro síntoma de las dificultades del mercado se observa en las personas que buscan vivienda pero no cambian de residencia, es decir, la demanda insatisfecha. Hasta un 7,6% de los mayores de 16 años buscó piso de manera activa en los últimos 12 meses sin acabar de mudarse, principalmente debido a un "precio excesivo", algo que se vio en casi siete de cada diez casos de demanda insatisfecha. La estadística del INE muestra además que el factor del coste penaliza especialmente en los

mercados más tensionados, como Baleares, Madrid, Catalunya o Canarias.

Ahora bien. La situación varía en función de los ingresos de los jóvenes. Entre las personas con rentas superiores a los 24.000 eu-

El nivel salarial marca la diferencia: por encima de 24.000 euros anuales, solo el 29% vive con los progenitores

ros anuales, solo el 29,4% vive en casa de sus padres, frente al 42,2% de aquellos que ganan entre 18.000 y 24.000 euros, o el 44,8% de los que ingresan entre 12.000 y 18.000 euros al año.

Personas de 26 a 34 años que convive con alguno de sus padres

	Total
Convive con alguno de sus padres	44,3
Renta personal	
6.000 o menos	55,5
6.001-12.000	50,8
12.001-18.000	44,8
18.001-24.000	42,2
Más de 24.000	29,4
Nivel de estudios	
No universitario	45,2
Universitario	43,6

LA VANGUARDIA

El catedrático de Economía de la UAB Josep Oliver señala al respecto que el gran obstáculo que afrontan los jóvenes en el acceso a la vivienda está en la falta de oferta en relación a una demanda en ascenso por el "shock migrato-

El traspaso de capital de progenitores a hijos en vida aumenta ante las dificultades de acceso

rio", lo que provoca un incremento de precios por encima de la evolución de los salarios. En el 2025, el coste de los pisos en España repuntó un 7,52%, el ritmo más alto en 12 años, hasta superar los 1.900

euros el metro cuadrado de media. En ubicaciones como Madrid o Barcelona, el metro cuadrado ronda los 4.000 euros.

Mientras tanto, el salario medio bruto de las personas entre 25 y 34 años se situó en el 2024 en 2.131,6 euros al mes, un 6% más que un año antes. En la franja de 16 a 24 años, el salario medio bruto incluso ha descendido, pasando de los 1.387,4 euros mensuales del 2023 a los 1.372,8 del 2024. Aun así, Oliver apunta a la escasez de vivienda como el primer factor desestabilizante. "Sobre todo en el mercado del alquiler, con una gran brecha entre precios y renta disponible", prosigue.

Otras investigaciones apuntan también a la dependencia de la red familiar para lograr la emancipación. La segunda edición del Barómetro de la vivienda en España, elaborado por GAD3 y el Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE), alerta de que el 36% de los menores de 30 años ha necesitado ayuda económica de sus progenitores u otros familiares para acceder a una vivienda, el mayor porcentaje de todas las franjas de edad.

"Los jóvenes tienen un grave problema de condiciones laborales, tanto de salario como de temporalidad", destaca José García Montalvo, catedrático de Economía de la UPF. De ahí -continúa- que la edad media de emancipación supere ya los 30 años, por encima de la registrada durante la burbuja inmobiliaria.

Aquí, las herencias y las donaciones en vida, la transferencia de capital de padres a hijos, están ejerciendo de paracaídas de toda una generación.●

El agujero de la vivienda

ANÁLISIS

GUILLEM LÓPEZ
I CASASNOVAS



El análisis económico es relevante en la medida en que ayuda a mejorar el bienestar de la gente. Todas las áreas de la economía pueden contribuir a ello, si bien algunas de forma más directa (las aplicadas) que otras (la teoría económica). Es evidente que en algunos ámbitos no se está haciendo bien el trabajo. Así con respecto a la valoración que algunos hacen de la evolución del volumen de la renta del país, o de las cifras de empleo, cuan-

do es evidente que no avanzamos con la renta familiar bruta disponible o en la productividad de la economía.

De entre los ámbitos donde nuestra sociedad detecta más malestar, hoy destaca el del acceso a la vivienda y el de la salud (listas de espera). Unos y otros analistas, entre los que me cuento, podemos alegar que el problema es político: la incapacidad de sacar adelante los análisis diagnosticados. Eso es, sin embargo, una verdad a medias. Si bien es cierto que la política no se distingue por la valentía de sacar adelante propuestas de valoración global positiva, pero con costes a corto para alcanzar beneficios a medio plazo, también es

verdad que nuestras prognosis económicas contienen propuestas a menudo lo bastante ambiguas (una forma de protegernos de los errores e incertidumbres) o que no han considerado mínimamente su factibilidad en el mundo real. De ahí que a veces las políticas de priorización simplistas de acceso a los servicios (tipo "los nacionales primero") entran mejor en el ciclo electoral que las de estimación de necesidades relativas o en favor de los que no tienen medios primero, para ordenar el acceso a un servicio público.

Hoy, el tema más caliente de la política pública es el del acceso a la vivienda. Un problema grave que está

generando una línea divisoria entre los que disponen y los que no, y que están en camino de no tener nunca. Los analistas del mercado de la vivienda ya están en peligro de aburrir a la gente. Me recuerdan los de las pensiones. Aparecen casi diariamente en los medios -tal es la importancia del problema-, con propuestas que les toca resumir para la divulgación, pero que acaban pareciendo pequeñas perdigonadas.

Claro está que, si faltan viviendas, se deben poner más en el mercado. La cuestión es, sin embargo, cómo y dónde. Ahora se nos presenta un nuevo Plan de Vivienda, España 2026-2030. Dominan los subsidios a promotores de viviendas de protección oficial. Una iniciativa de poco alcance, en vista de la dimensión del problema, y con poca especificidad territorial. Conviene por eso conside-

rar por las ubicaciones, más allá de las hoy demandadas, los techos medioambientales de estos otros sitios y la movilidad para acceder. En ciertos lugares, el problema es de racionar la demanda más que de aumentar la oferta. Y no por la vía del control de los precios, que ya saben cómo acaba, sino de la regulación de la oferta: el tipo de vivienda (que sea menos atractivo para alquileres vacacionales) o de los requerimientos para alanzarla (incorporando, por ejemplo, a los contratos de trabajo nuevos ofertados un aval o garantía de acceso).

Mientras todo eso no pase, la burbuja del precio de la vivienda se comerá, como si fuera un gran agujero negro, todas las ayudas que se intenten dar hoy, o las mejoras salariales que se puedan producir en la economía, probablemente a beneficio de los tenedores.●

Las aerolíneas recortan vuelos poco rentables en España por la crisis del fuel

Ryanair acelera la supresión de capacidad en aeropuertos regionales por las tasas

INAKI DE LAS HERAS
MAITE GUTIÉRREZ
Madrid / Barcelona

Los aeropuertos y las rutas menos rentables se están convirtiendo en los primeros damnificados de las tensiones que afrontan estos días las aerolíneas. Pese a que han elevado en conjunto un 6% los asientos programados para este verano, las propias empresas prevén recortar capacidad en las conexiones en las que obtienen escasos márgenes, en busca de eficiencia en plena crisis del queroseno, según indican fuentes del sector.

El principal operador en España, Ryanair, anunció ayer un recorte adicional de 1,2 millones de asientos en aeropuertos regionales, en los que ya ha reducido su oferta en tres millones de plazas en apenas año y medio. La aerolínea irlandesa atribuye la decisión a las tasas del "monopolio" de Aena, como aseguró ayer su consejero delegado, Eddie Wilson. Pero a la vez reconoce la presión que el coste del combustible genera sobre los precios y la demanda. Ya ha reducido a cero sus operaciones en Asturias, Valladolid, Jerez, Tenerife Norte y Vigo, mientras que las recorta con fuerza en Santiago, Zaragoza y Santander. Lo hace algo menos en Girona, un 7%, primer aeropuerto catalán que sufre los recortes de Ryanair, tal y como avanzó *La Vanguardia*.

Fuentes del sector explican que la actual incertidumbre también está provocando freno en la capacidad en las rutas menos rentables de otras aerolíneas. En el caso de Vueling, la compañía ha congelado el aumento de rutas en algunas conexiones puntuales a causa de la situación de incertidumbre por los precios del fuel

para aviones. Ha ocurrido, por ejemplo, con el trayecto que unía Barcelona y Estambul. La *low cost* con sede en El Prat tenía planeado incrementar las frecuencias a la ciudad turca en julio, pero, de momento, ha decidido mantener la operativa.

En Europa, Lufthansa ya anunció la semana pasada la supresión de 20.000 vuelos para usar el combustible en los enlaces con mayores márgenes.

Desde Iberia y Air Europa indican que se mantiene la operativa prevista y que no está en sus planes por ahora recortar capacidad, ni siquiera sobre los incrementos programados con anterioridad. Sin embargo, desde el sector señalan que las empresas tienen identificadas las rutas sobre las que podrían aplicar primero los

recortes para defender las más rentables.

La asociación de aerolíneas ALA reconoce que el reparto de la oferta este verano será "heterogéneo" y que la actividad se concentrará en los grandes *hubs* de Madrid y Barcelona, con incrementos del 8% y del 7,6%, respectivamente. Otro de los aeropuertos más transitados, el de Alicante, prevé elevar un 14% la oferta, mientras las pérdidas de capaci-

dad se producirán en los pequeños aeródromos.

En respuesta a la subida del precio del queroseno, ya hay algún aeropuerto, como el de Schiphol, en Amsterdam, que ha empezado a rebajar de forma temporal las tasas, en un 10%.

Es una medida que, pese al malestar con las subidas defendidas por Aena, las aerolíneas no plantean directamente en España. Ayer, el consejero delegado de Ryanair se mostró más partidario de una rebaja de tasas "estructural". Alabó de paso la capacidad de refino del país y aseguró que, una vez programado el recorte de capacidad, Ryanair no prevé abordar cancelaciones en los vuelos ya ofertados. "No doy garantías, lo único seguro es que las tarifas suben", añadió.

Vueling frena aumentos previstos para el verano en conexiones puntuales por el combustible



Ryanair ha recortado vuelos en el aeropuerto de Girona, pero crece en El Prat

El petróleo sube mientras las reservas globales caen a mínimos históricos

REDACCIÓN Barcelona

Malos augurios para el mercado del petróleo. Ante la falta de avances concretos en las negociaciones de paz entre EE.UU. e Irán, la normalización en el estrecho de Ormuz tardará en llegar. Y así, el mercado reacciona de forma negativa.

El barril de Brent superó ayer

durante el día los 108 dólares, el nivel más alto de las últimas tres semanas. De esta manera, el petróleo de referencia en Europa sube más de un 70% con respecto a los 61,92 dólares de cierre del 2025.

Mientras tanto, las reservas estratégicas globales están cayendo en picado, hasta los mínimos históricos, según una estimación del banco de inversión

Goldman Sachs. La entidad calcula que estas disminuyen a un ritmo récord este abril. "Las reservas globales almacenadas han recortado 255 millones de barriles desde el comienzo del conflicto y, con toda probabilidad, alcanzarán el mínimo histórico incluso si el estrecho reabre por completo a finales de abril", advierten desde la entidad estadounidense. La pérdida de producción de crudo del golfo Pérsico de 14,5 millones de barriles diarios (mb/d) ha obligado a los estados occidentales a liberar estas cantidades de crudo almacenadas para amortiguar la pérdida de oferta en el mercado.

El banco cree ahora que en

los próximos meses el petróleo se situará en niveles más altos que lo que se pensaba inicialmente, "es casi 30 dólares superior a la que existía antes del im-

Goldman Sachs estima que se puede llegar a los 120 dólares el barril a finales de año

pacto en Ormuz". En su peor escenario, las cotizaciones llegarían a los 120 dólares para finales de año. "Los riesgos económicos ahora son mayores de

El gasto militar mundial crece por undécimo año consecutivo

REDACCIÓN Barcelona

El gasto militar mundial continúa creciendo por undécimo año consecutivo. Así lo señalan los datos del Instituto Internacional de Investigación para la Paz de Estocolmo (Sipri), difundidos ayer, según los cuales los presupuestos para la defensa en el mundo alcanzaron en el 2025 los 2,88 billones de dólares, con un aumento del 2,9% respecto al 2024.

Entre los rubros de gasto más destacados figura el rearme europeo, que aporta un incremento del 14% y supone 864.000 millones de dólares: para los miembros europeos de la OTAN se trata del mayor crecimiento anual desde la finalización de la guerra fría. "En el 2025, el gasto militar por parte de los miembros europeos de la OTAN aumentó más rápido que en cualquier otro momento desde 1953, reflejando la búsqueda continua de autosuficiencia europea junto con la creciente presión por parte de Estados Unidos para reforzar la distribución de cargas dentro de la alianza", dijo Jade Guiberteau Ricard, investigadora de Sipri.

Los países que más aumentaron su gasto fueron España (+50%), que por primera vez desde 1994 supera el umbral del 2% del PIB, y Alemania (+24% anual). Los tres principales países con mayor gasto militar -Estados Unidos, China y Rusia- gastaron en conjunto un total de 1,48 billones de dólares, o el 51% del total global. Las cifras no incluyen el actual conflicto en Oriente Medio.

lo que sugiere nuestro escenario base, debido al alza de los precios del crudo, los precios inusualmente altos de los productos refinados, los riesgos de escasez de otros productos y la magnitud sin precedentes de la crisis energética", afirmaron los analistas.

El informe concluye que para equilibrar el mercado será necesaria un recorte del consumo. "Como las reducciones extremas de inventarios no son sostenibles, podrían ser necesarias pérdidas de demanda aún más pronunciadas si el shock de oferta persiste durante más tiempo", señalan. El fantasma del racionamiento no es una mera fantasía.

REE y las eléctricas endurecen su enfrentamiento al año del apagón

Ambas partes redoblan sus acusaciones mutuas de falta de transparencia

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

“Red Eléctrica no falló”. “La reposición fue extraordinaria”. “Será algo que se estudie como ejemplo”. “Esta empresa ha sido la que más ha dado la cara desde el pasado 28 de abril”. Estos son algunos de los mensajes que lanzó ayer Red Eléctrica en un documental de casi media hora de duración con una cuidada edición bajo el titular *28 de abril, un año después*.

Es la última y elaborada batalla dialéctica de la compañía responsable de la operación del sistema eléctrico en el enfrentamiento que mantiene con las empresas eléctricas responsables de la distribución desde el mismo momento en que se produjo el apagón.

Se produce después de un año de acusaciones cruzadas que las distribuidoras han recrudecido en el último mes durante las comparecencias de sus máximos directivos en las últimas sesiones de la comisión de investigación sobre el apagón del Senado y la primera de la inaugurada en el Congreso la semana pasada.

Durante algo más de 22 minutos de documental, Red Eléctrica hace desfilar desde su presidenta, Beatriz Corredor, y su consejero delegado, Roberto García, hasta una amplia representación de altos cargos técnicos del operador del sistema eléctrico español que desgranar el incidente que dejó sin energía eléctrica a la península Ibérica, reiterando los argumentos que han venido esgrimiendo en el último año para defender su actuación, pero con mucha menos sutileza que en momentos anteriores. Porque, según apuntan, “se pueden entender la legítima defensa del interés corporativo, pero no el ataque”.

La de ayer no es la primera vez que REE señala el origen del apagón en una planta concreta situada en la provincia de Badajoz. Pe-



Un establecimiento hostelero de Barcelona sin luz el día del apagón

Las eléctricas insisten en que Red Eléctrica desvele los 8.000 audios relacionados con el apagón

ro esa acusación se hace incluso más incisiva tanto en el documental de ayer como en la nota de prensa que lo acompaña. “Concretamente, se evoca una reunión de alto nivel que tuvo lugar una vez concluida la reposición en la que se señaló una planta de la que ya se hablaba como el origen del apagón. Meses después, la investigación situó esa instalación con especial relevancia en la cronología de los hechos, a pesar de que se

REE reclama que las compañías informen del nombre de la planta en la que se originaron los problemas

ha negado por terceras partes en reiteradas ocasiones”, se puede leer en el documento.

Las declaraciones expresas de Corredor son incluso más explícitas y meten el dedo en la misma llaga que las eléctricas en sus últimas intervenciones: la transparencia. “Que un año después esos datos sigan sin hacerse públicos me cuesta mucho de creer porque va en contra del interés general”, asegura la presidenta de REE.

Es la contundente respuesta a las peticiones que tanto Mario Ruiz-Tagle, consejero delegado de Iberdrola, como José Bogas, su homólogo en Endesa, han reclamado bajo la luz y taquígrafos de las cámaras de que Red Eléctrica haga públicos los 8.000 audios que entregó a la Audiencia Nacional. Esos documentos se aportaron durante la investigación que comprobaba si el origen del apagón había sido un ciberataque (algo que finalmente quedó descartado), ya que las eléctricas consideran que en esos audios pueden mostrar conversaciones entre los trabajadores del REE en las que se hable con mayor claridad de los problemas que estaba atravesando el sistema eléctrico español tanto en las horas previas al apagón como en meses anteriores.

La petición de las eléctricas se produjo después de que llegaran a la opinión pública unos impactantes audios entre sus trabajadores y los operadores de REE. En ellos se ha podido comprobar que el miedo a que el sistema eléctrico sufriera un apagón ya era palpable no solo en las horas previas a que este se materializara, sino también en semanas y meses anteriores.

La deducción de las eléctricas es que, si los operadores de la red compartían con externos las dudas sobre la situación del sistema, su mix eléctrico, ¿qué comentarían internamente? Por ello exigen esa transparencia a REE.

Los audios de las eléctricas se filtraron justo el día en que Beatriz Corredor asistió a la última comparecencia en la comisión de

REE opina que “cuando hay muchísimo dinero en juego, la verdad es lo que menos importa”

investigación del Senado. Primero, la propia presidenta en el Senado y, ahora, el documental acusan a las eléctricas de hacer “filtraciones sesgadas con el objetivo de opacar los informes técnicos y rigurosos”.

Tal vez, REE ha redoblado su esfuerzo defensivo porque en esta batalla ha perdido un aliado inicial: el Gobierno. Si en los primeros momentos tras el apagón hasta el presidente del Ejecutivo, Pedro Sánchez, cerró filas en defensa del operador del sistema, y es cierto que su presidenta sigue ostentando el cargo, cuyo nombramiento depende de Moncloa, también lo es que en los últimos meses tanto Sánchez como la vicepresidenta Sara Aagesen u otros cargos del Ministerio de Transición Ecológica están totalmente desconectados de este asunto.

En el fondo, esta batalla tiene un resumen conciso. “Cuando hay muchísimo dinero en juego, la verdad es lo que menos importa”, en palabras de Tomás Domínguez, director de la programación de la operación de Red Eléctrica, recogidas en el documental hecho público ayer. ●

La CNMC abre expediente por falta “muy grave” a Iberdrola por el apagón

P. BLÁZQUEZ Madrid

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) continúa con el goteo de expedientes sancionadores a raíz de su investigación sobre el apagón. Tras las tandas de sanciones anunciadas los dos últimos viernes, ayer le tocó de nuevo a Iberdrola.

La compañía presidida por Ignacio Sánchez Galán recibió

ayer otro expediente sancionador. En este caso, por una infracción “muy grave”.

En concreto, este nuevo expediente del regulador se dirige contra Iberdrola España e Iberdrola Generación Nuclear, por un posible incumplimiento del artículo 64.37 de la ley del Sector Eléctrico, que afecta a la “reducción de producción o suministro sin autorización/incumplimiento reiterado de obligaciones de disponibi-

lidad”. De esta manera, este nuevo expediente –con fecha de incoación del 23 de abril en los registros del organismo– sería el tercero de los calificados como infracción “muy grave” de la cascada que ha ido comunicando el organismo presidido por Cani Fernández en las últimas semanas.

Iberdrola ya recibió de forma indirecta otro de ellos. En concreto, el que se abrió el pasado viernes a la empresa propietaria de Almaraz, la sociedad Centrales Nucleares Almaraz-Trillo, de la que son también socios Iberdrola, Endesa y Naturgy.

El motivo era la misma posible infracción del artículo 64.37 de la ley del Sector Eléctrico, A ellos se une el que el día 16

de abril se abrió contra Red Eléctrica, la compañía encargada de la operación del sistema, a la que se acusa de un posible incumplimiento de diferentes funciones del artículo 30.2, con

Le acusa de reducción de producción o suministro nuclear sin autorización.

perjuicio para el sistema o sujetos, señalando a la programación del mix de ese día. Son, por el momento, los únicos tres expedientes de los 60 que ha abierto el regulador.

Todos los demás están tipificados como “graves” por incumplimientos del artículo 65.8 de la misma ley que se refiere a fallos en el mantenimiento de las instalaciones sin riesgo para la seguridad de suministro y que no necesariamente están vinculados al día del apagón, ya que la CNMC ha investigado dos años previos a esa fecha.

Hasta ahora, Iberdrola es la compañía con más expedientes abiertos, 19 con el conocido ayer. En segundo lugar está Endesa, que acumula 12, ninguno de ellos muy grave. El resto es para instalaciones de ciclos combinados de Naturgy, Bahía de Vizcaya; ContourGlobal La Rioja; Engie Cartagena, TotalEnergies y Repsol Generación Eléctrica, todos estos “graves”. ●



El vicepresidente primero y ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ayer en Madrid

Economía revisa el aumento del PIB por la guerra en Irán

Sánchez vende España como refugio a inversores extranjeros

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El Gobierno tiene previsto hoy revisar, al menos temporalmente, las previsiones de crecimiento de la economía por la incertidumbre que provoca la guerra en Irán. El último cambio del cuadro macroeconómico se produjo en noviembre del 2025, cuando el Ministerio de Economía estimó que el PIB crecería al 2,2% interanual este año y al 2,1% en el 2027 y el 2028. El vicepresidente primero y ministro de Economía, Carlos Cuerpo, avanzó ayer que "estamos en medio de un shock energético" motivado por las dificultades en el estrecho de Ormuz y del que no se sabe aún cómo va a evolucionar en los próximos meses.

El Ejecutivo tiene programado presentar hoy un avance del *Informe de Progreso Anual*, el vademécum económico que sustituye a la antigua *Actualización del Programa de Estabilidad*, para remitirlo a la Comisión Europea el próximo jueves. Cuerpo avanzará, por tanto, un escenario macroeconómico "con la especificidad" del conflicto en Oriente Medio,

aseguró ayer el responsable económico del Gobierno.

El propio Cuerpo descartó ayer que esta revisión de las cifras macroeconómicas que recogen la incertidumbre de la guerra no servirá de base para la elaboración del proyecto de ley de presupuestos. Al contrario, el vicepresidente económico dijo que para concretar un "escenario macroeconómico

"Estamos en medio de un shock energético que no se sabe cómo va a evolucionar", advierte Cuerpo

co aterrizado en función de lo que prevemos para el resto del año" harán falta meses. Será entonces, añadió, cuando el Gobierno prevé cumplir su compromiso de presentar los presupuestos generales del Estado.

Cuerpo sí concretó ayer que España cumplió en el 2025 con las reglas fiscales europeas, algo que se daba por descontado después de que la exministra de Hacienda,

María Jesús Montero, avanzara hace un mes que el déficit público del año pasado fue del 2,5% del PIB. La Airef ha alertado de riesgo de incumplimiento de las reglas nacional y europea en el 2026.

En este escenario de incertidumbre, la cúpula del Gobierno reunió ayer en Madrid a un grupo de directivos de 75 multinacionales de 25 países para transmitir que España es un país refugio para sus inversiones. La segunda edición del foro "Invest in Spain" contó con 19 compañías estadounidenses, nueve de China y ocho de Japón, entre otras. La mayoría de ellas se dedican a la digitalización, la energía, las ciencias de la vida y la movilidad sostenible.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, inauguró la cumbre afirmando que "en nuestro país nadie queda excluido; aquí se da la bienvenida al talento; ese es el éxito: una nación trabajadora, acogedora y creativa. El mejor lugar del mundo para vivir e invertir". El jefe del Ejecutivo también avanzó la adjudicación de más de 500 millones de euros a 18 proyectos en la segunda convocatoria del Proyecto Estratégico (Perte) para la Descarbonización Industrial.●

Las constructoras avisan de una fuerte subida de costes por la guerra

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

Las constructoras aseguran que la guerra en Oriente Medio les está causando un fuerte incremento de costes y han comenzado a unirse para pedir a las administraciones que activen de nuevo los esquemas de revisión de precios en la contratación pública y así evitar problemas en la ejecución de las obras.

La idea la defendió ayer Julián Núñez, presidente de la asociación de grandes constructoras (Seopan), y ha movilizado también a otra asociación del sector, ANCI, que representa a las constructoras no cotizadas, con el 20% sobre la obra pública.

"Las subidas tienen un impacto directo en la actividad: el incremento desorbitado del betún asfáltico puede afectar a las obras de carreteras", avisó Núñez. Desde el inicio de la guerra, el 28 de febrero, Seopan calcula que el barril de Brent ha subido casi un 30%; el gas, un 36%; el betún, un 49%; el aluminio, un 13%; el acero, un 7%, y la madera, un 5%. Se suman a encarecimientos desde la invasión de Ucrania del 28% en el cemento o del 27% en el caso del cobre. "La situación de incertidumbre es tal, que en algunos casos no se llegan a ofertar precios, al no saber qué ocurrirá en función de si el conflicto continúa o no", explicó el presidente de Seopan.

Por eso, las grandes constructoras reclaman un "procedimiento excepcional" como el que se aplicó al estallar hace cuatro años la guerra en Ucrania para la revisión automática de precios cuando se produzcan escaladas desproporcionadas e imprevisiones. Creen que es "urgente" y defienden que lo apliquen todas las administraciones.

Seopan recordó que los mecanismos de revisión de precios llevan unos 80 años funcionando en la contratación pública, pero han tendido a desnaturalizarse hasta quedar sin efecto.

La asociación ANCI también pide una "revisión excepcional de precios ante el shock de costes derivado de la crisis en Oriente Medio" y coincidió con Seopan en que hay contratos de obra pública que están en riesgo.

Los materiales que están subiendo con fuerza con la guerra, aseguran desde ANCI, son los hormigones, áridos, acero, ladrillos o plásticos, con incrementos de precios de entre el 10% y el 25%. El betún, dijo, ha subido entre el 30% y el 40%, lo que encarece el asfaltado de carreteras. La CEOE ya aprobó la semana pasada una propuesta para garantizar la estabilidad económica de los contratos públicos en la que también se pide la recuperación de la obligatoriedad de la revisión de precios.



Obras de asfaltado en Barcelona

Seopan también presentó algunos de los principales datos y previsiones del sector. Según sus cálculos, la actividad de construcción aumentará un 3,5% este año, con un incremento del 5% en la edificación de vivienda. Las grandes constructoras también calculan que España necesita invertir en infraestructuras más de 407.000 millones de euros durante la próxima década. De ellos, 280.000 millones corresponden a nueva infraestructura y 127.000, a conservación. A su juicio, se necesita destinar 82.000 millones a los ferrocarriles, 76.000 millones a la hidráulica y 46.000 millones a las viarias.●

Tubos Reunidos no descarta el concurso de acreedores ante la falta de financiación

VITORIA Agencias

Tubos Reunidos reconoció anoche que se encuentra en una situación que "compromete su viabilidad", y no descarta solicitar la declaración de concurso voluntario de acreedores. La compañía supedita su futuro a la obtención urgente de nueva fi-

nanciación y al cierre de alianzas estratégicas que impulsen la actividad del grupo siderúrgico vasco.

En una comunicación remitida a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la empresa informó de que trabaja en un plan de viabilidad para adaptar sus recursos productivos a la "reducción significativa"

de la actividad. Esta crisis se ha visto agravada por la imposición de un arancel del 50% en Estados Unidos desde junio del 2025, un mercado clave para la firma.

El plan de emergencia incluye la renegociación de la deuda con las principales entidades financieras y con la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI), en relación con el presta-

mo del Fondo de Apoyo a la Solvencia de Empresas Estratégicas. El objetivo prioritario es obtener liquidez a corto plazo y diversificar el negocio mediante alianzas fuera de Estados Unidos.

La situación financiera tuvo un reflejo inmediato en el mercado, ya que las acciones de Tubos Reunidos se desplomaron ayer casi un 40%. A la presión arancelaria se suma la crisis laboral interna, tras la falta de acuerdo con el comité de empresa para el expediente de regulación de empleo (ERE) en las

plantas de Amurrio y Trápaga. Esta parálisis en la negociación ha derivado en el cese de actividad de la planta de Amurrio.

Pese a que las conversaciones con los acreedores continúan, la dirección admite que hasta la fecha no se ha logrado ni la financiación necesaria ni los socios estratégicos buscados. Por ello, el grupo advierte de que el deterioro experimentado podría exigir "medidas adicionales", sin descartar la vía concursal. La compañía se ha comprometido a informar al mercado de cualquier avance relevante.●



La delicadeza de la garnacha

Únete al Club de Vinos y disfruta de todas las ventajas



90 PENN 92 WINEGARD 9,7 LIMESOLAR

Garnatxa Peluda
Añada 2024
Celler Piñol

EXCLENTER 93 PARKER 95 DECANTER

Herència Altés La Pilosa
Añada 2024
Herència Altés

93 GOURMETS

Laqvarta Negre 3r Any Vinyes Velles
Añada 2022
Sant Josep Vins

Empieza a disfrutar de todas las ventajas desde hoy:

 Envío gratis	 Cancela cuando quieras	Club VANGUARDIA Acceso a todas las ventajas	Hasta 40% Descuento en el pack mensual
---	--	--	--

ÚNETE AHORA
clubdevinoslavanguardia.com
930 485 114



Nissan avanza en su salida de Catalunya con un ERE en sus tres centros productivos

La cifra de afectados, aún por definir, incidirá en las plantas de la Zona Franca y El Prat

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Nissan comunicó ayer a los sindicatos su intención de iniciar un ERE (expediente de regulación de empleo) que afectará a sus tres centros en Catalunya: el centro técnico de la Zona Franca de Barcelona, el de recambios de El Prat y el centro de áreas flexibles —como recursos humanos o prevención—, también en El Prat. La afectación exacta se sabrá en las próximas semanas conforme avance la negociación, pero el impacto es mayor al que temían hace unos días los sindicatos, que apuntaban sobre todo al centro de recambios. En total, en estos centros trabajan 569 personas. Con la medida, Nissan profundiza su salida industrial de Catalunya, donde cerró su fábrica de ensamblaje de coches en el 2021. Hoy la planta la ocupa Ebro.

Empresa y sindicatos se reunieron ayer por la mañana con la mediación de Treball. En dicho encuentro, que era para tra-



Factoría de Zona Franca

tar sobre la huelga indefinida convocada en el centro de recambios por el temor a los ajustes, se planteó la medida desde Nissan. La huelga se mantiene convocada, a partir de las 00.00 de hoy, si bien se activará si resulta conveniente. El proceso de negociación se abrirá con la constitución de la mesa, entre

sindicatos y Nissan Motor Ibérica (NMISA), que se prevé como máximo para el próximo 6 de mayo por los plazos legales. Allí se irán desgranando los detalles.

En un comunicado, los comités de empresa de los centros han expuesto que se trata de una decisión “de enorme gravedad y con un fuerte impacto social y laboral”, que es unilateral y que supone “un nuevo ataque al empleo”. En el mismo, se oponen a los despidos y llaman a explorar alternativas organizativas, laborales y productivas. Desde Nissan se expone que hay “razones objetivas” para el ajuste y que la compañía se encuentra “en un plan de transformación” para dar la vuelta al negocio tras las fuertes pérdidas, que se estiman en casi 3.000 millones de euros para el año fiscal actual.

Los trabajadores temen que el centro de recambios de El Prat, con 122 empleados, se cierre o vea reducida su actividad al mínimo, pese a que afirman que hay carga de trabajo. Es el encargado de distribuir piezas, accesorios y recambios a la red de España y otros países. Por su parte, en el centro técnico —con tareas como ingeniería y servicio de producto— trabajan 383 personas, y las 64 restantes en diversas áreas. La negociación fijará los impactos por centro. Hasta ese momento, los sindicatos piden detener las salidas de forma “no regular” que ya se estaban produciendo.

Los trabajadores no descartan medidas de presión o movilización si la empresa no se abre a negociar. Fuentes sindicales explican que la medida “es una decepción más con Nissan”.

La familia Andic ingresa 204 millones de Mango en dividendos por dos años

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

La familia Andic, accionista mayoritaria de Mango, ha ingresado un total de 204 millones de euros en dividendos a cargo de los resultados de los ejercicios 2024 y 2025, según consta en las cuentas de Mango-MNG Holding depositadas en el Registro Mercantil. Los tres hijos de Isak Andic, Jonathan, Sarah y Judith, poseen el 95%

Las remuneraciones a la familia no comprometen el plan inversor del grupo, explican en la compañía

de la compañía de moda a través de esta sociedad. El 5% restante está en manos del presidente y consejero delegado, Toni Ruiz, mediante Ionian Investments.

Fuentes de la compañía explican que el importe repartido en el 2025, por los resultados del año anterior, asciende a 108,8 millones de euros. Adicionalmente, la junta de accionistas de la sociedad acordó en diciembre pasado la distribución de un dividendo a cuenta del 2025 de 96 millones de euros.

Este adelanto responde a la política de distribución de dividendos aprobada por el consejo de administración y refleja, subrayan desde el grupo, el récord de actividad que ha vivido Mango en el 2025.

Ese año, el primero sin Isak Andic, las ventas crecieron un 13% y rozaron los 3.800 millones de euros, mientras que el beneficio avanzó un 11% y se situó en los 242 millones de euros.

Fuentes de la empresa insisten en que este desempeño del negocio y una posición financiera cómoda, sin apenas deuda y una caja sólida, han permitido combinar su política de remuneración al accionista con un fuerte esfuerzo inversor. En el 2025, Mango destinó 225 millones de euros, la mayor partida de su historia, a aperturas de tiendas, reformas y mejoras en tecnología y logística, además de la construcción del campus Mango en su sede de Palau. “El reparto de este dividendo a cuenta se ha ejecutado garantizando la existencia de liquidez suficiente”, añaden, por lo que no compromete la inversión prevista en el periodo 2024-2026, cifrada en 600 millones de euros.

En el 2024, los tres hermanos recibieron 122 millones de euros a cargo de los resultados del 2023.



Encuentros gastronómicos Comer

BARCELONA, CAPITAL DE HOTELES GASTRONÓMICOS

La Vanguardia, a través del Canal Comer, celebra un encuentro dedicado a analizar el papel de los hoteles con especialización “Gastronómico”, otorgada por el Gremi d'Hotels de Barcelona, en la proyección culinaria de Barcelona y su capacidad para generar experiencias, talento y valor para el territorio.

El acto, moderado por Cristina Jolouch, contará con una primera mesa con algunos de los principales referentes de la cocina vinculada a hoteles de la ciudad: David Andrés, Paolo Casagrande, Romain Fornell y Rafael Zafra.

Una segunda mesa pondrá el foco en la relación entre gastronomía, territorio y sector empresarial, con la participación de representantes de Sant Aniol, Diputació de Barcelona, Turisme de Barcelona y Perelada.

Lunes 4 de mayo, Sofitel Barcelona Skipper, Barcelona

Colaboradores:



Oliu dimite como consejero de Puig siete meses antes de finalizar su mandato

El presidente del Banc Sabadell mantiene el puesto en Exea, holding de la familia



Josep Oliu, presidente del Banc Sabadell

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

Cambios en el consejo de Puig en medio de las negociaciones con Estée Lauder para una posible integración. El más destacado es la dimisión del presidente del Banc Sabadell, Josep Oliu, como consejero del grupo siete meses antes de que finalice su mandato, tal como adelantó ayer *La Vanguardia*. Fuentes conocedoras de la decisión explicaron que la salida se produce de manera voluntaria y por la cercanía del plazo de vencimiento de su cargo en diciembre. Ocupaba el puesto desde el año

2002.

De todas maneras, Oliu seguirá muy vinculado al grupo, ya que continuará como presidente del consejo de administración de Exea, el holding de la familia Puig que aglutina las acciones de la sociedad cotizada. Oliu está vinculado a Exea desde 1992 en diferentes puestos y desde el 2007 como presidente.

Con la salida de Oliu se reorganizará el consejo con la entrada del actual consejero delegado de Puig, José Manuel Albesa, y de una consejera independiente, Julie Van Ongevalle. Es presidenta de la farmacéutica Opella, donde llegó en el 2004 proveniente de

Estée Lauder. El presidente Marc Puig será también reelegido consejero junto con otros miembros.

Los cambios en el consejo deberán ser ratificados por la junta de accionistas que ayer se convocó para el próximo 29 de mayo. Uno de los objetivos es que el consejo cumpla con las recomendaciones de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) sobre la presencia de mujeres.

Durante los 24 años que Oliu habrá estado en el consejo de Puig Brands, ha participado en el proceso de crecimiento de la compañía que la llevó a salir a bolsa en el año 2024. Y ahora, en negociar una integración con Estée Lauder. La compañía -controlada por la familia Puig- es uno de los grupos familiares más importantes de Catalunya y de España. La empresa tiene previsto presentar este martes resultados trimestrales.

Oliu es presidente no ejecutivo de Banc Sabadell desde la fallida fusión amistosa entre el banco catalán y el BBVA a finales del 2020. Tras aquella operación, Oliu dio un paso al lado a principios del 2021 y dejó todas las funciones ejecutivas en manos de César González-Bueno, actual consejero delegado del banco.

Cinco años después, González-Bueno entregará el testigo a Marc Armengol en la junta ordinaria del Sabadell que se celebrará el próximo mes de mayo. Aun así, Oliu, como presidente no ejecutivo, tuvo un papel muy destacado en la defensa del Sabadell ante el segundo intento de compra por parte del BBVA en forma de opa hostil y que fracasó en el otoño pasado.

Mientras, la fusión de Puig y Estée Lauder encara su recta final con intensas negociaciones entre ambas partes. Entre las cuestiones más relevantes a dirimir está decidir dónde se situarán las diferentes sedes de la nueva empresa y en qué mercados cotizará.●

Holaluz registra 22 millones en pérdidas tras su reestructuración

REDACCIÓN Barcelona

Holaluz ha cerrado el ejercicio del 2025 con unas pérdidas de 22,2 millones de euros, un 29,5% menos que el año anterior. El año pasado estuvo marcado por la culminación de su proceso de reestructuración financiera. Sin embargo, el ajuste ha tenido un fuerte impacto en el negocio: los ingresos cayeron un 41%, desde los 271 millones del 2024 hasta los 158,9 millones.

La compañía, que cotiza en BME Growth, atribuye estos resultados a una estrategia

La energética redujo en 125 personas su plantilla durante el 2025, un 42,8% del total

orientada a preservar la liquidez y proteger la posición de caja en un contexto de transición. El primer semestre estuvo condicionado por la homologación judicial del plan de reestructuración de la deuda y por la entrada del fondo Icosium como principal accionista mediante un préstamo convertible.

El ajuste también se ha trasladado al empleo. Holaluz cerró el año con 167 trabajadores, frente a los 292 del 2024, lo que supone una reducción del 42,8% del total de la plantilla. Los gastos de personal descendieron hasta los 13,3 millones.

Por áreas de actividad, el ne-

gocio de gestión de la energía generó 131,1 millones de euros, un 23% menos, mientras que el de representación se desplomó un 78%, hasta 17,7 millones. El área solar aportó 10,2 millones, un 17% menos. Excluyendo el negocio de representación, los ingresos de la compañía alcanzaron los 141,3 millones, un 22% por debajo del ejercicio anterior.

A nivel operativo, el resultado bruto de explotación (ebitda) fue negativo en 5,5 millones de euros, aunque mejora respecto a las pérdidas de 12 millones del año anterior. Holaluz subraya que ha avanzado en eficiencia operativa mediante la aplicación de inteligencia artificial en procesos de automatización y optimización.

La deuda neta se situó en 42 millones de euros al cierre del 2025, ligeramente por encima de los 41,1 millones del año anterior. Pese a ello, la empresa defiende que la ampliación de capital de 22 millones y la reestructuración le han permitido reforzar su solvencia y afrontar con garantías su plan de negocio.

Holaluz cerró el ejercicio con unos 221.000 contratos activos en España, y asegura que en la segunda mitad del año se ha producido un cambio de tendencia, con recuperación del margen comercial en el negocio energético y estabilización del ebitda. Por lo que respecta al área solar, la compañía alcanzó el equilibrio operativo en el cuarto trimestre y se fija como objetivo para el 2026 mantener ese nivel con un ritmo de 100 instalaciones mensuales.●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI	Prima de riesgo	Mercado de divisas
EN NEGRITA. LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO	17.692,90	49.167,79	5.860,32	10.321,09	24.083,53	24.887,10	60.537,36	ESPAÑA	1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE
	+0,01%	-0,13%	-0,39%	-0,56%	-0,19%	+0,20%	+1,38%	46 -3	0,8511 € 1,1749 \$
	+2,23%	+2,30%	+1,19%	+3,92%	-1,66%	+7,08%	+20,26%		

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.	Cotización	Capitaliz.	Rent.
Euros	Var. %	bursátil	Euros	Var. %	anual	Euros	Var. %	anual	Euros	Var. %	anual
Acciona Energía*	22,64	2,82	7.404,6	1,07		Cie Automotive	28,25	-0,18	3.402,5	-3,55	
Acciona*	242,20	2,11	13.374,1	30,29		Cinsa	13,52	-0,29	2.267,9	-8,65	
Acerinox*	13,19	0,23	3.303,7	6,75		Clinica Baviera	53,00	1,92	864,3	6,64	
ACS*	120,70	-1,31	32.844,3	42,25		Coca-Cola E.P.	82,40	-0,96	36.535,0	5,51	
Adolfo Domínguez	5,40	0,00	50,1	6,93		Colonial*	5,44	0,09	3.419,0	-0,46	
Aedas	23,00	-0,65	1.002,9	-3,77		Cox	11,55	5,00	984,8	23,13	
Aena*	23,94	-1,07	35.940,0	4,92		Deoleo	0,32	-2,15	158,0	76,67	
Airbus Group	166,28	-0,13	131.027,9	-14,61		DIA	40,25	-1,47	2.360,1	9,82	
Airtificial	0,09	-2,75	138,9	-4,84		Duro Felguera	0,17	-0,68	37,9	2,70	
Alartra	11,00	1,38	423,0	30,95		Ebro Foods	18,32	0,11	2.812,7	0,70	
Almirall	12,58	-1,10	2.702,0	-2,02		Ecoener	4,50	0,00	256,3	-10,36	
Amadeus*	49,82	-0,72	22.452,9	-20,05		Edreams Odigeo	3,28	1,39	420,5	-17,79	
Amper	0,18	-0,55	412,4	7,08		Elecnor	37,05	-0,80	3.227,7	51,53	
AmRest	2,74	-0,18	600,5	-12,34		Enagas*	16,89	-0,35	4.423,7	28,44	
Aperam	41,02	0,54	3.006,4	17,23		Ence	2,34	-0,34	574,3	-2,58	
Arcecor Mittal*	50,28	-0,63	39.153,0	28,89		Endesa*	38,09	-0,94	39.763,4	26,34	
Artech	32,80	1,23	1.872,7	53,27		Encros	3,41	0,00	313,2	-0,44	
Atresmedia	5,20	0,78	1.165,4	6,56		Faes Farma	4,79	-0,31	1.516,3	-6,56	
Atrys	2,93	0,69	222,0	-0,17		FCC	11,10	-0,36	5.240,8	0,73	
Audax	1,49	0,95	675,6	8,27		Ferrovial*	57,68	-1,67	42.270,4	4,23	
Azkoyen	10,50	2,44	260,4	20,69		Fluidra*	20,86	0,38	4.000,1	-9,93	
Banc Sabadell*	3,17	0,73	15.905,0	-5,74		GAM	1,50	0,00	141,9	-5,66	
Banco Santander*	10,28	0,76	150.947,5	2,05		Gestamp	3,18	0,00	1.838,8	5,85	
Bankinter*	13,89	0,00	12.485,3	-0,72		Global Dominion	3,33	-0,30	503,3	0,45	
BBVA*	18,72	0,73	105.355,9	-3,60		Greenery	122,80	0,00	3.521,0	42,62	
Berkeley	0,25	-0,99	112,7	-9,09		Grifols B	6,93	-0,43	1.811,7	-11,38	
Bodegas Riojanas	1,98	0,00	9,8	-14,03		Grifols*	8,95	-0,02	3.794,3	-16,37	
CAF	61,30	-1,61	2.115,1	4,07		Grupo Ezentis	0,09	7,32	50,5	8,70	
Caxabank*	10,36	-0,10	72.914,5	2,46		I.A.G.*	4,32	-0,46	20.487,7	-9,03	
Celnex*	28,33	-1,01	19.271,3	4,71		Iberdrola*	19,99	0,33	135.224,5	8,26	
Cevasa	9,00	0,00	209,3	15,38		Iberpapel	19,80	-1,00	217,1	-0,25	
						Inditex*	52,12	-0,84	162.813,9	-7,49	
						Indra*	50,08	5,03	8.770,9	3,17	
						Inmobiliaria del Sur	16,55	0,61	309,0	16,81	
						Libertat 7	3,29	-0,60	72,1	9,67	
						Línea Directa	1,19	-0,67	1.321,3	7,96	
						Media Hoteles	5,72	7,52	55,6	17,70	
						Logista*	33,02	0,24	4.378,1	14,85	
						Maple*	4,08	0,10	12.546,1	-4,72	
						Merlin*	11,28	-0,70	2.494,9	42,42	
						Metrovacesa	14,98	-0,27	9.324,8	20,51	
						Miquel y Costa	11,62	-0,68	1.762,5	24,15	
						Montebalito	14,00	0,00	560,0	-1,93	
						Naturgy*	1,76	2,92	56,3	2,92	
						Naturhouse	27,40	0,22	26.664,4	8,11	
						Neinor	2,54	0,40	154,2	19,75	
						Neolix	16,95	-1,11	1.673,8	-6,23	
						Nicolás Correa	0,86	-1,72	370,0	-6,85	
						OHLA	10,30	1,48	127,5	15,47	
						Oryzon	0,47	-1,31	644,7	30,63	
						Pescanova	2,81	0,79	226,1	-9,58	
						PharmaMar	0,26	-0,76	7,5	-7,14	
						Prisa	96,85	2,32	1.741,5	29,31	
						Prosegur	13,35	0,75	227,4	2,18	
						Prosegur Cash	0,31	0,00	411,5	-12,96	
						Puig*	2,61	-1,14	1.419,8	0,38	
						Realia	0,63	0,80	923,7	-1,10	
						REC*	18,38	0,00	3.218,4	23,60	
						Reig Jofre	1,04	-1,90	1.562,4	5,18	
						Renta 4	14,94	0,20	8.100,0	-0,21	
						Renta Corporación	2,69	0,75	222,8	4,67	
						Repsol*	19,10	-0,52	777,2	-4,22	
						Rovi*	0,88	-0,67	29,3	28,88	
						Sacyr*	21,22	1,58	23.345,5	37,41	
						San José	80,70	-0,49	4.150,1	27,09	
						Solaria*	4,65	-0,68	3.745,3	20,18	
						Soltac	8,44	-0,12	546,2	12,23	
						Squirrel	25,31	2,55	3.147,5	39,45	
						Taigo	0,96	1,59	438,7	-4,95	
						Tecnicas Reunidas	2,79	0,54	374,4	-0,36	
						Telefonica*	35,32	-1,73	3.710,8	27,79	
						Tubacex	3,80	-2,01	21.512,6	8,73	
						Tubos Reunidos	2,93	0,17	368,9	-12,14	
						Unicaja*	0,14	-37,50	25,0	-55,84	
						Vidraia	2,68	1,06	6.886,3	0,29	
						Viscofan	78,30	0,13	2.763,7	-11,86	
						Vocento	59,10	0,51	2.757,5	10,67	
							0,75	0,00	93,2	8,70	

MUNDO  EMPRESARIAL



Antoine Le Nel, director de crecimiento y marketing de la firma

Revolut elige Barcelona para abrir su primer local comercial

El espacio prestará servicios de asesoramiento y experiencias

BLANCA GISPERT
Barcelona

Revolut abrirá un local comercial en el centro de Barcelona que se ubicará muy cerca de plaza Catalunya. Es la primera vez que el neobanco británico abre un establecimiento de estas características en todo el mundo.

“Hemos elegido Barcelona porque siempre ha sido nuestro banco de pruebas. Es una ciudad innovadora, donde podemos encontrar a clientes locales e internacionales”, comenta Antoine Le Nel, el director de crecimiento y marketing de la entidad. De hecho, Revolut ya eligió la capital catalana para abrir los primeros cajeros automáticos. La iniciativa tiró adelante y hoy, la firma cuenta con 60 cajeros en Barcelona, que operan en catalán. La app y la web serán traducidas a este idioma próximamente.

El nuevo local, que se llamará Revolut Store, abrirá sus puertas a finales de año o inicios del 2027. Será un establecimiento grande, al estilo de una Apple Store. Ope-

rará bajo régimen de alquiler y empleará más de una veintena de personas. Allí, los clientes podrán recibir asesoramiento para contratar servicios (a través de su propio móvil) y vivir experiencias relacionadas con la marca. “Es una iniciativa que tiene voluntad de permanencia y que vamos a replicar en otros lugares si la acogida es

El ‘neobanco’ británico contratará a 300 personas hasta el 2028 en su centro global de innovación en la ciudad

buena”, comenta. En ningún caso este local será una sucursal bancaria ya que Revolut no tiene ficha del Banco de España, sino que opera mediante una licencia europea de Lituania que es válida en toda la Unión Europea.

Le Nel añade que Barcelona es un lugar estratégico: “este verano nos vamos a mudar a unas nuevas oficinas porque el *coworking* de

Aticco nos queda pequeño”, comenta. Concretamente, Revolut trasladará su *hub* de innovación global al edificio que se encuentra en el cruce de la avenida Diagonal con el paseo de Gràcia que es propiedad de Cuatrecasas. La intención es contratar a 300 personas en los próximos dos años de tal forma que en el 2028 su plantilla, formada hoy por 700 personas, roce el millar. Revolut tiene una fuerte política de teletrabajo y no todas van a trabajar físicamente en las oficinas. De hecho, el nuevo espacio tendrá capacidad para un máximo de 400 personas.

En Madrid, el grupo británico también está redoblando su apuesta: se mudará de oficinas y ampliará su plantilla de 400 a 900 empleados. “La inteligencia artificial nos sirve para mejorar la eficiencia pero estamos creciendo tanto que necesitamos más personal”, apunta. El año pasado, la entidad ingresó 5.300 millones de euros con un beneficio neto de 1.500 millones. España es el tercer mercado después de Reino Unido y Francia y el segundo país donde el neobanco emplea a más gente.●

UGT CATALUNYA

El sindicato reclama más multas a las empresas por los accidentes mortales

■ La UGT de Catalunya reclamó ayer que las multas por accidentes laborales mortales sean más elevadas y se equiparen a las contempladas en la ley de protección de datos, que son “millonarias”. Lo dijo la secretaria de salud laboral del sindicato, Reyes Solaz, al presentar el Informe de siniestralidad laboral 2025, que denuncia que el debate público se desplace hacia el absentismo laboral y no hacia las “causas reales” de los daños a la salud de los trabajadores. Solaz recordó que el año pasado ya reclamaron a la Inspección de Trabajo que las sanciones por accidentes laborales mortales no tengan bonificaciones, “que se sitúan entre el 30% y el 50%”, por el pago inmediato de estas multas. “No puede ser más caro perder un *pendrive* que perder

la vida de un trabajador, y esto no es demagógico, lo es que se inviertan miles de euros en unos software y se escatime en arneses, polares y zapatos”, añadió Solaz. El sindicato reclamó una reforma de la ley de prevención de riesgos laborales porque la actual, aprobada en 1995, ha quedado “obsoleta” y también más recursos para la inspección de Catalunya. “Pedimos una inspección sanitaria de trabajo que realice sus funciones de autoridad sanitaria, y no solo laboral, que ya la tenemos. Si un trabajador siente que un reconocimiento médico es un trámite vacío, no tiene a quien acudir”, dijo. En el ejercicio 2025, los accidentes mortales en jornada subieron un 25%, hasta la cifra más alta registrada, y los mortales in itinere un 9%. /Efe



Empleados del sector de la construcción

ACCIÓ

Catalunya capta un 54% de los fondos del Perte para la descarbonización industrial

■ Las empresas y entidades catalanas han captado más de la mitad de los fondos asignados para el Perte para la descarbonización industrial, según cálculos de Acció (la agencia para el crecimiento de las empresas del Departament d'Empresa i Treball). Concretamente,

de los 518,2 millones de euros de esta convocatoria, 277 se dirigirán a Catalunya, una cifra que es más del doble de la siguiente comunidad autónoma que recibe más fondos, que es Castilla y León. Los sectores del papel, química y el cemento son los protagonistas. /Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones																																																																																																																																		
27 de abril Combinación ganadora: 16-17-19-21-22-32 Complemento: 43 Reint: 6 Joker: 189143	26 de abril Combinación ganadora: 19-21-24-40-54 Número clave (reint): 4	27 de abril Combinación ganadora: 6-21-26-31-40-48 Complemento: 30 Reint: 8 Joker: 9450975	27 de abril Combinación ganadora: 20-23-40-41-45-49 Complementario: 22 Reintegro: 3	27 de abril 71966 Serie: 036	27 de abril Combinación ganadora: 1-4-14-21-29-34 Sueño: 1	24 de abril Combinación ganadora: 6-21-29-39-44 Soles: 1-5	24 de abril Combinación ganadora: 25-26-30-40-45 Estrellas: 1-5 Código 'El millón': BMZ08725																																																																																																																																		
<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.000.000,00</td> <td>5+1 -</td> </tr> <tr> <td>4.006,92</td> <td>5+0 -</td> </tr> <tr> <td>679,11</td> <td>4+1 15</td> </tr> <tr> <td>84,08</td> <td>4+0 132</td> </tr> <tr> <td>9,94</td> <td>3+1 886</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3+0 7.209</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2+1 13.726</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2+0 120.241</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0+1 244.264</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	1.000.000,00	5+1 -	4.006,92	5+0 -	679,11	4+1 15	84,08	4+0 132	9,94	3+1 886		3+0 7.209		2+1 13.726		2+0 120.241		0+1 244.264	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>12.272,56</td> <td>5+1 -</td> </tr> <tr> <td>250,31</td> <td>4+1 15</td> </tr> <tr> <td>42,62</td> <td>4+0 132</td> </tr> <tr> <td>17,02</td> <td>3+1 886</td> </tr> <tr> <td>6,88</td> <td>3+0 7.209</td> </tr> <tr> <td>3,00</td> <td>2+1 13.726</td> </tr> <tr> <td>1,50</td> <td>2+0 120.241</td> </tr> <tr> <td></td> <td>0+1 244.264</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	12.272,56	5+1 -	250,31	4+1 15	42,62	4+0 132	17,02	3+1 886	6,88	3+0 7.209	3,00	2+1 13.726	1,50	2+0 120.241		0+1 244.264	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>63.300,81</td> <td>5+C 2</td> </tr> <tr> <td>2.368,40</td> <td>5 98</td> </tr> <tr> <td>66,18</td> <td>4 5.101</td> </tr> <tr> <td>8,00</td> <td>3 97.404</td> </tr> <tr> <td>1,00</td> <td>R. 668.920</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	63.300,81	5+C 2	2.368,40	5 98	66,18	4 5.101	8,00	3 97.404	1,00	R. 668.920	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>358.237,89</td> <td>6 1</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5+C -</td> </tr> <tr> <td>3.618,56</td> <td>5 54</td> </tr> <tr> <td>27,75</td> <td>4 3.521</td> </tr> <tr> <td>4,00</td> <td>3 66.972</td> </tr> <tr> <td>0,50</td> <td>R. 407.478</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	358.237,89	6 1		5+C -	3.618,56	5 54	27,75	4 3.521	4,00	3 66.972	0,50	R. 407.478	Cuponazo 24 de abril 6.000.000 € 15987 Serie: 101	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>552,60</td> <td>6+1 -</td> </tr> <tr> <td>40,36</td> <td>6 -</td> </tr> <tr> <td>5,88</td> <td>5 98</td> </tr> <tr> <td>340,40</td> <td>4 3.761</td> </tr> <tr> <td>171,70</td> <td>3 54.252</td> </tr> <tr> <td>127,60</td> <td>2 327.717</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	552,60	6+1 -	40,36	6 -	5,88	5 98	340,40	4 3.761	171,70	3 54.252	127,60	2 327.717	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>972.028,00</td> <td>5+2 -</td> </tr> <tr> <td>109.635,70</td> <td>5+1 2</td> </tr> <tr> <td>5.166,90</td> <td>5 10</td> </tr> <tr> <td>340,40</td> <td>4+1 664</td> </tr> <tr> <td>171,70</td> <td>3+2 1.448</td> </tr> <tr> <td>127,60</td> <td>4 1.417</td> </tr> <tr> <td>27,50</td> <td>2+2 20.941</td> </tr> <tr> <td>21,90</td> <td>3+1 29.408</td> </tr> <tr> <td>18,10</td> <td>3 67.140</td> </tr> <tr> <td>13,40</td> <td>1+2 113.610</td> </tr> <tr> <td>10,40</td> <td>2+1 440.598</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	972.028,00	5+2 -	109.635,70	5+1 2	5.166,90	5 10	340,40	4+1 664	171,70	3+2 1.448	127,60	4 1.417	27,50	2+2 20.941	21,90	3+1 29.408	18,10	3 67.140	13,40	1+2 113.610	10,40	2+1 440.598	<table border="1"> <thead> <tr> <th>EUROS</th> <th>ACERTANTES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>204.255,13</td> <td>5+2 -</td> </tr> <tr> <td>17.901,67</td> <td>5+1 3</td> </tr> <tr> <td>2.623,97</td> <td>5+0 8</td> </tr> <tr> <td>144,16</td> <td>4+2 17</td> </tr> <tr> <td>65,36</td> <td>4+1 570</td> </tr> <tr> <td>49,15</td> <td>3+2 1.329</td> </tr> <tr> <td>15,30</td> <td>4+0 1.242</td> </tr> <tr> <td>12,02</td> <td>2+2 19.949</td> </tr> <tr> <td>10,83</td> <td>3+1 28.326</td> </tr> <tr> <td>7,11</td> <td>3+0 58.532</td> </tr> <tr> <td>5,90</td> <td>1+2 108.046</td> </tr> <tr> <td>4,42</td> <td>2+1 409.643</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2+0 881.728</td> </tr> </tbody> </table>	EUROS	ACERTANTES	204.255,13	5+2 -	17.901,67	5+1 3	2.623,97	5+0 8	144,16	4+2 17	65,36	4+1 570	49,15	3+2 1.329	15,30	4+0 1.242	12,02	2+2 19.949	10,83	3+1 28.326	7,11	3+0 58.532	5,90	1+2 108.046	4,42	2+1 409.643		2+0 881.728
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
1.000.000,00	5+1 -																																																																																																																																								
4.006,92	5+0 -																																																																																																																																								
679,11	4+1 15																																																																																																																																								
84,08	4+0 132																																																																																																																																								
9,94	3+1 886																																																																																																																																								
	3+0 7.209																																																																																																																																								
	2+1 13.726																																																																																																																																								
	2+0 120.241																																																																																																																																								
	0+1 244.264																																																																																																																																								
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
12.272,56	5+1 -																																																																																																																																								
250,31	4+1 15																																																																																																																																								
42,62	4+0 132																																																																																																																																								
17,02	3+1 886																																																																																																																																								
6,88	3+0 7.209																																																																																																																																								
3,00	2+1 13.726																																																																																																																																								
1,50	2+0 120.241																																																																																																																																								
	0+1 244.264																																																																																																																																								
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
63.300,81	5+C 2																																																																																																																																								
2.368,40	5 98																																																																																																																																								
66,18	4 5.101																																																																																																																																								
8,00	3 97.404																																																																																																																																								
1,00	R. 668.920																																																																																																																																								
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
358.237,89	6 1																																																																																																																																								
	5+C -																																																																																																																																								
3.618,56	5 54																																																																																																																																								
27,75	4 3.521																																																																																																																																								
4,00	3 66.972																																																																																																																																								
0,50	R. 407.478																																																																																																																																								
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
552,60	6+1 -																																																																																																																																								
40,36	6 -																																																																																																																																								
5,88	5 98																																																																																																																																								
340,40	4 3.761																																																																																																																																								
171,70	3 54.252																																																																																																																																								
127,60	2 327.717																																																																																																																																								
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
972.028,00	5+2 -																																																																																																																																								
109.635,70	5+1 2																																																																																																																																								
5.166,90	5 10																																																																																																																																								
340,40	4+1 664																																																																																																																																								
171,70	3+2 1.448																																																																																																																																								
127,60	4 1.417																																																																																																																																								
27,50	2+2 20.941																																																																																																																																								
21,90	3+1 29.408																																																																																																																																								
18,10	3 67.140																																																																																																																																								
13,40	1+2 113.610																																																																																																																																								
10,40	2+1 440.598																																																																																																																																								
EUROS	ACERTANTES																																																																																																																																								
204.255,13	5+2 -																																																																																																																																								
17.901,67	5+1 3																																																																																																																																								
2.623,97	5+0 8																																																																																																																																								
144,16	4+2 17																																																																																																																																								
65,36	4+1 570																																																																																																																																								
49,15	3+2 1.329																																																																																																																																								
15,30	4+0 1.242																																																																																																																																								
12,02	2+2 19.949																																																																																																																																								
10,83	3+1 28.326																																																																																																																																								
7,11	3+0 58.532																																																																																																																																								
5,90	1+2 108.046																																																																																																																																								
4,42	2+1 409.643																																																																																																																																								
	2+0 881.728																																																																																																																																								
Trio 27 de abril MEDIODÍA 254 NOCHE 755	La Grossa Especial Sant Jordi Más información en la página 11.	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo, 6.400.000 euros. La Primitiva, 11.400.000 euros. 6/49, 1.000.000 euros. Eurojackpot, 45.000.000 euros. Euromillones, 26.000.000 euros.																																																																																																																																							



Víctor-M. Amela · Ima Sanchís · Lluís Amiguet

Gustavo Deco, catedrático en la UPF y director del Center for Brain and Cognition

Tengo 64 años. Nací en Rosario, Argentina, y vivo en Barcelona. Soy doctor en físicas, en neuropsicología y en ciencias de la computación. Soy investigador Icrea. Estoy casado desde hace 32 años. Tenemos 4 hijos. Voto a quien resuelve problemas sociales. Católico practicante

“El cerebro es muy interesante cuando no hace nada”

MIQUEL GONZÁLEZ / SHOOTING



Ha hecho un nuevo mapa cerebral.

Un mapa que no es una foto, sino que muestra cómo se comunican las distintas regiones del cerebro en tiempo real.

Deme un ejemplo, por favor.

Responder a una pregunta clásica: cómo funciona el cerebro cuando hacemos memoria, tomamos decisiones o prestamos atención.

¿Cómo percibimos, y cómo recordamos?

Voy más allá: el cerebro es muy interesante cuando no hace nada, en el llamado estado de reposo, ni rígido ni inestable, y eso le da la flexibilidad para percibir, recordar o decidir y actuar. Sin estado de reposo el cerebro pierde flexibilidad. En la depresión aparece la rumiación: el cerebro se queda *atascado*.

¿Y la aplicación clínica?

El diseño de la terapia en enfermedades neurológicas y psiquiátricas tiene que ser individualizado. Cada paciente tiene un problema particular.

No basta con ponerle una etiqueta.

No: esquizofrénico, bipolar...; usamos resonancias, técnicas de neuroimagen y modelos que intentan entender qué mecanismo

concreto está fallando en su cerebro.

¿Y todo eso en qué mejora la vida?

Podemos predecir cómo ese paciente va a reaccionar a diferentes terapias y cuál es la más adecuada: farmacológica, electromagnética o incluso psicoterapias.

¿Qué nos dice ese nuevo modelo?

Primero, que la robustez del cerebro es enorme. Incluso si hay averías –anatómicas, bioquímicas–, podemos entender cómo se comporta el cerebro a pesar de que algo no está como debería. Y segundo, que podemos precisar mejor las causas.

También estudia el cerebro en formación.

El cerebro humano se desarrolla desde que nacemos hasta los 25 años. Por eso muchas enfermedades psiquiátricas aparecen en la adolescencia. Es una etapa clave en la que podemos detectar riesgos incluso antes de que se manifiesten en la conducta. Eso permite actuar antes de que estalle el problema.

¿Ha comparado sistemas educativos?

Sí, cómo el cerebro se desarrolla de forma distinta según el sistema educativo: el suizo, más rígido, estructurado y reglado, frente al Montessori, más flexible y centrado en el alumno. Hemos visto que el cerebro se orga-

Usa tu cerebro

Doctor en física, en psicología y en informática: “Tuve que estudiar mucho para poder hacer algo, pero fue divertido”. Desde hace 30 años, se dedica a la neurociencia, y asegura que el cerebro cuanto más lo usamos y lo estimulamos, más resistente es. “Pero, en el fondo, es algo más simple: vivir bien. Aristóteles lo llamaba eudaimonía”. Deco es un referente mundial por su nuevo mapa cerebral realizado con la Universidad de Oxford que marca un antes y un después en el conocimiento del cerebro humano. Permite entender cómo funciona y se desarrolla el cerebro en niños y adolescentes. Utiliza la neurociencia computacional para observar cómo el cerebro procesa información y se organiza dinámicamente. Ha participado en el VI Seminario Internacional sobre Neurociencia y Educación que reúne a los expertos mundiales en Girona.

niza jerárquicamente de forma distinta. Nosotros hablamos de “orquestración”.

Explíqueme eso.

Piense en una orquesta: hay director, primeros violines, chelos... Si falla uno u otro, cambia la música. El cerebro funciona igual: tiene una jerarquía de funciones.

¿Y eso se puede medir?

Sí, utilizamos marcos matemáticos –como la termodinámica– para medir esa organización del cerebro. Para saber quién dirige, qué falla y cómo intervenir.

¿Con cuál de los dos modelos se queda?

Los sistemas rígidos pueden ser contraproducentes, pero no podemos generalizar. Y curiosamente el sistema educativo influye más en la organización cerebral de las niñas que en la de los niños.

¿Las emociones ayudan a aprender?

Los centros emocionales están muy arriba en la jerarquía cerebral. No son los directores, pero casi. No hay un único director claro, pero la corteza prefrontal es uno de ellos. Por eso, cuando falla –como en la esquizofrenia–, se desorganiza toda la sinfonía.

La adolescencia, entonces, es decisiva.

Totalmente. Pero se puede intervenir.

¿Es un cerebro incompleto?

Es un cerebro distinto, en plena reconfiguración, con mucha plasticidad y variabilidad.

En esa etapa es cuando más lo castigamos.

El alcohol y las drogas afectan directamente a la organización del cerebro. Hay que intervenir con inteligencia.

¿Cómo?

Hoy las intervenciones más habituales son farmacológicas, pero hay mucha expectativa en técnicas de perturbación electromagnética, que son menos invasivas porque no modifican la química del cerebro y pueden ayudar a reconducir su funcionamiento. ¿Recuerda los televisores de válvulas?

Sí, aquellos enormes.

A veces dejaban de funcionar y uno les daba un golpe y volvían a arrancar. Era un sistema robusto, como el cerebro. Pero ahora intentamos no golpear en cualquier sitio, sino entender cómo funciona ese *circuito* para intervenir de forma mucho más precisa.

¿Qué le conviene al cerebro?

La flexibilidad. Un cerebro rígido siempre vuelve al mismo sitio. Uno flexible puede adaptarse.

¿Cómo se cuida el cerebro?

Con la forma de vida. El cerebro cambia continuamente: no es el mismo por la mañana que por la noche. Cómo vivimos –lo que pensamos, lo que hacemos, con quién estamos– lo va moldeando. Cuanto más lo usamos y lo estimulamos, más resistente es. En el fondo, es algo bastante simple: vivir bien.

IMA SANCHÍS

Descubre, compara y ahorra con El Comprador

La sección de La Vanguardia que busca, analiza y recomienda los mejores productos para comprar de manera inteligente y al mejor precio.



¡Entra en lavanguardia.com/comprar y empieza a ahorrar!

Síguenos en Instagram y Tik Tok y suscríbete a nuestra newsletter para no perderte nada*



LA VANGUARDIA

elcomprador